



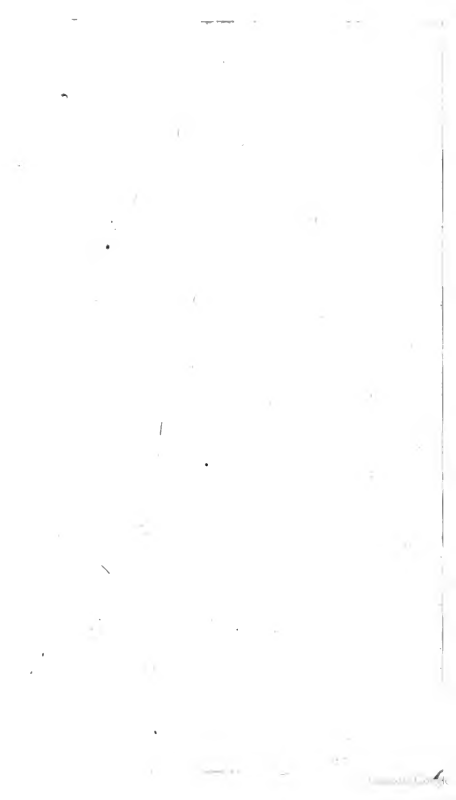




9831

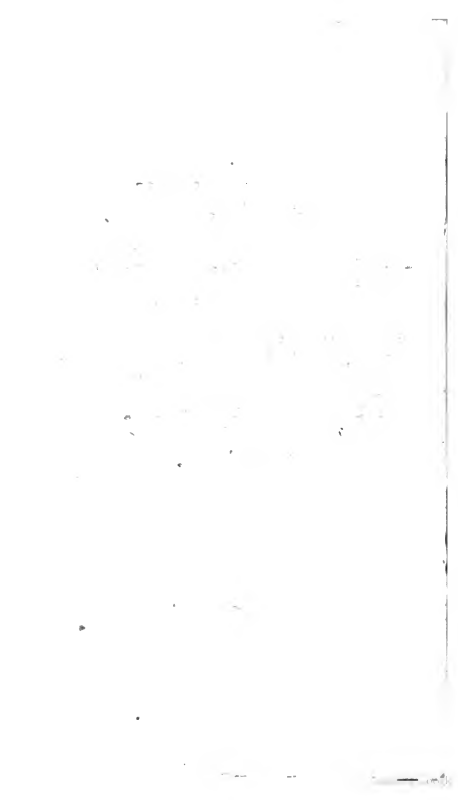
920

Polat XLV. 44



Palat XLV. 41⁶

E S S A I
PHILOSOPHIQUE
C O N C E R N A N T
L'ENTENDEMENT
H U M A I N.
T O M E 1^{er}.



5-8-8242

ESSAI PHILOSOPHIQUE CONCERNANT L'ENTENDEMENT HUMAIN,

OÙ L'ON MONTRE

*Quelle est l'étendue de nos connoissances certaines ,
& la maniere dont nous y parvenons.*

PAR M. LOCKE.

Traduit de l'Anglois par M. COSTE.

NOUVELLE ÉDITION,

Revue , corrigée & augmentée de quelques Additions importantes de
l'Auteur, qui n'ont paru qu'après sa mort, & de plusieurs Remarques
du Traducteur, dont quelques-unes paroissent pour la première
fois dans cette Edition.

*Quam bellum est velle confiteri potius nescire quod nescias , quam ista
effutientem naufragare , atque ipsum sibi displicere ! Cíc. de Nat.
Deor. Lib. I.*

TOME PREMIER.



A AMSTERDAM,
AUX DÉPENS DE LA COMPAGNIE.

M. DCC. LVIII





AVERTISSEMENT

D U

TRADUCTEUR.

*** I j'allois faire un long
S Discours à la tête de ce
*** Livre pour étaler tout
ce que j'y ai remarqué d'excellent,
je ne craindrois pas le reproche
qu'on fait à la plûpart des Tra-
ducteurs, qu'ils relevent un peu
trop le mérite de leurs Originaux
pour faire valoir le soin qu'ils ont
pris de les publier dans une autre
Langue. Mais outre que j'ai été
prévenu dans ce dessein par plu-
sieurs célèbres Ecrivains Anglois
qui tous les jours font gloire d'ad-
mirer la justesse ; la profondeur,
& la netteté d'esprit qu'on y trou-
ve presque par tout, ce seroit une
peine fort inutile. Car dans le

Tome I.

*

II AVERTISSEMENT

fond, sur des matieres de la nature de celles qui sont traitées dans cet ouvrage , personne ne doit en croire que son propre jugement, comme M. LOCKE nous l'a recommandé lui-même , en nous faisant remarquer plus d'une fois , * *que la soumission aveugle aux sentimens des plus grands hommes , a plus arrêté le progrès de la Connoissance qu'aucune autre chose.* Je me contenterai donc de dire un mot de ma Traduction , & de la disposition d'esprit où doivent être ceux qui voudront retirer quelque profit de la lecture de cet Ouvrage.

Ma plus grande peine a été de bien entrer dans la pensée de l'Auteur ; & malgré toute mon application , je serois souvent demeuré court sans l'assistance de M. Locke qui a eu la bonté de revoir
ma

* voyez entr'autres endroits le §. 23. du ch. III. Liv. I.

DU TRADUCTEUR. 111

ma Traduction. Quoiqu'en plusieurs endroits mon embarras ne vint que de mon peu de pénétration, il est certain qu'en général le sujet de ce livre & la maniere profonde & exacte dont il est traité, demandent un Lecteur fort attentif. Ce que je ne dis pas tant pour obliger le lecteur à excuser les fautes qu'il trouvera dans ma Traduction, que pour lui faire sentir la nécessité de le lire avec application, s'il veut en retirer du profit.

Il y a encore à mon avis deux précautions à prendre, pour pouvoir recueillir quelque fruit de cette lecture. La premiere est, *de laisser à quartier toutes les Opinions dont on est prévenu sur les Questions qui sont traitées dans cet Ouvrage*, & la seconde, *de juger des raisonnemens de l'Auteur par rapport à ce qu'on trouve en soi-même*, sans se mettre en peine s'ils

* 2 sont

IV AVERTISSEMENT

sont conformes ou non à ce qu'a dit *Platon*, *Aristote*, *Gassendi*, *Descartes*, ou quelque'autre célèbre Philosophe. C'est dans cette disposition d'esprit que M. Locke a composé cet Ouvrage. Il est tout visible qu'il n'avance rien que ce qu'il croit avoir trouvé conforme à la vérité, par l'examen qu'il en a fait en lui-même. On diroit qu'il n'a rien appris de personne, tant il dit les choses les plus communes d'une maniere originale; de sorte qu'on est convaincu en lisant son ouvrage qu'il ne débite pas ce qu'il a appris d'autrui comme l'ayant appris, mais comme autant de vérités qu'il a trouvées par sa propre méditation. Je crois qu'il faut nécessairement entrer dans cet esprit pour découvrir toute la structure de cet Ouvrage, & pour voir si les idées de l'Auteur sont conformes à la nature des choses.

Une

DU TRADUCTEUR ▾

Une autre raison qui nous doit obliger à ne pas lire trop rapidement cet ouvrage , c'est l'accident qui est arrivé à quelques personnes , d'attaquer des Chimères en prétendant attaquer les sentinels de l'Auteur. On en peut voir un exemple dans la Préface même de M. Locke. Cet avis regarde sur tout ces Aventuriers qui toujours prêts à entrer en lice contre tous les ouvrages qui ne leur laissent pas , les attaquent avant que de se donner la peine de les entendre. Semblables au Héros de *Cervantes* , ils ne pensent qu'à signaler leur valeur contre tout venant ; & aveuglés par cette passion démesurée , il leur arrive quelquefois , comme à ce déplorable Chevalier , de prendre des moulins-à-vent pour des geans. Si les Anglois , qui sont naturellement si circonspects , sont tombés dans cet inconvénient à l'é-

VI AVERTISSEMENT

gard du Livre de M. Locke , on pourra bien y tomber ailleurs , & par conséquent l'avis n'est pas inutile. En profitera qui voudra.

A l'égard des Déclamateurs qui ne sont gens ni à s'instruire ni à instruire les autres , cet avis ne les regarde point. Comme ils ne cherchent pas la vérité , on ne peut leur souhaiter que le mépris du public ; juste récompense de leurs travaux qu'ils ne manquent guère de recevoir tôt ou tard. Je mets dans ce rang ceux qui s'aviseroient de publier , pour rendre odieux les Principes de M. Locke , que selon lui , ce que nous tenons de la Révélation n'est pas certain , parce qu'il distingue la *Certitude* d'avec la *Foi* ; & qu'il n'appelle *certain* que ce qui nous paroît véritable par des raisons évidentes , & que nous voyons de nous-mêmes. Il est visible que ceux qui feroient cette Objec-
tion,

DU TRADUCTEUR VII

tion , se fonderoient uniquement sur l'équivoque du mot de *Certitude* qu'ils prendroient dans un sens populaire , au lieu que M. Locke l'a toujours pris dans un sens philosophique pour une connoissance évidente , c'est-à-dire pour la *perception de la convenance ou de la disconvenance qui est entre deux idées* , ainsi que M. Locke le dit lui-même plusieurs fois , en autant de termes. Comme cette Objection a été imprimée en Anglois , j'ai été bien aise d'en avertir les Lecteurs François pour empêcher , s'il se peut , qu'on ne barbouille inutilement du papier en la renouvelant ; sans doute qu'elle seroit sifflée ailleurs , comme elle l'a été en Angleterre.

Pour revenir à ma Traduction , je n'ai point songé à disputer le prix de l'élocution à M. Locke qui , à ce qu'on dit , écrit très-bien en Anglois. Si l'on doit tâ-

VIII AVERTISSEMENT

cher d'enchérir sur son original, c'est en traduisant des Harangues & des pièces d'Eloquence dont la plus grande beauté consiste dans la noblesse & la vivacité des expressions. C'est ainsi que *Cicéron* en usa en mettant en Latin les Harangues qu'*Eschine* & *Démosthène* avoient prononcées l'un contre l'autre : *Je les ai traduites en Orateur* , * dit-il & non en interprète. Dans ces sortes d'Ouvrages, un bon Traducteur profite de tous les ouvrages qui se présentent , employant dans l'occasion des images plus fortes , des tours plus vifs , des expressions plus brillantes , & se donnant la liberté non-seulement d'ajouter certaines pensées , mais même d'en retrancher d'autres qu'il ne croit pas pouvoir mettre heureusement en œuvre ; † *qua desperat tractata*

* Nec converti ut Interpres , sed ut Orator ,
De optimo genere Oratorum. Cap. 5.

† *Horat: De arte Poëtica*, vs. 140. 159.

tractata nitefcere poffe , relinquit.

Mais il eft tout vifible qu'une pareille liberté feroit fort mal placée dans un ouvrage de pur raifonnement comme celui-ci , où une expreffion trop foible ou trop forte déguife la Vérité , & l'empêche de fe montrer à l'efprit dans fa pureté naturelle. Je me fuis donc fait une affaire de fuivre fcrupuleufement mon auteur fans m'en écarter le moins du monde ; & fi j'ai pris quelque liberté (car on ne peut s'en paffer) ç'a toujours été fous le bon plaifir de M. Locke qui entend affez bien le François pour juger quand je rendois exactement fa penfée ; quoique je priffe un tour un peu différent de celui qu'il avoit pris dans fa langue. Et peut-être que fans cette permiffion je n'aurois osé en bien des endroits prendre des libertés qu'il falloit prendre neceffairement pour bien repré-

* 5, fenre

x AVERTISSEMENT

fénter la pensée de l'Auteur. Sur
quoi il me vient dans l'esprit
qu'on pourroit comparer un Tra-
ducteur avec un Plénipotentiai-
re. La comparaison est magnifi-
que, & je crains bien qu'on ne
me reproche de faire un peu trop
valoir un métier qui n'est pas en
grand crédit dans le monde. Quoi-
qu'il en soit, il me semble que le
Traducteur & le Plénipotentiai-
re ne sçauroient bien profiter de
tous leurs avantages, si leurs Pou-
voirs sont trop limités. Je n'ai
point à me plaindre de ce côté-là.

La seule liberté que je me suis
donné sans aucune réserve, c'est
de m'exprimer le plus nettement
qu'il m'a été possible. J'ai mis
tout en usage pour cela. J'ai évi-
té avec soin le stile figuré dès
qu'il pouvoit jeter quelque con-
fusion dans l'esprit. Sans me met-
tre en peine de la mesure & de
l'harmonie des Périodes, j'ai ré-
p. té

DU TRADUCTEUR xv

pété le même mot toutes les fois que cette répétition pouvoit sauver la moindre apparence d'équivoque ; je me suis servi , autant que j'ai pû m'en ressouvenir , de tous les expédiens que nos Grammairiens ont inventé pour éviter les faux rapports. Toutes les fois que je n'ai pas bien compris une pensée en Anglois , parce qu'elle renfermoit quelque rapport douteux (car les Anglois ne sont pas si scrupuleux que nous sur cet article) j'ai tâché , après l'avoir comprise , de l'exprimer si clairement en François , qu'on ne pût éviter de l'entendre. C'est principalement par la netteté que la langue Française emporte le prix sur toutes les autres langues , sans en excepter les Langues Sçavantes , autant que j'en puis juger. Et c'est pour cela , dit * le P. Lami , *qu'elle est plus propre qu'aucune au-*

* 6. tre

* Dans sa Rhétorique ou Art de Parler. pag. 40. Edition d'Amsterdam. 1699.

XII AVERTISSEMENT

tre pour traiter les Sciences , parce qu'elle le fait avec une admirable clarté. Je n'ai garde de me figurer, que ma Traduction en soit une preuve, mais je puis dire que je n'ai rien épargné pour me faire entendre ; & que mes scrupules ont obligé M. Locke à exprimer en Anglois quantité d'endroits, d'une manière plus précise & plus distincte qu'il n'avoit fait dans les trois premières Editions de son Livre.

Cependant , comme il n'y a point de Langue qui par quel qu'endroit ne soit inférieure à quelqu'autre , j'ai éprouvé dans cette Traduction ce que je ne sçavois autrefois que par ouï dire, que la Langue Angloise est beaucoup plus abondante en termes que la Langue Françoisse, & qu'elle s'accomode beaucoup mieux des mots tout-à-fait nouveaux. Malgré les Règles que nos Grammairiens

DU TRADUCTEUR. XIII

nairiens ont prescrites sur ce dernier article, je crois qu'ils ne trouveront pas mauvais que j'aye employé des termes qui ne sont pas fort connus dans le Monde, pour pouvoir exprimer des Idées toutes nouvelles. Je n'ai guère pris cette liberté que je n'en aye fait voir la nécessité dans une petite Note. Je ne sçai si l'on se contentera de mes raisons. Je pourrois m'appuyer de l'autorité du plus sçavant des *Romains*, qui, quelque jaloux qu'il fût de la pureté de sa Langue, comme il paroît par ses Discours *de l'Orateur*, ne put se dispenser de faire de nouveaux mots dans ses Traités Philosophiques. Mais un tel exemple ne tire point à conséquence pour moi, j'en tombe d'accord. Cicéron avoit le secret d'adoucir la rudesse de ces nouveaux sons par le charme de son Eloquence, & dédommageoit bien-tôt son

Lecteur

XIV AVERTISSEMENT

Lecteur par mille beaux tours d'expression qu'il avoit à commandement. Mais s'il ne m'appartient pas d'autoriser la liberté que j'ai prise , par l'exemple de cet illustre Romain ; qu'on me permette d'imiter en cela nos Philosophes Modernes qui ne font aucune difficulté de faire de nouveaux mots, quand ils en ont besoin ; comme il me seroit aisé de le prouver, si la chose en valoit la peine.

Au reste , quoique M. Locke ait l'honnêteté de temoigner publiquement qu'il approuve ma Traduction , je déclare que je ne prétens pas me prévaloir de cette approbation. Elle signifie tout au plus qu'en gros je suis entré dans son sens , mais elle ne garantit point les fautes particulières qui peuvent m'être échappées. Malgré toute l'attention que M. Locke a donné à la lecture que je lui ai faite de ma Traduction.

avant.

DU TRADUCTEUR. xv

Avant que de l'envoyer à l'Imprimeur, il peut fort bien avoir laissé passer des expressions qui ne rendent pas exactement la pensée. *L'Errata* en est une bonne preuve. Les fautes que j'y ai marquées, (outre celles qui doivent être mises sur le compte de l'Imprimeur) ne sont pas toutes également considérables; mais il y en a qui gâtent entièrement le sens. C'est pourquoi l'on fera bien de les corriger toutes, avant que de lire l'Ouvrage, pour n'être pas arrêté inutilement. Je ne doute pas qu'on n'en découvre plusieurs autres. Mais quoiqu'on pense de cette Traduction, je m'imagine que j'y trouverai encore plus de défauts que bien des Lecteurs, plus éclairés que moi, parce qu'il n'y a pas apparence qu'ils s'avisent de l'examiner avec autant de soin que j'ai résolu de le faire.

AVIS



A V I S

SUR CETTE

QUATRIÈME ÉDITION.

QUOIQUE dans la premiere Edition Françoise de cet ouvrage, M. LOCKE m'eût laissé une entière liberté d'employer les tours que je jugerois les plus propres à exprimer ses pensées, & qu'il entendit assez bien le génie de la Langue Françoise pour sentir si mes expressions répondoient exactement à ses idées, j'ai trouvé, en lui relisant ma Traduction imprimée, & après l'avoir depuis examinée avec soin, qu'il y avoit bien des endroits à réformer tant à l'égard du stile qu'à l'égard du sens. Je dois encore un bon nombre de corrections à la critique pénétrante d'un de plus solides Ecrivains de ce siècle, l'illustre M. BARBEYRAC, qui ayant lu ma Traduction avant même qu'il entendit l'Anglois, y découvrit des fautes, & me les indiqua avec cette aimable politesse qui est inséparable d'un esprit modeste & d'un cœur bien fait.

En relisant l'Ouvrage de M. Locke j'ai été frappé d'un défaut que bien des gens

Avis sur la Quatrième Edition. xvii

On y ont observé depuis long-temps ; ce
sont les répétitions inutiles. M. Locke a
ressenti l'Objection ; & pour justifier les
répétitions dont il a grossi son Livre , il
nous dit dans la Préface : Qu'une même
motion ayant différens rapports , peut
être propre ou nécessaire à prouver
ou à éclaircir différentes parties d'un
même discours , & que , s'il a répété
les mêmes argumens , ç'a été dans des
vue différentes. L'excuse est bonne en
général : mais il reste bien des répétitions
qui ne semblent pas pouvoir être pleine-
ment justifiées par-là.

Quelques personnes d'un goût très dé-
licat m'ont extrêmement sollicité à retran-
cher absolument ces sortes de répétitions
qui paroissent plus propres à fatiguer qu'à
éclaircir l'esprit du Lecteur : mais je n'ai
pas osé tenter l'aventure. Car outre que
l'entreprise me sembloit trop pénible , j'ai
considéré qu'au bout du compte la plûpart
des gens me blâmeroient d'avoir pris cette
licence , par la raison qu'en retranchant
ces répétitions , j'aurois fort bien pû lais-
ser échapper quelque réflexion , ou quel-
que raisonnement de l'Auteur. Je me suis
donc entièrement borné à retoucher mon
style , & à redresser tous les passages où
j'ai cru n'avoir pas exprimé la pensée
de

XVIII *Avis sur la quatrième Edition.*

de l'Auteur avec assez de précision. Ces Corrections avec des ADDITIONS très-importantes faites par M. Locke, qu'il me communiqua lui même, & qui n'ont été imprimées en Anglois qu'après sa mort, ont mis la seconde Edition fort au-dessus de la première, & par conséquent de la Réimpression qui en a été faite en 1723. en quelque Ville de Suisse qu'on n'a pas voulu nommer dans le Titre.

Voici maintenant une QUATRIÈME EDITION qui sera beaucoup supérieure aux précédentes: car quoique j'eusse redressé plusieurs endroits dans la seconde Edition, j'ai encore trouvé dans la troisième quelques passages qui avoient besoin d'être ou plus vivement, ou plus exactement exprimés, sans parler de quelques Remarques assez importantes qui paroîtront pour la première fois

Pour rendre la Seconde Edition plus complète, j'avois d'abord résolu d'insérer en leur place des Extraits fideles de tout ce que M. Locke avoit publié dans ses Réponses au Docteur Stillingfleet pour défendre son ESSAI contre les objections de ce Prélat. Mais en parcourant ces Objections, j'ai trouvé qu'elles ne contenoient rien de solide contre cet Ouvrage; & que les réponses de M. Locke tendoient plutôt
à con-

Avis sur la quatrième Edition. XIX

à confondre son Antagoniste qu'à éclaircir
ou à confirmer la Doctrine de son Livre.
J'excepte les Objections du Docteur Stil-
lingfleet contre ce que M. Locke a dit dans
son Essai (Liv. IV. ch. III. §. 6,) qu'on
ne sçauroit être assuré que Dieu ne
peut point donner à certains amas de
matiere, disposés comme il le trouve
à propos, la puissance d'appercevoir,
& de penser. Comme c'est une Question
curieuse, j'ai mis sous ce Passage tout ce
que M. Locke a imaginé sur ce sujet dans
sa Réponse au Docteur Stillingfleet. Pour
cet effet, j'ai transcrit une bonne partie de
l'Extrait de cette Réponse, imprimée dans
les Nouvelles de la République des
Lettres en 1699. mois d'Octobre, p. 303.
&c. & mois de Novembre, p. 497. &c.
Et comme j'avois composé moi-même cet
Extrait, j'y ai changé, corrigé, ajouté &
retranché plusieurs choses, après l'avoir
comparé de nouveau avec les pièces Ori-
ginales d'où je l'avois tiré.

Enfin pour transmettre à la Postérité
(si ma Traduction peut aller jusques-là)
le caractère de M. Locke tel que je l'ai
conçu après avoir passé avec lui les sept
dernieres années de sa vie, je mettrai ici
une espece d'Eloge Historique de cet excel-
lent homme, que je composai peu de
temps

xx *Avis sur la quatrième Edition.*

temps après sa mort. Je sçai que mon suffrage, confondu avec tant d'autres d'un prix infiniment supérieur, ne sçauroit être d'un grand poids; mais s'il est inutile à la gloire de M. Locke, il servira du moins à témoigner qu'ayant vu & admiré ses belles qualités, je me suis fait un plaisir d'en perpétuer la mémoire.



ELOGE

ELOGE DE M. LOCKE.

Contenu dans une LETTRE du Traducteur à l'Auteur des Nouvelles de la Républiques des Lettres , à l'occasion de la mort de M. LOCKE , & inseré dans ces Nouvelles, Mois de Février 1705. pag. 154.

MONSIEUR,

Vous venez d'apprendre la mort de l'illustre M. LOCKE. C'est une perte générale. Aussi est-il regretté de tous les gens de bien , & de tous les sinceres Amateurs de la vérité , auxquels son caractère étoit connu. On peut dire qu'il étoit né pour le bien des hommes. C'est à quoi ont tendu la plupart de ses actions : & je ne sçai si durant sa vie il s'est trouvé en Europe d'homme qui se soit appliqué plus sincèrement à ce noble dessein , & qui l'ait exécuté si généreusement.

Je ne vous parlerai point du prix de ses Ouvrages. L'estime qu'on en fait , & qu'on en fera tant qu'il y aura du bon sens & de la vertu dans le monde

monde; le bien qu'ils ont procuré ou à l'Angleterre en particulier, ou en général à tous ceux qui s'attachent sérieusement à la recherche de la vérité, & à l'étude du Christianisme, en fait le véritable éloge. L'amour de la vérité y paroît visiblement par tout. C'est de quoi conviennent tous ceux qui les ont lus. Car ceux-la même qui n'ont pas goûté quelques-uns des sentimens de M. *Locke* lui ont rendu cette justice, que la maniere dont il les défend, fait voir qu'il n'a rien avancé dont il ne fût sincèrement convaincu lui-même. Ses amis le lui ont rapporté de plusieurs endroits : *Qu'on objecte après cela, répondoit-il, tout ce qu'on voudra contre mes Ouvrages, je ne m'en mets point en peine; car puisqu'on tombe d'accord que je n'y avance rien que je ne croye véritable, je me ferai toujours un plaisir de préférer la vérité à toutes mes opinions, dès que je verrai par moi même ou qu'on me fera voir qu'elles n'y sont pas conformes. Heureuse disposition d'esprit, qui, je m'assure, a plus contribué que la pénétration de ce beau genie, à lui faire découvrir ces grandes & utiles vérités qui sont repandues dans ses Ouvrages!*

Mais

Mais sans m'arrêter plus long-temps considérer M. *Locke* sous la qualité *Auteur* , qui n'est propre bien souvent qu'à masquer le véritable naturel de la personne , je me hâte de vous le faire voir par des endroits bien plus sensibles & qui vous donneront une plus haute idée de son mérite.

M. *Locke* avoit une grande connoissance du Monde & des affaires du Monde. Prudent sans être fin , il gardoit l'estime des hommes par sa probité , & étoit toujours à couvert des attaques d'un faux Ami , ou d'un lâche flatteur. Eloigné de toute basse complaisance , son habileté , son expérience , ses manières douces & civiles le faisoient respecter de ses inférieurs , lui attiroient l'estime de ses égaux , l'amitié & la confiance des plus grands Seigneurs.

Sans s'ériger en Docteur , il instruisoit par sa conduite. Il avoit été d'abord assez porté à donner des conseils à ses Amis qu'il croyoit en avoir besoin : mais enfin ayant reconnu que *bons conseils ne servent point à rendre gens plus sages* , il devint beaucoup plus retenu sur cet article. Je lui aient entendu dire que la première fois

fois qu'il ouït cette maxime , elle lui avoit paru fort étrange , mais que l'expérience lui en avoit montré clairement la vérité. Par *Conseils* il faut entendre ici ceux qu'on donne à des gens qui n'en demandent point. Cependant quelque désabusé qu'il fût de l'esperance de redresser ceux à qui il voyoit prendre de fausses mesures , sa bonté naturelle , l'aversion qu'il avoit pour le désordre , & l'intérêt qu'il prenoit en ceux qui étoient autour de lui , le forçoient , pour ainsi dire , à rompre quelquefois la résolution qu'il avoit prise de les laisser en repos , & à leur donner les avis qu'il croyoit propres à les ramener : mais c'étoit toujours d'une maniere modeste , & capable de convaincre l'esprit par le soin qu'il prenoit d'accompagner ses avis de raisons solides qui ne lui manquoient jamais au besoin.

Du reste , M. *Locke* étoit fort libéral de ses avis lorsqu'on les lui demandoit , & l'on ne le consultoit jamais en vain. Une extrême vivacité d'esprit , l'une de ses qualités dominantes , en quoi il n'a peut-être jamais eu d'égal , sa grande expérience & le desir sincere qu'il avoit d'être utile à tout
le

monde, lui fournissoient bien-tôt
s expédiens les plus justes & les
oins dangereux. Je dis les moins
angereux: car ce qu'il se proposoit
tant toutes choses, étoit de ne faire
aucun mal à ceux qui le consultoient;
étoit une de ses maximes favorites
r'il ne'perdoit jamais de vuë dans
occasion.

Quoique *M. Locke* aimât sur-tout
s vérités utiles, qu'il en nourrit son
prit, & qu'il fût bien aise d'en fai-
le sujet de ses conversations; il
oit accoutumê de dire, que pour
mployer utilement une partie de cet-
vie à des occupations sérieuses, il
loit en passer une autre à de simples
vertissemens, & lorsque l'occasion
n présenteoit naturellement, il s'an-
donnoit avec plaisir aux douceurs
une conversation libre & enjouée.
sçavoit plusieurs Contes agréables
nt il se souvenoit à propos; & ordi-
irement il les rendoit encore plus
réables, par la maniere fine & aisée
nt il les racontoit. Il aimoit assez la
llerie, mais une raillerie délicate
tout-à-fait innocente.

Personne n'a jamais mieux entendu
t de s'accommoder à la portée de

toutes sortes d'esprits; ce qui est, à mon avis, l'une des plus sûres marques d'un grand génie.

Une de ses adresses dans la conversation étoit de faire parler les gens sur ce qu'ils entendoient le mieux. Avec un Jardinier il s'entretenoit de jardinage, avec un Joaillier de pierres, avec un Chimiste de Chimie, &c. » Par-là, disoit-il lui-même, je » plais à tous ces gens-là, qui pour » l'ordinaire ne peuvent parler pertinemment d'autre chose. Comme ils » voyent que je fais cas de leurs occupations, ils sont charmés de me » faire voir leur habileté, & moi, je » profite de leur entretien ». Effectivement, M. *Locke* avoit acquis par ce moyen une assez grande connoissance de tous les Arts, & s'y perfectionnoit tous les jours. Il disoit aussi, que la connoissance des Arts contenoit plus de véritable Philosophie que toutes ces belles & sçavantes Hypothèses, qui n'ayant aucun rapport avec la nature des choses ne servent au fond qu'à faire perdre du temps à les inventer ou à les comprendre. Mille fois j'ai admiré comment par différentes interrogations qu'il faisoit à des gens de métier,

étier, il trouvoit le secret de leur
rt qu'ils n'entendoient pas eux-mê-
es, & leur fournissoit fort souvent
s vuës toutes nouvelles qu'ils étoient
quelquefois bien aises de mettre à
osité.

Cette facilité que M. *Locke* avoit à
ntretenir avec toutes sortes de per-
mes, le plaisir qu'il prenoit à le fai-
, surprenoit d'abord ceux qui lui
doient pour la première fois. Ils
ient charmés de cette condescen-
nce, assez rare dans les gens de Let-
s, & qu'ils attendoient si peu d'un
me que ses grandes qualités éle-
ent si fort au-dessus de la plupart
autres hommes. Bien des gens qui
le connoissoient que par ses Ecrits,
par la réputation qu'il avoit d'être
des premiers Philosophes du sié-
, s'étant figurés par avance que
oit un de ces esprits tout occupés
x-mêmes & de leurs *rare*s *spécula-*
, incapables de se familiariser avec
commun des hommes, d'entrer dans
s petits intérêts, de s'entretenir
affaires ordinaires de la vie; étoient
étonnés de trouver un homme
le, plein de douceur, d'humani-
l'enjouement, toujours prêt à les

écouter , à parler avec eux de choses qui leur étoient les plus connues , bien plus empressé à s'instruire de ce qu'ils sçavoient mieux que lui , qu'à leur étaler sa Science. J'ai connu un bel esprit en Angleterre qui fut quelque temps dans la même prévention. Avant que d'avoir vu *M. Locke* , il se l'étoit représenté sous l'idée d'un de ces Anciens Philosophes à longue barbe , ne parlant que par sentences , négligé dans sa personne , sans autre politesse que celle que peut donner la bonté du naturel : espèce de politesse quelquefois bien grossière & bien incommode dans la Société civile. Mais dans une heure de conversation , revenu entièrement de son erreur à tous ces égards il ne put s'empêcher de faire connoître qu'il regardoit *M. Locke* comme un homme des plus polis qu'il eut jamais vu. *Ce n'est pas un Philosophe toujours grave , toujours renfermé dans son caractère , comme je me l'étois figuré : c'est , me dit-il , un parfait homme de Cour , autant aimable par ses manieres civiles & obligeantes , qu'admirable par la profondeur & la délicatesse de son génie.*

M. Locke étoit si éloigné de prendre ces airs de gravité , par où certaines

nes

des gens , sçavans & non sçavans , aiment à se distinguer du reste des hommes , qu'il les regardoit au contraire comme une marque infailible d'impertinence. Quelquefois même il se livroit à imiter cette gravité convertée , pour la tourner plus agréablement en ridicule ; & dans ces rencontres il se souvenoit toujours de cette maxime du Duc de la Rochefoucault , qu'il admiroit sur toutes les autres, *La gravité est un mystère du Corps inventé pour cacher les défauts de l'Esprit*. Il aimoit aussi à confirmer son sentiment sur cela par celui du fameux Comte de * *Shafisbury*, à qui il prenoit plaisir de faire honneur de toutes les choses qu'il croyoit avoir apprises dans la conversation.

Rien ne le flatoit plus agréablement que l'estime que ce Seigneur conçut pour lui presque aussitôt qu'il l'eut vu , & qu'il conserva depuis , tout le reste de sa vie. Et en effet , rien ne met dans un plus beau jour le mérite de M. *Locke* que cette estime constante qu'eut pour lui Mylord *Shafisbury*, le

* * 3 plus

* Chancelier d'Angleterre sous le Règne de Charles II.

plus grand Génie de son Siècle , supérieur à tant de bons Esprits qui brilloient de son temps à la Cour de *Charles II.* non seulement par sa fermeté , par son intrépidité à soutenir les véritables intérêts de sa Patrie , mais encore par son extrême habileté dans le maniment des affaires les plus épineuses. Dans le temps que *M. Locke* étudioit à Oxford , il se trouva par accident dans sa compagnie ; & une seule conversation avec ce grand homme lui gagna son estime & sa confiance à tel point que bien-tôt après *Mylord Shafisbury* le retint auprès de lui pour y rester aussi long-temps que la santé ou les affaires de *M. Locke* le lui pourroient permettre. Ce Comte excelloit sur tout à connoître les hommes. Il n'étoit pas possible de surprendre son estime par des qualités médiocres ; c'est de quoi ses ennemis même ne sont jamais disconvenu. Que ne puis-je d'un autre côté vous faire connoître la haute idée que *M. Locke* avoit du mérite de ce Seigneur ! Il ne perdoit aucune occasion d'en parler ; & cela d'un ton qui faisoit bien sentir , qu'il étoit fortement persuadé de ce qu'il en disoit. Quoique *Mylord Shafisbury*

bury n'eût pas donné beaucoup de temps à la lecture , rien n'étoit plus juste , au rapport de *M. Locke* , que le jugement qu'il faisoit des Livres qui lui tomboient entre les mains. Il demêloit en peu de temps le dessein d'un Ouvrage , & sans s'attacher beaucoup aux paroles qu'il parcouroit avec une extrême rapidité , il découvroit bien-tôt si l'Auteur étoit maître de son sujet , & si ses raisonnemens étoient exacts. Mais *M. Locke* admiroit sur tout en lui cette pénétration, cette présence d'esprit qui lui fournissoit toujours les expédiens les plus utiles dans les cas les plus désespérés , cette noble hardiesse qui éclatoit dans tous ses Discours publics , toujours guidée par un jugement solide , qui ne lui permettant de dire que ce qu'il devoit dire , régloit toutes ses paroles , & ne laissoit aucune prise à la vigilance de ses Ennemis.

Durant le temps que *M. Locke* vécut avec cet illustre Seigneur , il eut l'avantage de connoître tout ce qu'il y avoit en Angleterre de plus fin , de plus spirituel & de plus poli. C'est alors qu'il se fit entièrement à ces manieres douces & civiles qui soutenuës

d'un langage aisé & poli , d'une grande connoissance du Monde , & d'une vaste étendue d'esprit , ont rendu sa conversation si agréable à toutes sortes de personnes. C'est alors sans doute qu'il se forma aux grandes affaires dont il a paru si capable dans la suite.

Je ne sçai si sous le Roi *Guillaume* , le mauvais état de sa santé lui fit refuser d'aller en Ambassade dans une des plus considerables Cours de l'Europe. Il est certain du moins , que ce grand Prince le jugea digne de ce poste ; & personne ne doute qu'il ne l'eût rempli glorieusement.

Le même Prince lui donna après cela , une place parmi les Seigneurs Commissaires qu'il établit pour avancer l'interêt du Négoce & des Plantations. *M. Locke* exerça cet emploi durant plusieurs années ; & l'on dit (*ab-fit invidia verba*) qu'il étoit comme l'Ame de ce noble Corps. Les Marchands les plus expérimentés admiroient qu'un homme qui avoit passé sa vie à l'étude de la Médecine , des Belles Lettres , ou de la Philosophie , eût des vuës plus étendues & plus sûres qu'eux sur une chose à quoi ils s'étoient uniquement appliqués dès leur

eur première jeunesse. Enfin lorsque M. *Locke* ne put plus passer l'Été à Londres sans exposer sa vie, il alla se lémettre de cette Charge entre les mains du Roi, par la raison que sa santé ne pouvoit plus lui permettre de rester long-temps à Londres. Cette raison n'empêcha pas le Roi de solliciter M. *Locke* à conserver son Poste, après lui avoir dit expressément qu'encore qu'il ne pût demeurer à Londres que quelques semaines, ses services dans cette Place ne laisseroient pas de lui être fort utiles : mais il se rendit enfin aux instances de M. *Locke*, qui ne pouvoit se résoudre à garder un Emploi aussi important que celui-là, sans en faire les fonctions avec plus de régularité. Il forma & exécuta ce dessein sans en dire mot à qui que ce soit, évitant par une générosité peu commune ce que d'autres auroient recherché fort soigneusement. Car en faisant sçavoir qu'il étoit prêt à quitter cet Emploi qui lui rapportoit mille livres sterling de revenu, il lui étoit aisé d'entrer dans une espece de composition avec tout. Prétendant, qui averti en particulier de cette nouvelle & appuyé du crédit de M. *Locke*, auroit :

. s. été

été par-là en état d'emporter la place vacante sur toute autre personne. On ne manqua pas de le lui dire, & même ne forme de reproche. *Je le sçavois bien*, répondit-il ; *mais ç'a été pour cela même que je n'ai pas voulu communiquer mon dessein à personne. J'avois reçu cette Place du Roi, j'ai voulu la lui remettre pour qu'il en pût disposer selon son bon plaisir.*

Une chose que ceux qui ont vécu quelque temps avec *M. Locke*, n'ont pu s'empêcher de remarquer en lui, c'est qu'il prenoit plaisir à faire usage de sa raison dans tout ce qu'il faisoit : & rien de ce qui est accompagné de quelque utilité, ne lui paroïsoit indigne de ses soins ; de sorte qu'on peut dire de lui, comme on l'a dit de la Reine *Elizabeth*, qu'il n'étoit pas moins capable des petites que des grandes choses. Il disoit ordinairement lui-même qu'il y avoit de l'art à tout ; & il étoit aisé de s'en convaincre, à voir la maniere dont il se prenoit à faire les moindres choses, toujours fondé sur quelque bonne raison. Je pourrois entrer ici dans un détail qui ne déplairoit peut-être pas à bien des gens ; mais les bornes que je me suis pres-

pres-

prescrites , & la crainte de remplir trop de pages de votre Journal ne me le permettent pas.

M. Locke aimoit sur-tout l'Ordre , & il avoit trouvé le moyen de l'observer en toutes choses avec une exactitude admirable.

Comme il avoit toujours l'utilité en vuë dans toutes ses recherches , il n'estimoit les occupations des hommes qu'à proportion du bien qu'elles sont capables de produire , c'est pourquoi il ne faisoit pas grand cas de ces Critiques purs Grammairiens, qui consacrent leur temps à comparer des mots & de phrases , & à se déterminer sur le choix d'une diversité de lectures à l'égard d'un passage qui ne contient rien de fort important. Il goûtoit encore moins les Disputeurs de profession qui uniquement occupés du desir de remporter la victoire , se cachent sous l'ambiguité d'un terme pour mieux embarrasser leurs adversaires. Et lorsqu'il avoit à faire à ces fortes de gens s'il ne prenoit par avance une forte résolution de ne pas se fâcher , il s'emportoit bien-tôt. Et en général il est certain qu'il étoit naturellement assez sujet à la colère. Mais

xxxvi *Eloge de M. Locke.*

ces accès ne lui duroient pas longtemps. S'il conservoit quelque ressentiment , ce n'étoit que contre lui-même pour s'être laissé aller à une passion si ridicule , & qui , comme il avoit accoutumé de le dire , peut faire beaucoup de mal , mais n'a jamais fait aucun bien. Il se blâmoit souvent lui-même de cette foiblesse : Sur quoi il me souvient que deux ou trois semaines avant sa mort , comme il étoit assis dans un Jardin à prendre l'air par un beau Soleil, dont la chaleur lui plaisoit beaucoup , & qu'il mettoit à profit en faisant transporter sa chaise vers le Soleil à mesure qu'elle se couvroit d'ombre, nous vîmes à parles d'*Horace* , je ne sçai à quelle occasion , & je rappellai sur cela ces vers où il dit de lui-même qu'il étoit.

*Solibus aptum ;
Iraſci celerem tamen ut placabilis eſſem.*

» qu'il aimoit la chaleur du Soleil , &
» qu'étant naturellement prompt &
» colere , il ne laissoit pas d'être facile à appaiser ». *M. Locke* repliqua d'abord que s'il osoit se comparer à *Horace* par quelque endroit , il lui ressembloit

sembloit parfaitement dans ces deux choses. Mais afin que vous soyez moins surpris de sa modestie en cette occasion, je suis obligé de vous dire tout d'un temps qu'il regardoit *Horace* comme un des plus sages & des plus heureux Romains qui ayent vécu du temps d'*Auguste*, par le soin qu'il avoit eu de se conserver libre d'ambition & d'avarice, de borner ses desirs & de gagner l'amitié des plus grands hommes de son siècle, sans vivre dans leur dépendance.

M. *Locke* n'approuvoit pas non plus ces Ecrivains qui ne travaillent qu'à détruire, sans rien établir eux-mêmes.
» Un bâtiment, disoit-il, leur déplait :
» ils y trouvent de grands défauts :
» qu'ils le renversent, à la bonne heure, pourvu qu'il tâchent d'en élever
» un autre à la place, s'il est possible.

Il conseilloit qu'après qu'on a médité quelque chose de nouveau, on le jettât au plutôt sur le papier, pour en pouvoir mieux juger en le voyant tout ensemble; parce que l'Esprit humain n'est pas capable de retenir clairement une longue suite de conséquences, & de voir nettement le rapport de quantité d'idées différentes.
D'ailleurs

xxxviii *Eloge de M. Locke.*

D'ailleurs il arrive souvent , que ce qu'on avoit le plus admiré , à le considérer en gros & d'une manière confuse , paroît sans consistance & tout-à-fait insoutenable dès qu'on en voit distinctement toutes les parties.

M. *Locke* conseilloit aussi de communiquer toujours ses pensées à quelqu'ami , sur tout si l'on se proposoit d'en faire part au Public ; & c'est ce qu'il observoit lui-même très religieusement. Il ne pouvoit comprendre , qu'un Être d'une capacité aussi bornée que l'Homme , aussi sujet à l'Erreur , eut la confiance de négliger cette précaution.

Jamais homme n'a mieux employé son temps que M. *Locke*. Il y paroît par les Ouvrages qu'il a publié lui-même ; & peut-être qu'on en verra un jour de nouvelles preuves. Il a passé les quatorze ou quinze dernières années de sa vie à *Oate*, Maison de Campagne de M. le Chevalier *Masham* , à vingt-cinq mille de Londres dans la Province d'Essex. Je prens plaisir à m'imaginer que ce Lieu , si connu à tant de gens de mérite que j'ai vu s'y rendre de plusieurs endroits de l'Angleterre pour visiter M. *Locke* , sera fameux.

ce
n-
n-
e-
it

fameux dans la Postérité par le long séjour qu'y a fait ce grand homme. Quoiqu'il en soit, c'est-là que jouissant quelquefois de l'entretien de ses Amis, & constamment de la compagnie de Madame *Masham*, pour qui M. *Locke* avoit conçu depuis longtemps une estime & une amitié toute particulière, (malgré tout le mérite de cette Dame, elle n'aura aujourd'hui de moi que cette louange) il goûtoit des douceurs, qui n'étoient interrompuës que par le mauvais état d'une santé foible & délicate. Durant cet agréable séjour, il s'attachoit sur tout à l'étude de l'Ecriture Sainte ; & n'employa presque à autre chose les dernières années de sa vie. Il ne pouvoit se lasser d'admirer les grandes vuës de ce sacré Livre, & le juste rapport de toutes ses parties : il y faisoit tous les jours des découvertes, qui lui fournissoient de nouveaux sujets d'admiration. Le bruit est grand en Angleterre que ces découvertes seront communiquées au Public. Si cela est, tout le monde aura, je m'assure, une preuve bien évidente de ce qui a été remarqué par tous ceux qui ont été auprès de M. *Locke* jusqu'à la fin de sa vie ,

vie, je veux dire que son esprit n'a jamais souffert aucune diminution, quoique son Corps s'affoiblît de jour en jour d'une maniere assez sensible.

Ses forces commencerent à défaillir plus visiblement que jamais dès l'entrée de l'Eté dernier : Saison qui les années précédentes lui avoit toujours redonné quelques degrés de vigueur. Dès-lors il prévît que sa fin étoit fort proche. Il en parloit même assez souvent, mais toujours avec beaucoup de sérénité, quoiqu'il n'oubliât d'ailleurs aucune des précautions que son habileté dans la Médecine pouvoit lui fournir pour se prolonger la vie. Enfin ses jambes commencerent à s'enfler; & cette enflure augmentant tous les jours, ses forces diminuerent à vuë d'œil. Il s'apperçut alors du peu de temps qu'il lui restoit à vivre; & se disposa à quitter ce Monde, pénétré de reconnoissance pour toutes les graces que Dieu lui avoit faites, dont il prenoit plaisir à faire l'énumération à ses Amis, plein d'une sincère résignation à sa Volonté, & d'une ferme espérance en ses promesses, fondée sur la parole de *Jesus-Christ* envoyé dans le Monde pour mettre en lumiere la vie
&

& l'immortalité par son Evangile.

Enfin les forces lui manquèrent à tel point que le vingt-fixième d'Octobre (1704.) deux jours avant sa mort, l'étant allé voir dans son Cabinet, je le trouvai à genoux, mais dans l'impuissance de se relever de lui-même.

Le lendemain, quoiqu'il ne fût pas plus mal, il voulut rester dans le lit. Il eut tout ce jour-là plus de peine à respirer que jamais : & vers les cinq heures du soir il lui prit une sueur accompagnée d'une extrême foiblesse qui fit craindre pour sa vie. Il crut lui-même qu'il n'étoit pas loin de son dernier moment. Alors il recommanda qu'on se souvint de lui dans la Prière du soir : là-dessus Madame *Masham* lui dit que s'il le vouloit, toute la Famille viendrait prier Dieu dans sa chambre. Il répondit qu'il en seroit fort aise si cela ne donnoit pas trop d'embarras. On s'y rendit donc & on pria en particulier pour lui. Après cela il donna quelques ordres avec une grande tranquillité d'esprit ; & l'occasion s'étant présentée de parler de la Bonté de Dieu, il exalta sur tout l'amour que Dieu a témoigné aux hommes en les justifiant par la foi

en *Jesus-Christ*. Il le remercia en particulier de ce qu'il l'avoit appelé à la connoissance de ce Divin Sauveur. Il exhorta tous ceux qui se trouvoient auprès de lui de lire avec soin l'Ecriture Sainte, & de s'attacher sincèrement à la pratique de tous leurs devoirs, ajoûtant expressement, que *par ce moyen ils seroient plus heureux dans ce Monde, & qu'ils s'assureroient la possession d'une éternelle félicité dans l'autre*. Il passa toute la nuit sans dormir. Le lendemain il se fit porter dans son Cabinet, car il n'avoit plus la force de se soutenir; & là sur un fauteuil & dans une espee d'assoupissement, quoique maître de ses pensées, comme il paroissoit par ce qu'il disoit de temps en temps, il rendit l'Esprit vers les trois heures après midi le 28^{me} d'Octobre vieux stile.

Je vous prie, Monsieur, ne prenez pas ce que je viens de vous dire du caractère de *M. Locke* pour un Portrait achevé; ce n'est qu'un foible crayon de quelques-unes de ses excellentes qualités. J'apprens qu'on en verra bien-tôt une peinture faite de main de Maître. C'est-là que je vous renvoye. Bien des traits m'ont échappé, j'en suis

suis sûr ; mais j'ose vous dire que ceux que je viens de vous tracer , ne sont point embellis par des fausses couleurs , mais tirés fidèlement sur l'Original.

Je ne dois pas oublier une particularité du Testament de M. Locke dont il est important que la *République des Lettres* soit informée ; c'est qu'il y découvre quels sont les Ouvrages qu'il avoit publiés sans y mette son nom. Et voici à quelle occasion. Quelque temps avant sa mort , le Docteur *Hudson* qui est chargé du soin de la *Bibliothèque Bodléienne* à Oxford , l'avoir prié de lui envoyer tous les Ouvrages qu'il avoit donnés au Public , tant ceux où son nom paroïssoit , que ceux où il ne paroïssoit pas , pour qu'ils fussent tous placés dans cette fameuse Bibliothèque. M. Locke ne lui envoya que les premiers ; mais dans son Testament il déclare qu'il est résolu de satisfaire pleinement le Docteur *Hudson* ; & pour cet effet il lègue à la Bibliothèque Bodléienne , un Exemplaire du reste de ses Ouvrages où il n'avoit pas mis son nom , sçavoir une (1)

Lettre

[1] Elle a été traduite en François & imprimée à Rotterdam en 1710. avec d'autres pièces de M. Locke , sous

XLIV *Eloge de M. Locke.*

Lettre Latine sur la Tolérance, imprimée à Tergou, & traduite quelque temps après en Anglois à l'insçu de M. Locke; deux autres *Lettres* sur le même sujet, destinées à repousser des Objections faites contre la Première; *Le Christianisme Raisonné* (2), avec deux *Défenses* (3) de ce Livre; & deux *Traités sur le Gouvernement Civil*. Voilà tous les Ouvrages anonymes dont M. Locke se reconnoît l'Auteur.

Au reste, je ne vous marque point à quel âge il est mort, parce que je ne le sçai point. Je lui ai ouï dire plusieurs fois qu'il avoit oublié l'année de sa naissance, mais qu'il croyoit l'avoir écrit quelque part. On n'a pu le trouver

sous le titre d'Oeuvres diverses de M. Locke. J. F. Bernard, Libraire d'Amsterdam, a fait en 1732. une seconde Edition de ses Oeuvres diverses augmentée d'un Essai sur la nécessité d'expliquer les Epîtres de S. Paul par Saint Paul lui même. 2. De l'Examen du sentiment du P. Mallebranche, qu'on voit toutes choses en Dieu, 3. De diverses Lettres de M. Locke & de M. Limborch.

[2] Réimprimé en François en 1715. d'Amsterdam chez L'Honoré & Châtelain. Cette Edition est augmentée d'une Dissertation du Traducteur sur La Réunion des Chrétiens. Z. Châtelain a fait en 1731. une troisième Edition de cet Ouvrage. On y a joint, comme dans la seconde Edition, la Religion des Dames. Le même Libraire en a fait en 1740. une quatrième Edition revue & corrigée par le Traducteur.

[3] Elles sont aussi traduites en François, sous le titre de Seconde Partie du Christianisme raisonnable.

ter encore parmi les papiers ; mais on s' imagine avoir des preuves qu'il a vécu environ soixante & seize ans.

Quoique je sois depuis quelque emps à Londres , Ville féconde en Nouvelles Litteraires , je n'ai rien de nouveau à vous mander. Depuis que M. *Locke* a été enlevé de ce monde , je n'ai presque pensé à autre chose qu'à la perte de ce grand homme , dont la mémoire me sera toujours précieuse : heureux si comme je l'ai admiré plusieurs années que j'ai été auprès de lui , je pouvois l'imiter par quelqu'endroit. Je suis de tout mon cœur , Monsieur , &c.

A Londres ce 10.
Décembre 1704.





PRÉFACE DE L'AUTEUR.

❖❖❖ OICI cher Lecteur , ce qui a fait
❖ V le divertissement de quelques heu-
❖❖❖ res de loisir que je n'étois pas d'hu-
meur d'employer à autre chose. Si cet Ou-
vrage a le bonheur d'occuper de la même
manière quelque petite partie d'un temps
ou vous serez bien aise de vous relâcher de
vos affaires plus importantes , & que vous
preniez seulement la moitié tant de plaisir
à le lire que j'en ai eu à le composer , vous
n'aurez pas , je crois , plus de regret à
votre argent que j'en eu à ma peine.
N'allez pas prendre ceci pour un Eloge
de mon Livre , ni vous figurer que , puis-
que j'ai pris du plaisir à le faire , je l'ad-
mire à présent qu'il est fait. Vous auriez
tort de m'attribuer une telle pensée. Quoi-
que celui qui chasse aux Allouettes ou aux
Moineaux , n'en puisse pas retirer un
grand profit , il ne se divertit pas moins
que celui qui court un Cerf ou un Sanglier.
D'ailleurs il faut avoir fort peu de connois-
sance du sujet de ce Livre , je veux dire
l'ENTENDEMENT pour ne pas savoir ,
que

PREFACE DE L'AUTEUR XLVII

que, comme c'est la plus sublime Faculté de l'Ame, il n'y en a point aussi dont l'exercice soit accompagné d'une plus grande & d'une plus constante satisfaction. Les recherches où l'Entendement s'engage pour trouver la vérité, sont une espece de chasse, la poursuite même fait une grande partie du plaisir.

Chaque pas que l'esprit fait dans la Connoissance, est une espece de découverte qui est non seulement nouvelle, mais aussi la plus parfaite, du moins pour le présent. Car l'Entendement, semblable à l'Oeil, ne jugeant des Objets que par sa propre vue, ne peut que prendre plaisir aux découvertes qu'il fait, moins inquiet pour ce qui lui est échappé, par ce qu'il ignore ce que c'est. Ainsi, quiconque ayant formé le généreux dessein de ne pas vivre d'aumône, je veux dire de ne pas se reposer nonchalamment sur des opinions empruntées au hazard, met ses propres pensées en œuvre pour trouver & embrasser la vérité, goûtera du contentement dans cette chasse, quoique ce soit qu'il rencontre. Chaque moment qu'il emploie à cette recherche, le récompensera de sa peine par quelque plaisir; & il aura sujet de croire son temps bien employé, quand même il ne pourroit pas se glorifier d'avoir fait de grandes acquisitions.

Tel

Tel est le contentement de ceux qui laissent agir librement leur *Esprit* dans la recherche de la vérité, & qui en écrivent suivant leurs propres pensées; ce que vous ne devez pas leur envier, puisqu'ils vous fournissent l'occasion de goûter un semblable plaisir, si en lisant leurs productions vous voulez aussi faire usage de vos propres pensées. C'est à ces pensées que j'en appelle, si elles viennent de votre fond; mais si vous les empruntez des autres hommes, au hazard & sans aucun discernement, elles ne méritent pas d'entrer en ligne de compte, puisque ce n'est pas l'amour de la vérité, mais quelque considération moins estimable qui vous les fait rechercher. Car qu'importe de sçavoir ce que dit ou pense un homme qui ne dit ou ne pense que ce qu'un autre lui suggere? Si vous jugez par vous-même, je suis assuré que vous jugerez sincèrement; & en ce cas-là, quelque censure que vous fassiez de mon Ouvrage, je n'en serai nullement choqué. Car encore qu'il soit certain qu'il n'y a rien dans ce *Traité* dont je ne sois pleinement persuadé qu'il est conforme à la vérité, cependant je me regarde comme aussi sujet à erreur qu'aucun de vous; & je sçai que c'est de vous que dépend le sort de mon Livre; qu'il doit se soutenir ou tomber, en

conse-

conséquence de l'opinion que vous en aurez, non de celle que j'en ai conçue moi-même. Si vous y trouvez peu de choses nouvelles ou instructives à votre égard, vous ne devez pas vous en prendre à moi. Cet Ouvrage n'a pas été composé pour ceux qui sont maîtres sur le sujet qu'on y traite, & qui connoissent à fond leur propre Entendement, mais pour ma propre instruction, & pour contenter quelques Amis qui confessoient qu'ils n'étoient pas entrés assez avant dans l'examen de cet important sujet. S'il étoit à propos de faire ici l'Histoire de cet Essai, je vous dirois que cinq ou six de mes Amis s'étant assemblés chez moi & venant à discourir sur un point fort différent de celui que je traite dans cet Ouvrage, se trouverent bien-tôt poussés à bout par les difficultés qui s'éleverent de différens côtés. Après nous être fatigués quelque temps, sans nous trouver plus en état de résoudre les doutes qui nous embarrassoient, il me vint dans l'esprit que nous prenions un mauvais chemin; & qu'avant que de nous engager dans ces sortes de recherches, il étoit nécessaire d'examiner notre propre capacité & de voir quels objets sont à notre portée, ou au-dessus de notre compréhension. Je proposai cela à la compagnie, & tous l'approuve-

verent aussi-tôt. Sur quoi l'on convint que ce seroit là le sujet de nos premières recherches. Il me vint alors quelques pensées indigestes sur cette matière que je n'avois jamais examinée auparavant. Je les jettai sur le papier ; & ces pensées formées à la hâte que j'écrivis pour les montrer à mes Amis à notre prochaine entrevue, fournirent la première occasion de ce Traité, qui ayant été commencé par hazard, & continué à la sollicitation de ces mêmes personnes, n'a été écrit que par pièces détachées : car après l'avoir long-temps négligé, je le repris selon que mon humeur, ou l'occasion me le permettoient, & enfin pendant une retraite que je fis pour le bien de ma santé, je le mis dans l'état où vous le voyez présentement.

En composant ainsi à diverses reprises, je puis être tombé dans deux défauts opposés, outre quelques autres, c'est que je me serai trop ou trop peu étendu sur divers sujets. Si vous trouvez l'Ouvrage trop court, je serai bien aise que ce que j'ai écrit vous fasse souhaiter que j'eusse été plus long. Et s'il vous paroît trop long, vous devez vous en prendre à la matière ; car lorsque je commençai à mettre la main à la plume, je crus que tout ce que j'avois à dire, pourroit être renfermé dans une feuille
de

de papier. Mais à mesure que j'avançai je découvris toujours plus de pays, & les découvertes que je faisois, m'engagerent dans de nouvelles recherches, & l'Ouvrage parvint insensiblement à la grosseur où vous le voyez présentement. Je ne veux pas nier qu'on ne pût le réduire peut-être à un plus petit Volume, & en abréger quelque partie, parce que la maniere dont il a été écrit, par parcelles, à diverses reprises & en différens intervalles de temps, a pu m'entraîner dans quelques répétitions; mais à vous parler franchement, je n'ai présentement ni le courage ni le loisir de le faire plus court.

Je n'ignore pas à quoi j'expose ma propre réputation en mettant au jour mon Ouvrage avec un défaut si propre à dégoûter les Lecteurs les plus judicieux, qui sont toujours les plus délicats. Mais ceux qui savent que la paresse se paye aisément des moindres excuses, me pardonneront si je lui ai laissé prendre de l'empire sur moi dans cette occasion, où je pense avoir une fort bonne raison de ne pas la combattre. Je pourrois alléguer pour ma défense, que la même Notion ayant différens rapports, peut être propre ou nécessaire à prouver ou à éclaircir différentes parties d'un même Discours, & que c'est là ce qui est arrivé en plusieurs

siens endroits de celui que je donne présentement au Public : mais sans appuyer sur cela, j'avouerai de bonne foi que j'ai quelquefois insisté long-temps sur un même Argument, & que je l'ai exprimé en diverses manières dans des vues tout-à-fait différentes. Je ne prétens pas publier cet Essai pour instruire ces personnes d'une vaste compréhension, dont l'esprit vif & pénétrant voit aussi-tôt le fond des choses ; je me reconnois un simple Ecolier auprès de ces grands Maîtres. C'est pourquoi je les avertis par avance de ne s'attendre pas à voir ici autre chose que des pensées communes que mon esprit m'a fournies, & qui sont proportionnées à des esprits de la même portée, lesquels ne trouveront peut-être pas mauvais que j'aye pris quelque peine pour leur faire voir clairement certaines vérités que des préjugés établis, ou ce qu'il y a de trop abstrait dans les idées mêmes, peuvent avoir rendu difficiles à comprendre. Certains objets ont besoin d'être tournés de tous côtés pour pouvoir être vus distinctement ; & lorsqu'une Notion est nouvelle à l'esprit, comme je confesse que quelques-unes de celles-ci le sont à mon égard, ou qu'elle est éloignée du chemin battu, comme je m'imagine que plusieurs de celles que je me propose dans cet Ouvrage.

ge.

DE L'AUTEUR. LIII

se, le paroîtront aux autres, une simple
vue ne suffit pas pour la faire entrer dans
l'Entendement de chaque personne, ou pour
y fixer par une impression nette & dura-
ble. Il y a peu de gens, à mon avis, qui
n'aient observé en eux-mêmes, ou dans les
autres, que ce qui, proposé d'une certaine
manière, avoit été fort obscur, est devenu
fort clair & fort intelligible, exprimé en
d'autres termes; quoique dans la suite l'es-
prit ne trouvât pas grande différence dans
ces différentes phrases, & qu'il fût surpris
que l'une eût été moins aisée à entendre que
l'autre. Mais chaque chose ne frappe pas
également l'imagination de chaque homme
en particulier. Il n'y a pas moins de diffé-
rence dans l'Entendement des hommes que
dans leurs palais; & quiconque se figure
que la même vérité sera également goûtée
de tous, étant proposée à chacun de la
même manière, peut espérer avec autant de
fondement de régaler tous les hommes avec
un même ragoût. Le mets peut être excel-
lent en lui-même, mais assaisonné de cer-
taine manière, il ne sera pas au goût de tout
le monde: de sorte qu'il faut l'approprier au-
rement, si vous voulez que certaines per-
sonnes, qui ont d'ailleurs l'estomac fort bon,
puissent le digérer. La vérité est que ceux
qui m'ont exhorté à publier cet Ouvrage

qu'excepté une demi-douzaine de personnes, ce n'étoit pas pour eux que cet Ouvrage avoit d'abord été destiné, & qu'ainsi il n'est pas nécessaire qu'ils se donnent la peine de se ranger dans ce petit nombre. Mais si, malgré tout cela, quelqu'un juge à propos de critiquer ce Livre avec un esprit d'aigreur & de médisance, il peut le faire hardiment, car je trouverai le moyen d'employer mon temps à quelque chose de meilleur qu'à repousser ses attaques. J'aurai toujours la satisfaction d'avoir eu pour but de chercher la vérité & d'être de quelque utilité aux hommes, quoique par un moyen fort peu considérable. La République des Lettres ne manque pas présentement de fameux Architectes, qui, dans les grands desseins qu'ils se proposent pour l'avancement des Sciences, laisseront des monumens qui seront admirés de la Postérité la plus reculée; mais tout le monde ne peut pas espérer d'être un Boyle, ou un Sydenham. Et dans un Siècle qui produit d'aussi grands Maîtres que l'illustre Huygens & l'incomparable M. Newton avec quelques autres de la même volée, c'est un assez grand honneur que d'être employé en qualité de simple ouvrier à nettoyer un peu le terrain, & à écarter une partie des vieilles ruines qui se rencontrent

trent

viennent sur le chemin de la Connoissance, dont les progrès auroient sans doute été plus sensibles, si les recherches de bien des gens pleins d'esprit & laborieux n'eussent été embarrassées par un sçavant, mais frivole usage de termes barbares, affectés, & intelligibles, qu'on a introduit dans les Sciences & réduit en Art; de sorte que la Philosophie, qui n'est autre chose que la véritable Connoissance des choses, a été jugée indigne ou incapable d'être admise dans la conversation des personnes polies & bien élevées. Il y a si long-temps que l'abus du Langage & certaines façons de parler vagues & de nul sens, passent pour des Mystères de Science; & que de grands mots ou des termes mal appliqués qui signifient fort peu de chose, ou qui ne signifient absolument rien, se sont acquis, par prescription, le droit de passer faussement pour le Sçavoir le plus profond & le plus abstrus, qu'il ne sera pas facile de persuader à ceux qui parlent ce Langage, ou qui l'entendent parler, que ce n'est dans la fond autre chose qu'un moyen de cacher son ignorance, & d'arrêter le progrès de la vraie Connoissance. Ainsi, je m'imagine que ce sera rendre service à l'Entendement humain, de faire quelque brèche à ce sanctuaire d'ignorance & de vanité. Quoiqu'il y ait fort peu de gens qui

*** §

s'avisent

LVIII P R E F A C E

s'avisent de soupçonner que dans l'usage des mots ils trompent ou soient trompés, ou que le Langage de la Secte qu'ils ont embrassé, ait aucun défaut qui mérite d'être examiné ou corrigé, j'espère pourtant qu'on m'excusera de m'être si fort étendu sur ce sujet dans le Troisième Livre de cet Ouvrage, & d'avoir tâché de faire voir si évidemment cet abus des Mots, que la longueur invétérée du mal, ni l'empire de la Coutume ne pussent plus servir d'excuse à ceux qui ne voudront pas se mettre en peine du sens qu'ils attachent aux mots dont ils se servent, ni permettre que d'autres en recherchent la signification.

Ayant fait imprimer un abrégé de cet Essai en 1688. deux ans avant la publication de tout l'Ouvrage, j'entendis dire qu'il fut condamné par quelques personnes avant qu'elles se fussent donné la peine de le lire, par la raison qu'on y nioit les Idées innées, concluant avec un pentrop de précipitation, que si l'on ne supposoit pas des Idées innées, il resteroit à peine quelque notion des esprits ou quelque preuve de leur existence. Si quelqu'un conçoit un pareil préjugé à l'entrée de ce Livre, je le prie de ne laisser pas de le lire d'un bout à l'autre ; après quoi j'espère qu'il sera convaincu qu'en renversant de faux Principes

DE L'AUTEUR. LIX

cipes on rend service à la vérité, bien loin de lui faire aucun tort, la vérité n'étant jamais si fort blessée, ou exposée à de si grands dangers, que lorsque la fausseté est mêlée avec elle, ou qu'elle est employée à lui servir de fondement.

Voici ce que j'ajoutai dans la seconde Edition.

Le Libraire ne me le pardonneroit pas, si je ne disois rien de cette nouvelle Edition qu'il a promis de purger de tant de fautes qui défiguroient la première. Il souhaite aussi qu'on sçache qu'il y a dans cette seconde Edition un nouveau Chapitre touchant l'Identité, & quantité d'additions & de corrections qu'on a fait en d'autres endroits. A l'égard de ces Additions, je dois avertir le Lecteur que ce ne sont pas toujours des choses nouvelles, mais que la plupart sont, ou de nouvelles preuves de ce que j'ai déjà dit, ou des explications pour prévenir les faux sens qu'on pourroit donner à ce qui avoit été publié auparavant, & non des rétractations de ce que j'avois déjà avancé. J'en excepte seulement le changement que j'ai fait au chapitre XXI, du second Livre.

Je crus que ce que j'avois écrit en cet
*** 6. endroit.

endroit sur la Liberté & la Volonté, méritoit d'être revu avec toute l'exaétitude dont j'étois capable, d'autant plus que ces Matieres ont exercé les Sçavans dans tous les siècles, & qu'elles se trouvent accompagnées de Questions & de Difficultés qui n'ont pas peu contribué à embrouiller la Morale & la Théologie : deux parties de la connoissance sur lesquelles les hommes sont le plus intéressés à avoir des idées claires & distinctes. Après avoir donc considéré de plus près la maniere dont l'esprit de l'Homme agit, & avoir examiné avec plus d'exaétitude quels sont les motifs & les vuës qui le déterminent, j'ai trouvé que j'avois raison de faire quelque changement aux pensées que j'avois eues auparavant sur ce qui détermine la volonté en dernier ressort dans toutes les actions volontaires. Je ne puis m'empêcher d'en faire un avou public avec autant de facilité & de franchise que je publiai d'abord ce qui me parut alors le plus raisonnable, me croyant plus obligé de renoncer à une de mes opinions lorsque la vérité lui paroît contraire, que de combattre celle d'une autre personne. Car je ne cherche autre chose que la vérité, qui sera toujours bien venue chez moi, en quelque temps & de quelque lieu qu'elle vienne.

Mais quelque panchant que j'aye à abandonner

Donner mes opinions & à corriger ce que j'ai écrit, dès que j'y trouve quelque chose à reprendre, je suis pourtant obligé de dire que je n'ai pas eu le bonheur de retirer aucune lumière des Objections qu'on a publiées contre différens endroits de mon Livre, & que je n'ai point eu sujet de changer de pensée sur aucun des articles qui ont été mis en question. Soit que le sujet que je traite dans cet Ouvrage, exige souvent plus d'attention & de méditation que des Lecteurs trop hâtés, ou déjà préoccupés par d'autres opinions, ne sont d'humeur d'en donner à une telle lecture, soit que mes expressions répandent des ténèbres sur la matière même, & que la manière dont je traite de ces Notions empêche les autres de les comprendre facilement; je trouve que souvent on prend mal le sens de mes paroles & que je n'ai pas le bonheur d'être entendu par tous comme il faut.

C'est de quoi l'ingénieux * Auteur d'un Discours sur la Nature de l'Homme, n'a fourni depuis peu un exemple sensible, pour ne parler d'aucun autre. Car l'honnêteté de ses expressions & la candeur qui convient aux personnes de son Ordre, m'empêchent de penser qu'il ait voulu insinuer
sur

* M. Lowde Ecclesiastique Anglois, mort depuis quelque temps.

sur la fin de sa Préface que, par ce que j'ai dit au Chapitre XXVIII. du second Livre, j'ai voulu changer la Vertu en Vice & le Vice en Vertu, à moins qu'il n'ait mal pris ma pensée; ce qu'il n'auroit pu faire, s'il se fût donné la peine de considérer quel étoit le sujet que j'avois alors en main, & le dessein principal de ce Chapitre qui est assez nettement exposé dans * le quatrième Paragraphe & dans les suivans. Car en cet endroit mon but n'étoit pas de donner des Règles de Morale, mais de montrer l'origine & la nature des idées morales, & de designer les Règles dont les hommes se servent dans les Relations morales, soit que ces Règles soient vraies ou fausses. A cette occasion je remarque ce que c'est que dans le langage de chaque Pays une dénomination qui répond à ce que nous appelons Vice & Vertu dans le nôtre; ce qui ne change point la nature des choses, quoi qu'en général les hommes jugent de leurs actions selon l'estime & les coutumes du Pays ou de la Secte où ils vivent, & que ce soit sur cette estime qu'ils leur donnent telle ou telle dénomination.

Si cet Auteur avoit pris la peine de réfléchir sur ce que j'ai dit tom. 1. p. 104. §. 18. & tom. 2. pag. 448. §. 13. 14. 15.

* Tom. 2. pag. 435. &c.

15. & 461. §. 20. il auroit appris ce que je pense de la nature éternelle & inaltérable du Juste & de l'Injuste , & ce que c'est que je nomme Vertu & Vice : & s'il eût pris garde que dans l'endroit qu'il cite , je rapporte seulement comme un point de fait , ce que c'est que d'autres appellent Vertu & Vice , il n'y auroit pas trouvé matière à aucune censure considérable. Car je ne crois pas me mécompter beaucoup en disant qu'une des Règles qu'on prend dans ce Monde pour fonderment ou mesure d'une Relation morale , c'est l'estime & la réputation qui est attachée à diverses sortes d'actions en différentes Sociétés d'hommes, en conséquence de quoi ces actions sont appelées Vertus & Vices : & quelque fond que le sçavant M. Lowde fasse sur son vieux Dictionnaire Anglois , j'ose dire (si j'étois obligé d'en appeler à ce Dictionnaire.) qu'il ne lui enseignera nulle part , que la même action n'est pas autorisée dans un endroit du Monde sous le nom de Vertu , & diffamée dans un autre endroit où elle passe pour Vice & en porte le nom. Tout ce que j'ai fait , ou qu'on peut mettre sur mon compte pour en conclure que je change le Vice en Vertu & la Vertu en Vice , c'est d'avoir remarqué que les hommes imposent les noms
de

LXIV P R E F A C E

de Vertus & de Vices selon cette règle de réputation. Mais le bon homme fait bien d'être aux aguets sur ces sortes de matieres. C'est un emploi convenable à sa Vocation. Il a raison de prendre l'alarme à la seule vuë des expressions qui, prises à part & en elles-mêmes, peuvent être suspectes & avoir quelque chose de choquant.

C'est en considération de ce zèle permis à un homme de sa profession que je l'excuse de citer, comme il fait, ces paroles de mon Livre (tom. 2. p. 442. §. 11.) » Les Docteurs inspirés n'ont pas même fait » difficulté dans leurs exhortations d'en » appeller à la commune réputation ; Que » toutes les choses qui sont aimables, dit » Saint Paul, que toutes les choses qui sont » de bonne renommée, s'il y a quelque vertu & quelque louange, pensez à ces choses. Phil. Ch. IV. v. 8. sans prendre » connoissance de celles-ci qui précèdent » immédiatement & qui leur servent d'introduction, Ce qui fit que parmi la » dépravation même des mœurs, les véritables bornes de la Loi de Nature, qui doit être la Règle de la Vertu & du Vice, furent assez bien conservées ; de sorte que les Docteurs inspirés n'ont pas même fait difficulté », &c. Paroles qui montrent visiblement, aussi bien que

que le reste du Paragraphe, que je n'ai pas
 ité ce passage de Saint Paul, pour prou-
 ver que la réputation & la coutume de
 chaque Société particulière considérée en
 elle-même soit la règle générale de ce que
 les hommes appellent Vertu & Vice par-
 tout le Monde; mais pour faire voir que,
 cette coutume étoit effectivement la règle
 de la Vertu & du Vice, cependant pour les
 raisons que je propose dans cet endroit, les
 hommes pour l'ordinaire ne s'éloigneroient
 pas beaucoup dans les dénominations qu'ils
 donneroient à leurs actions considérées dans
 le rapport de la Loi de la Nature, qui
 est la Règle constante & inaltérable par
 laquelle ils doivent juger de la rectitude
 des mœurs & de leur dépravation pour
 en donner en conséquence de ce jugement,
 les dénominations de Vertu ou de Vice.
 Si M. Louvde eût considéré cela, il au-
 roit vu qu'il ne pouvoit pas tirer un grand
 avantage de citer ces paroles dans un sens
 que je ne leur ai pas donné moi-même; &
 sans doute qu'il se seroit épargné l'explica-
 tion qu'il y ajoute, laquelle n'étoit pas fort
 nécessaire. Mais j'espère que cette seconde
 Edition le satisfera sur cet article: & que
 considérant la manière dont j'exprime à
 présent ma pensée, il ne pourra s'empê-
 cher de voir qu'il n'avoit aucun sujet d'en
 rendre ombrage.

Quoi-

* *Exerat*,
en Latin.
Nous n'a-
vons point
à mon avis,
de mot
François qui
exprime
exactement
la significa-
tion de ce
terme La-
tin. Les An-
glois l'ont
adopté dans
leur Langue,
car ils se ser-
vent du mot
exert qui
vient du
mot Latin
exerere &
signifie
précisément
la même
chose.

Quoique je sois contraint de m'éloigner de son sentiment sur le sujet de ces appréhensions qu'il étale sur la fin de sa Préface, à l'égard de ce que j'ai dit de la Vertu & du Vice, nous sommes pourtant mieux d'accord qu'il ne pense, sur ce qu'il dit dans son Chapitre troisième pag. 78 (1) de l'inscription naturelle & des notions innées. Je ne veux pas lui refuser le privilège qu'il s'attribue (pag. 52.) de poser la Question comme il le trouvera à propos, & sur tout puisqu'il la pose de telle manière qu'il n'y met rien de contraire à ce que j'ai dit moi-même ; car suivant lui, les Notions innées sont des choses conditionnelles qui dépendent du concours de plusieurs autres circonstances pour que l'Ame les * fasse paroître : tout ce qu'il dit en faveur des Notions innées, imprimées, gravées, (car pour les idées il n'en dit pas un seul mot) se réduit enfin à ceci : Qu'il y a certaines Propositions qui, quoiqu'inconnues à l'Ame dans le commencement, dès que l'Homme est

[1] Il y a dans l'Anglois, *Natural inscription*. Je crois qu'il est bon de conserver en François cette expression, quelque étrange qu'elle paroisse. Comme l'Auteur de cette Objection n'entendoit peut-être pas trop bien ce qu'il vouloit dire par-là, je ne dois pas l'exprimer plus nettement que lui.

né, peuvent pourtant venir à sa connoissance dans la suite par l'assistance u'elle tire des Sens extérieurs & de quelque culture précédente, de sorte u'elle soit certainement assurée de leur vérité; ce qui dans le fond n'emporte autre chose que ce que j'ai avancé dans mon premier Livre. Car je suppose que par cet acte u'il attribue à l'Âme de * faire paroître ces notions, il n'entend autre chose que commencer de les connoître: autrement ce sera, à mon égard, une expression tout-fait inintelligible, ou du moins très-impropre, à mon avis, dans cette occasion, u'elle nous donne le change en nous insinuant en quelque manière, que ces Notions sont dans l'esprit avant que l'esprit les fasse paroître, c'est-à-dire, avant qu'elles soient connues: au lieu qu'avant que ces Notions soient connues à l'esprit, il n'y a effectivement autre chose dans l'esprit qu'une capacité de les connoître lorsqu'il se concours de ces circonstances que cet ingénieux Auteur juge nécessaire, pour que l'Âme fasse paroître ces Notions, nous les fait connoître.

Je trouve qu'il s'exprime ainsi à la page 52. Ces Notions naturelles ne sont pas

* Entendre.

LXVIII P R É F A C E

pas imprimées de telle sorte dans l'Ame qu'elles * se produisent elles-mêmes nécessairement (même dans les Enfans & les Imbécilles) sans aucune assistance des Sens extérieurs , ou sans le secours de quelque culture précédente. *Il dit ici qu'elles se produisent elles-mêmes , & à la pag. 78, que c'est l'Ame qui les fait paroître. Quand il aura expliqué à lui-même ou aux autres ce qu'il entend par cet acte qui fait paroître les Notions innées , ou par ces Notions qui se produisent elles-mêmes , & ce que c'est que cette culture précédente & ces circonstances requises pour que les Notions innées & soient produites , il trouvera je pense, qu'excepté qu'il appelle produire des Notions ce que je nomme dans un style plus commun connoître , il y a si peu de différence entre son sentiment & le mien sur cet article , que j'ai raison de croire qu'il n'a inferé mon nom dans son Ouvrage que pour avoir le plaisir de parler obligeamment de moi ; car j'avoué avec des sentimens d'une véritable reconnaissance que par tout où il a parlé de moi , il l'a fait , aussi bien que d'autres Ecrivains , en m'honorant d'un titre sur lequel je n'ai aucun droit.* C'est

* Seipsas exerant. & Exerantur.

est-là ce que je jugeai nécessaire de dire sur la seconde Edition de cet Ouvrage, & voici ce que je suis obligé d'ajouter présentement.

Le Libraire se disposant à publier (a) la Quatrième Edition de mon Essai, m'en donna avis, afin que je puisse faire des Additions ou les Corrections que je jurois à propos. si j'en avois le loisir. Sur quoi il ne sera pas inutile d'avertir le Lecteur, qu'outre plusieurs corrections que j'ai faites çà & là dans tout l'Ouvrage, il y a un changement dont je crois qu'il est nécessaire de dire un mot dans cet endroit, parce qu'il se répand sur tout le Livre & qu'il importe de le bien comprendre.

On parle fort souvent d'idées claires distinctes: rien n'est plus ordinaire que ces termes. Mais quoiqu'ils soient communément dans la bouche des hommes, j'ai raison de croire que tous ceux qui s'en servent ne les entendent pas parfaitement. Il peut-être n'y a-t-il que quelques personnes çà & là qui prennent la peine d'examiner

[a] C'est sur cette quatrième Edition qu'a été faite la première Edition Française de cet Ouvrage. imprimée en 1700.

miner ces termes , jusques à connoître ce qu'eux ou les autres entendent précisément par là. C'est pourquoi j'ai mieux aimé mettre ordinairement au lieu des mots clair & distinct celui de déterminé , comme plus propre à faire comprendre à mes Lecteurs ce que je pense sur cette matiere. J'entens donc par une idée déterminée un certain Objet dans l'esprit , & par conséquent un Objet déterminé , c'est-à-dire tel qu'il y est vu & actuellement apperçu. C'est là , je pense , ce qu'on peut commodément appeller une idée déterminée , lorsque telle qu'elle est objectivement dans l'esprit en quelque temps que ce soit , & qu'elle y est par conséquent déterminée , elle est attachée & fixée sans aucune variation à un certain nom ou son articulé , qui doit être constamment le signe de ce même objet de l'esprit , de cette idée précise & déterminée.

Pour expliquer ceci d'une maniere un peu plus particuliere , lorsque ce mot déterminé est appliqué à une idée simple , j'entens par-là cette simple apparence que l'esprit a , pour ainsi dire , devant les yeux , ou qu'il apperçoit en soi-même lorsque cette idée est dite être en lui. Par le même terme , appliqué à une idée complexe , j'en-

sens -

une idée composée d'un nombre déterminé de certaines idées simples, ou d'idées moins complexes, unies dans cette proportion & situation où l'esprit la considère présente à sa vue, ou la voit en lui-même lorsque cette idée y est ou devroit y être présente, lorsqu'elle est désignée par un certain nom déterminé. Je dis qu'elle devroit être présente; parce que, bien loin que chacun ait soin de n'employer aucun terme avant que d'avoir vu dans son esprit l'idée précise & déterminée dont il veut qu'il soit le signe, il n'y a presque personne qui descende dans cette grande exactitude. C'est pourtant ce défaut d'exactitude qui répand tant d'obscurité & de confusion dans les pensées & dans les discours des hommes.

Je sçai qu'il n'y a point de Langue assez fertile pour exprimer par certains mots particuliers toute cette variété d'idées qui entrent dans les Discours & les raisonnemens des hommes, Mais cela n'empêche pas quorsqu'un homme emploie un mot dans un discours, il ne puisse avoir dans l'esprit une idée déterminée dont il le fasse signe, & à laquelle il devroit se tenir constamment attaché toutes les fois qu'il le fait entrer dans ce discours. Et lorsqu'il ne le fait pas, ou qu'il est dans l'impuissance de le faire,

faire, c'est en vain qu'il prétend à des idées claires & distinctes, il est visible que les siennes ne le sont pas. Et par conséquent par tout où l'on employe des termes auxquels on n'a point attaché de telles idées déterminées, il n'y a que confusion & obscurité à attendre.

Sur ce fondement, j'ai cru que si je donnois aux idées l'épithète de déterminées, cette expression seroit moins sujette à être mal interprétée que si je les appellois claires & distinctes. J'ai choisi ce terme pour désigner premièrement, tout objet que l'esprit apperçoit immédiatement, & qu'il a devant, lui comme distinct du son qu'il employe pour en être le signe; & en second lieu, pour donner à entendre que cette idée ainsi déterminée, c'est-à-dire, que l'esprit a en lui-même, qu'il connoît & voit comme y étant actuellement, est attachée sans aucun changement à tel nom, & que ce nom désigne précisément cette idée. Si les hommes avoient de telles idées déterminées dans leurs discours & dans les recherches où ils s'engagent, ils verroient bien-tôt jusqu'où s'étendent leurs recherches & leurs découvertes; & en même temps ils éviteroient la plus grande partie des disputes & des querelles qu'ils ont avec les autres hommes: car la plupart des Questions

MONSIEUR LOCKE LXXIII

*ions & des controverses qui embarrassent
l'esprit des hommes , ne roulent que sur
l'usage douteux & incertain qu'ils font des
mots , ou (ce qui est la même chose) sur les
idées vagues & indéterminées qu'ils leur
ont signifier.*

MONSIEUR LOCKE

AU LIBRAIRE.

LA netteté d'esprit & la connois-
sance de la Langue Françoisé ,
dont M. Coste a déjà donné au Public
les preuves si visibles , pouvoient
vous être un assez bon garant de l'ex-
cellence de son travail sur mon *Essai* ,
sans qu'il fût nécessaire que vous m'en
demandassiez mon sentiment. Si j'é-
tois capable de juger de ce qui est
écrit proprement & élégamment en
françois , je me croirois obligé de
vous envoyer un grand éloge de cette
Traduction dont j'ai ouï dire que quel-
ques personnes plus habiles que moi
dans la Langue Françoisé , ont assuré
qu'elle pouvoit passer pour un Origina-
l. Mais ce que je puis dire à l'égard
Tome I. **** du

du point sur lequel vous souhaitez de
ſçavoir mon ſentiment , c'eſt que M.
Coſte m'a lû cette Verſion d'un bout
à l'autre avant que de vous l'envoyer ,
& que tous les endroits que j'ai re-
marqué s'éloigner de mes penſées ,
ont été ramenés au ſens de l'Original ,
ce qui n'étoit pas facile dans des No-
tions auſſi abſtraites que le ſont quel-
ques-unes de mon Eſſai , les deux Lan-
gues n'ayant pas toujours des mots &
des expreſſions , qui ſe répondent ſi
juſte l'une à l'autre qu'elles rempliſ-
ſent toute l'exactitude Philoſophique ;
mais la juſteſſe de l'eſprit de M. Coſte
& la ſoupleſſe de ſa plume lui ont fait
trouver les moyens de corriger toutes
ſes fautes que j'ai découvertes à me-
ſure qu'il me liſoit ce qu'il avoit tra-
duit. De ſorte que je puis dire au
Lecteur , que je préſume qu'il trouvera
dans cet Ouvrage toutes les qualités
qu'on peut deſirer dans une bonne
Traduction.



TABLE

DES CHAPITRES.

TOME I.

AVANT-PROPOS.

D <i>Essein de l'Auteur.</i>	Pag. 1
-------------------------------------	--------

LIVRE PREMIER.

Des Notions innées.

- CHAP. I. *Qu'il n'y a point de Principes innés dans l'esprit de l'Homme.* 17
- II. *Qu'il n'y a point de Principes de pratique qui soient innés.* 68
- III. *Autres Considerations touchant les Principes innés, tant ceux qui regardent la spéculation que ceux qui appartiennent à la pratique.* 123

T A B L E.

L I V R E S E C O N D.

Des Idées.

CHAP. I. Où l'on traite des Idées en général, & de leur Origine; & où l'on examine par occasion, si l'Ame de l'Homme pense toujours.	170
II. Des Idées simples.	213
III. Des Idées qui nous viennent par un seul Sens.	222
IV. De la Solidité.	226
V. Des Idées simples qui nous viennent par divers Sens.	238
VI. Des Idées simples qui viennent par Réflexion.	239
VII. Des Idées simples qui viennent par Sensation & par Réflexion.	240
VIII. Autres Considérations sur les Idées simples.	251
IX. De la Perception.	280
X. De la Retention.	297
XI. De la Faculté de distinguer les Idées & quelques autres opérations de l'esprit.	312
XII. Des Idées complexes.	337
XIII. Des Modes simples; & premièrement, de ceux de l'Espace.	343
ESSAI	



E S S A I
PHILOSOPHIQUE
C O N C E R N A N T
E N T E N D E M E N T H U M A I N .

A V A N T - P R O P O S

Dessein de l'Auteur dans cet Ouvrage.

I. **P**UISQUE l'Entendement élève l'homme au-dessus de tous les êtres sensibles, & lui donne cette supériorité cette espèce d'empire qu'il a sur eux ; c'est sans doute un sujet qui par sa excellence mérite bien que nous nous appliquions à le connoître autant que nous en sommes capables. L'Entendement semblable à l'œil, nous fait voir & comprendre toutes les autres choses ; mais il ne s'apperçoit

Combien il est agréable & utile de connoître l'Entendement Humain.

Tome I.

A

2 AVANT-PROPOS.

çoit pas lui-même. C'est pourquoi il faut de l'art & des soins pour le placer à une certaine distance, & faire en sorte qu'il devienne l'Objet de ses propres contemplations. Mais quelque difficulté qu'il y ait à trouver le moyen d'entrer dans cette recherche, & quelle que soit la chose qui nous cache si fort à nous-mêmes, je suis assuré néanmoins, que la lumière que cet examen peut répandre dans notre esprit, que la connoissance que nous pourrions acquérir par-là de notre Entendement, nous donnera non seulement beaucoup de plaisir, mais nous sera d'une grande utilité pour nous conduire dans la recherche de plusieurs autres choses.

Dessin de
cet Ouvrage.

§. 2. Dans le dessein que j'ai formé d'examiner la certitude & l'étendue des Connoissances humaines, aussi-bien que les fondemens & les degrés de Foi, d'Opinion & d'Assentiment qu'on peut avoir par rapport aux différens sujets qui se présentent à notre esprit, je ne m'engagerai point à considérer en Physicien, la nature de l'ame; à voir ce qui en constitue l'essence; quels mouvemens doivent s'exciter dans nos esprits animaux, ou quels

AVANT-PROPOS ;

changemens doivent arriver dans notre corps , pour produire , à la faveur de nos organes , certaines sensations ou certaines idées dans notre Entendement ; & si quelques-unes de ces idées , ou toutes ensemble dépendent , dans leur principe , de la Matière , ou non. Quelques curieuses & instructives que soient ces spéculations , je les éviterai , comme n'ayant aucun rapport au but que je me propose dans cet Ouvrage. Il suffira pour le dessein que j'ai présentement en vuë , d'examiner les différentes facultés de connoître qui se rencontrent dans l'homme , entant qu'elles s'exercent sur les divers objets qui se présentent à son esprit : & je crois que je n'aurai pas tout-à-fait perdu mon temps à méditer sur cette matière , si en examinant pied-à-pied , d'une manière claire & historique , toutes ces facultés de notre esprit , je puis faire voir en quelque sorte , par quels moyens notre Entendement vient à se former les idées qu'il a des choses , & que je puisse marquer les bornes de la certitude de nos Connoissances , & les fondemens des Opinions qu'on voit régner parmi les hommes : Opinions si diffé-

4 A V A N T - P R O P O S

rentes , si opposées , si directement contradictoires , & qu'on soutient pourtant dans tel ou tel endroit du Monde , avec tant de confiance , que qui prendra la peine de considérer les divers sentimens du Genre-Humain , d'examiner l'opposition qu'il y a entre tous ces sentimens , & d'observer en même temps , avec combien peu de fondement on les embrasse , avec quel zèle & avec quelle chaleur on les défend , aura peut-être sujet de soupçonner l'une de ces deux choses , ou qu'il n'y a absolument rien de vrai , ou que les hommes n'ont aucun moyen sûr pour arriver à la connoissance certaine de la Vérité.

Méthode
qu'on y ob-
serve.

§. 3. C'est donc une chose bien digne de nos soins , de chercher les bornes qui séparent l'opinion d'avec la connoissance , & d'examiner quelles règles il faut observer pour déterminer exactement les degrés de notre persuasion à l'égard des choses dont nous n'avons pas une connoissance certaine. Pour cet effet , voici la Méthode que j'ai résolu de suivre dans cet Ouvrage.

I. J'examinerai premièrement , quelle est l'origine des Idées , Notions , ou

A V A N T - P R O P O S §

comme il vous plaira de les appeller, que l'homme apperçoit dans son ame, & que son propre sentiment l'y fait découvrir ; & par quels moyens l'Entendement vient à recevoir toutes ces idées.

II. En second lieu, je tâcherai de montrer quelle est la connoissance que l'Entendement acquiert par le moyen de ces Idées ; & quelle est la Certitude, l'Evidence & l'Etendue de cette connoissance.

III. Je rechercherai en troisiéme lieu, la nature & les fondemens de ce qu'on nomme *Foi*, ou *Opinion* ; par où j'entens *cet Assentiment que nous donnons à une proposition en tant que véritable ; mais de la vérité de la quelle nous n'avons pas une véritable connoissance certaine.* Et de là je prendrai occasion d'examiner les raisons & les degrés de l'assentiment qu'on donne à différentes Propositions.

§. 4. Si en examinant la nature de l'Entendement selon cette Méthode, je puis découvrir quelles sont ses principales Propriétés, quelle est l'étendue de ces propriétés, ce qui est de leur compétence, jusqu'à quel degré elles peuvent nous aider à trouver la

Combien
il est utile de
connoître
l'étendue de
notre Com-
préhension.

A 3 Vérité,

6 A V A N T - P R O P O S .

Vérité , & où c'est que leur secours vient à nous manquer ; je m'imagine que , quoique notre esprit soit naturellement actif & plein de feu , cet examen pourra servir à régler cette activité immodérée , en nous obligeant à prendre garde avec plus de circonspection que nous n'avons accoutumé de faire , à ne pas nous occuper à des choses qui passent notre compréhension ; à nous arrêter , lorsque nous avons porté nos recherches jusqu'au plus haut point où nous soyons capables de les porter ; & à vouloir bien ignorer ce que nous voyons être au-dessus de notre conception , après l'avoir bien examiné. Si nous en usions de la sorte , nous ne serions peut-être pas si empressés , par un vain desir de connoître toutes choses , à exciter incessamment de nouvelles Questions , à nous embarrasser nous-mêmes , & à engager les autres dans des Disputes sur des sujets qui sont tout-à-fait disproportionnés à notre Entendement , & dont nous ne sçaurions nous former des idées claires & distinctes , ou même [ce qui n'est peut-être arrivé que trop souvent) dont nous n'avons absolument aucune idée. Si donc nous
pouvons

A V A N T - P R O P O S 7

pouvons découvrir jusqu'où notre Entendement peut porter sa vuë , jusqu'où il peut se servir de ses Facultés pour connoître les choses avec certitude , & en quels cas il ne peut juger que par de simples conjectures ; nous apprendrons à nous contenter des connoissances auxquelles notre esprit est capable de parvenir , dans l'état où nous nous trouvons dans ce monde.

§. Quoiqu'il y ait une infinité de choses que notre esprit ne sçauroit comprendre , la portion & les degrés de connoissance que Dieu nous a accordés avec beaucoup plus de profusion qu'aux autres habitans de ce bas monde , cette portion de connoissance qu'il nous a départie si libéralement , nous fournit pourtant un assez ample sujet d'exalter la bonté de cet Etre Suprême , de qui nous tenons notre propre existence. Quelque bornées que soient les connoissances des hommes ils ont raison d'être entièrement satisfaits des graces que Dieu à jugé à propos de leur faire ; puisqu'il leur a donné , comme dit S. Pierre (1) ,

L'étendue de nos connoissances est proportionnée à notre état dans ce Monde , & à nos besoins

A 4 *tonies*

(1) Πάντα πρὸς ζωὴν καὶ εὐσέβειαν. II. Ep. ch. I. 3.

3 A V A N T - P R O P O S

toutes les choses qui regardent la vie & la piété, les ayant mis en état de découvrir par eux-mêmes ce qui leur est nécessaire pour les besoins de cette vie, & leur ayant montré le chemin qui peut les conduire à une autre vie beaucoup plus heureuse que celle dont ils jouissent dans ce monde. Tout éloignés qu'ils sont d'avoir une connoissance universelle & parfaite de tout ce qui existe, la lumière qu'ils ont, leur suffit pour démêler ce qu'il leur importe absolument de sçavoir; puisqu'à la faveur de cette lumière ils peuvent parvenir à la connoissance de celui qui les a faits, & des devoirs sur lesquels ils sont obligés de régler leur vie. Les hommes trouveront toujours le moyen d'exercer leur esprit, & d'occuper leurs mains à des choses également agréables par leur diversité & par le plaisir qui les accompagne, pourvû qu'ils ne s'amuse point à former des plaintes contre leur propre nature, & à rejeter les trésors dont leurs mains sont pleines, sous prétexte qu'il y a des choses qu'elles ne sçauroient embrasser. Jamais dis-je, nous n'aurons sujet de nous plaindre du peu d'étendue de nos connoissances, si
nous

A V A N T - P R O P O S . 9

nous appliquons uniquement notre esprit à ce qui peut nous être utile ; car en ce cas-là il peut nous rendre de grands services. Mais si , loin d'en user de la sorte , nous venons à ravaler l'excellence de cette faculté que nous avons d'acquérir certaines connoissances , & à négliger de la perfectionner par rapport au but pour lequel elle nous a été donnée , sous prétexte qu'il y a des choses qui sont au-de-là de sa sphère , c'est un chagrin puéril & tout-a-fait inexcusable. Car , je vous prie , un valet paresseux & revêche qui pouvant travailler de nuit à la chandelle , n'auroit pas voulu le faire , auroit-il bonne grace de dire pour excuse que le Soleil n'étant pas levé . il n'avoit pas pu jouir de l'éclatante lumière de cet Astre ? Il en est de même à notre égard , si nous négligeons de nous servir des lumières que Dieu nous a données. Notre esprit est * comme une chandelle que nous avons devant les yeux , & qui répand
 * Prop. XL
 assez de lumière pour nous éclairer dans toutes nos affaires. Nous devons être satisfaits des découvertes que nous pouvons faire à la faveur de cette lumière. Nous ferons toujours un bon
 A 5 usage

10 AVANT-PROPOS.

usage de notre Entendement, si nous considérons tous les objets par rapport à la proportion qu'ils ont avec nos facultés, pleinement convaincus que ce n'est que sur ce pied-là que la connoissance peut nous en être proposée; & si au lieu de demander absolument, & par un excès de délicatesse, une démonstration & une certitude entière, nous nous contentons d'une simple probabilité; lorsque nous ne pouvons obtenir qu'une probabilité, & que ce degré de connoissance suffit pour régler tous nos intérêts dans ce monde. Que si nous voulons douter de chaque chose en particulier, parce que nous ne pouvons pas les connoître toutes avec certitude, nous serons aussi déraisonnables qu'un homme qui ne voudroit pas se servir de ses jambes pour se tirer d'un lieu dangereux, mais s'opiniâtreroit à y demeurer & à y périr misérablement, sous prétexte qu'il n'auroit pas des ailes pour échapper avec plus de vitesse.

* La connoissance des forces de notre esprit
su Et pour guérir du

§. 6. Si nous connoissons une fois nos propres forces, cette connoissance servira à nous faire d'autant mieux sentir ce que nous pouvons entreprendre

A V A N T - P R O P O S. 11

prendre avec fondement ; & lorsque nous aurons examiné soigneusement ce que notre esprit est capable de faire, & que nous aurons vû, en quelque maniere, ce que nous en pouvons attendre, nous ne serons portés ni à demeurer dans une lâche oisiveté, & dans une entiere inaction, comme si nous désespérions de jamais connoître quoi que ce soit ; ni à mettre tout en question, & à décrier toute sorte de connoissances, sous prétexte qu'il y a certaines choses que l'esprit humain ne sçauroit comprendre. Il en est de nous à cet égard, comme d'un Pilote qui voyage sur mer. Il lui est extrêmement avantageux de sçavoir quelle est la longueur du cordeau de la sonde, quoi qu'il ne puisse pas toujours reconnoître, par le moyen de sa sonde, toutes les différentes profondeurs de l'Océan : il suffit qu'il sçache que le cordeau est assez long pour trouver fond en certains endroits de la Mer qu'il lui importe de connoître pour bien diriger sa course, & pour éviter les bas-fond qui pourroient le faire échouer. Notre affaire dans ce monde n'est pas de connoître toutes choses, mais celles qui regardent la conduite

Scepticisme
& de la né-
gligence où
l'on s'aban-
donne lors-
qu'on doute
de pouvoir
trouver la
Vérité.

22 A V A N T - P R O P O S

uite de notre vie. Si donc nous pouvons trouver les règles par lesquelles une créature raisonnable, telle que l'homme considéré dans l'état où il se trouve dans ce monde, peut & doit conduire ses sentimens & les actions qui en dépendent ; si dis-je nous pouvons en venir là, nous ne devons pas nous inquiéter de ce qu'il y a plusieurs autres choses qui échappent à notre connoissance.

Quelle a été l'occasion de cet Ouvrage.

§. 7. Ces considérations-là me firent venir la première pensée de travailler à cet *Essai*, lequel je donne présentement au Public. Car je me mis dans l'esprit, que le premier moyen qu'il y auroit de satisfaire l'esprit de l'homme sur plusieurs recherches dans lesquelles il est fort porté à s'engager, ce seroit de prendre, pour ainsi dire, un état des facultés de notre propre entendement, d'examiner l'étendue de ses forces, & de voir quelles sont les choses qui sont proportionnées à sa capacité. Jusqu'à ce que cela fut fait, je m'imaginai que nous prendrions la chose tout-à-fait à contre-sens ; & que nous chercherions en vain cette douce satisfaction que nous pourrions donner la possession tranquille

A V A N T - P R O P O S. 13

tranquille & assurée des vérités qui nous sont les plus nécessaires, pendant tout le temps que nous nous fatiguerions à courir après la recherche de toutes les choses du monde sans distinction, comme si toutes ces choses, dont le nombre est infini, étoient l'objet naturel de l'entendement humain, de sorte que l'homme pût en acquérir une connoissance certaine, & qu'il n'y eût absolument rien qui excédât sa portée, & dont il ne fût très-capable de juger.

Lorsque les hommes infatués de cette pensée, viennent, à pousser leurs recherches plus loin que leur capacité ne leur permet de faire, s'abandonnant sur ce vaste Océan, où ils ne trouvent ni fond ni rive, il ne faut pas s'étonner qu'ils fassent des questions, & multiplient des difficultés, qui ne pouvant jamais être décidées d'une manière claire & distincte, ne servent qu'à perpétuer & à augmenter leurs doutes, & à les engager enfin dans un parfait Pyrrhonisme. Mais, si au lieu de suivre cette dangereuse méthode, les hommes commençoient par examiner avec soin quelle est la capacité de leur Entendement; s'ils

venoient

14 AVANT-PROPOS

venoient à découvrir jusqu'où peuvent aller leur connoissances, & à trouver les bornes qui séparent la partie lumineuse des différens objets de leurs connoissances, d'avec la partie obscure & entièrement impénétrable, ce qu'ils peuvent concevoir d'avec ce qui passe leur intelligence, peut-être qu'ils auroient beaucoup moins de peine à reconnoître leur ignorance sur ce qu'ils ne peuvent point comprendre, & qu'ils employeroient leurs pensées & leurs raisonnemens avec plus de fruit & de satisfaction, à des choses qui sont proportionnées à leur capacité.

Ce que signifie le mot d'*Idées*

§. 8. Voilà ce que j'ai jugé nécessaire de dire touchant l'occasion qui m'a fait entreprendre cet Ouvrage. Mais avant que d'entrer en matière, je prierai mon Lecteur d'excuser le fréquent usage que j'ai fait du mot d'*Idée* dans le Traité suivant (1). Comme ce terme est, ce me semble, le plus propre qu'on puisse employer pour signifier

[1] Cette excuse n'est nullement nécessaire pour un Lecteur François, accoutumé à la lecture des Ouvrages Philosophiques qui ont paru depuis long-temps en François, où le mot d'*Idée* est employé à tout moment: Il se trouve même fort communément dans toute sorte de Livres, écrits en cette Langue.

AVANT-PROPOS. 15

fier tout ce qui est l'objet de notre Entendement lorsque nous pensons, je m'en suis servi pour exprimer tout ce qu'on entend par *fantôme*, *notion*, *espece*, ou quoi que ce puisse être qui occupe notre esprit lorsqu'il pense ; & je n'aurois pu éviter de m'en servir aussi souvent que j'ai fait.

Je crois qu'on n'aura pas de peine à m'accorder qu'il y a de telles idées dans l'esprit des hommes. Chacun les sent en soi même , & peut s'assurer qu'elles se rencontrent dans les autres hommes, s'il prend la peine d'examiner leurs discours & leurs actions.

Nous allons voir présentement de quelle manière ces Idées nous viennent dans l'esprit.



*Quam bellum est velle confiteri potius
nescire quod nescias, quàm ista effutien-
tem nauseare, atque ipsum sibi displicere*
Cicer. de Nat. Deor. lib. 1.



ESSAI

PHILOSOPHIQUE

CONCERNANT

L'ENTENDEMENT HUMAIN.

LIVRE PREMIER.

DES NOTIONS INNÉES.

CHAPITRE I.

*Qu'il n'y a point de Principes innés dans
l'Esprit de l'Homme.*

§. 1. **I**L y a des gens qui suppo-
sent comme une vérité in-
contestable , *Qu'il y a cer-
tains Principes innés , certaines Notions
primitives , autrement appellées * No-
tions communes , empreintes & gra-
vées , pour ainsi dire , dans notre ame ,
qui le reçoit dès le premier moment de son
existence , & les apporte au monde avec
elle*

CHAP. I.
La maniere
dont les
Hommes
acquièrent
leurs con-
noissances
prouve que
ces connois-
sances ne
sont point
innées.

* *Kotral évvoias.*

CHAP. I.

elle. Si j'avois à faire à des Lecteurs dégagés de tout préjugé , je n'aurois , pour les convaincre de la fausseté de cette supposition , qu'à leur montrer , (comme j'espère de le faire dans les autres parties de cet Ouvrage) que les hommes peuvent acquérir toutes les connoissances qu'ils ont , par le simple usage de leurs facultés naturelles , sans le secours d'aucune impression *innée* ; & qu'ils peuvent arriver à une entière certitude de certaines choses , sans avoir besoin d'aucune de ces notions naturelles ou de ces Principes *innés*. Car tout le monde , à mon avis , doit convenir sans peine , qu'il seroit ridicule de supposer, par exemple, que les idées des couleurs ont été imprimées dans l'ame d'une créature à qui Dieu a donné la vue & la puissance de recevoir ces idées par l'impression que les objets extérieurs feroient sur ses yeux. Il ne seroit pas moins absurde d'attribuer à des impressions naturelles & à des caractères *innés* la connoissance que nous avons de plusieurs Vérités , si nous pouvons remarquer en nous-mêmes des facultés propres à nous faire connoître ces Vérités avec autant de facilité & de certitude , que si elles étoient

sont originairement gravées dans l'âme. CHAP. I.

Mais parce qu'un simple particulier peut éviter d'être censuré lorsqu'il cherche la vérité par un chemin qu'il s'est tracé lui-même, si ce chemin l'écarte le moins du monde de la route droite; je proposerai les raisons qui m'ont fait douter de la vérité du sentiment qui suppose des idées innées dans l'esprit de l'homme, afin que ces raisons puissent servir à excuser mon erreur, si tant est que je sois effectivement dans l'erreur sur cet article; que je laisse examiner à ceux qui comme moi sont disposés à recevoir la Vérité par-tout où ils la rencontrent.

§. 2. Il n'y a pas d'opinion plus communément reçue que celle qui établit : *Qu'il y a de certains principes, tant pour la Spéculation que pour la Pratique*, (car on en compte de ces deux sortes) *de la vérité desquels tous les hommes conviennent généralement* : d'où l'on infère qu'il faut que ces Principes soient autant d'impressions, que l'âme de l'homme reçoit avec l'existence, & quelle apporte au monde avec elle aussi nécessairement & aussi réellement.

On dit que certains Principes sont reçus d'un consentement universel : principale raison par laquelle on prétend prouver, que ces Principes sont innés.

CHAP. I.

réellement qu'aucune de ses facultés naturelles.

Ce Consen-
tement uni-
versel ne
prouve rien.

§. 3. Je remarque d'abord que cet Argument, tiré du *Consentement universel*, est sujet à cet inconvénient, que quand le fait seroit certain, je veux dire qu'il y auroit effectivement des vérités sur lesquelles tout le Genre-Humain seroit d'accord, ce consentement universel ne prouveroit point que ces vérités fussent *innées*, si l'on pouvoit montrer une autre voie par laquelle les hommes ont pu arriver à cette uniformité de sentiment sur les choses dont ils conviennent; ce qu'on peut fort bien faire si je ne me trompe.

Ce qui est,
est : & il est
impossible
qu'une chose
soit & ne soit
pas en même
temps : Deux
Propositions
qui ne sont
pas univer-
sellement
requës.

§. 4. Mais ce qui est encore pis : la raison qu'on tire du consentement universel pour faire voir qu'il y a des Principes *innés*, est ce me semble, une preuve démonstrative qu'il n'y a point de semblables Principes, parce qu'il n'y a effectivement aucun Principe sur le quel tous les hommes s'accordent généralement. Et pour commencer par les *notions spéculatives*, voici deux de ces Principes célèbres, auxquels on donne, préféralement à tout autre, la qualité de Principes *innés* : *Tout ce qui est est* ; & *il est*

impossible qu'une chose soit & ne soit CHAP. I.

en même temps Ces Propositions
t passé si constamment pour des
aximes universellement reçues qu'on
ouvera , sans doute , fort étrange ,
ne qui que ce soit ose leur disputer
: titre. Cependant je prendrai la li-
erté de dire , que tant sans faut qu'on
onne un consentement général à ces
eux Propositions , qu'il y a une gran-
te partie du Genre-Humain à qui elles
ne sont pas même connues.

§. 5. Car premierement , il est clair
que les Enfans & les Idiots n'ont pas
la moindre idée de ces Principes &
qu'ils n'y pensent en aucune ma-
niere , ce qui suffit pour détruire
ce consentement universel , que tou-
tes les *vérités innées* doivent produire
nécessairement. Car de dire qu'il y a
des vérités imprimées dans l'ame que
l'ame n'apperçoit ou n'entend point ,
c'est , ce me semble , une espee de
contradiction : l'action d'*imprimer* ne
pouvant marquer autre chose (sup-
posé qu'elle signifie quelque chose
de réel en cette rencontre) que *faire ap-
percevoir* certaines vérités. Car imprimer
quoique ce soit dans l'ame , sans
que l'ame l'apperçoive , c'est à mon
sens ,

Elles ne
sont pas gra-
vées natu-
rellement
dans l'Ame ;
puisque elles
ne sont pas
connues des
Enfans , des
Idiots , &c.

CHAP. I.

sens , une chose à peine intelligible. Si donc il y a de telles impressions dans les ames des enfans & des idiots, il faut nécessairement que les enfans & les idiots apperçoivent ces impressions, qu'ils connoissent les vérités qui sont gravées dans leurs esprits, & qu'ils y donnent leur consentement. Mais comme cela n'arrive pas, il est évident qu'il n'y a point de telles impressions. Or, si ce ne sont pas des notions imprimées naturellement dans l'ame, comment peuvent-elles être innées? Et si elles y sont imprimées, comment peuvent-elles lui être inconnues? Dire qu'une Notion est gravée dans l'ame, & soutenir en même temps que l'ame ne la connoît point, & qu'elle n'en a eu encore aucune connoissance, c'est faire de cette impression un pur néant. On ne peut point assurer qu'une certaine proposition soit dans l'esprit, lorsque l'esprit ne l'a point encore apperçue, & qu'il n'en a découvert aucune idée en lui même : car si on peut le dire de quelque proposition en particulier, on pourra soutenir par la même raison, que toutes les propositions qui sont véritables & que l'esprit pourra jamais regarder
comme

comme telles, sont déjà imprimées dans l'ame, puisque, si l'on peut dire qu'une chose est dans l'ame, quoique l'ame ne l'ait pas encore connue, ce ne peut être qu'à cause qu'elle a la capacité ou la faculté de la connoître : faculté qui s'étend sur toutes les vérités qui pourront venir à sa connoissance. Bien-plus, à le prendre de cette manière, on peut dire qu'il y a des vérités gravées dans l'ame, que l'ame n'a pourtant jamais connues, & qu'elle ne connoitra jamais. Car, un homme peut vivre long-temps, & mourir enfin dans l'ignorance de plusieurs vérités que son esprit étoit capable de connoître, & même avec une entière certitude. De sorte que si par ces impressions naturelles qu'on soutient être dans l'ame, on entend la capacité que l'ame a de connoître certaines vérités, il s'ensuivra de-là, que toutes les vérités qu'un homme vient à connoître, sont autant de vérités innées. Et ainsi cette grande question se réduira uniquement à dire, que ceux qui parlent de *Principes innés*, parlent très-improprement; mais que dans le fond ils croient la même chose que ceux qui nient qu'il y en ait : car je ne pense

se pas que personne ait jamais nié, que l'ame ne fût capable de connoître plusieurs vérités. C'est cette *capacité*, dit-on qui est *innée*; & c'est la connoissance de telle ou telle vérité qu'on doit appeller *acquise*. Mais, si c'est-là tout ce qu'on prétend, à quoi bon s'échauffer à soutenir qu'il y a certaines maximes *innées*? Et s'il y a des vérités qui puissent être imprimées dans l'entendement, sans qu'il les apperçoive, je ne vois pas comment elles peuvent différer, par rapport à leur origine, de toute autre vérité que l'esprit est capable de connoître. Il faut, ou que toutes soient innées, ou qu'elles viennent toutes d'ailleurs dans l'ame. C'est en vain qu'on prétend les distinguer à cet égard. Et par conséquent, quiconque parle de Notions *innées* dans l'entendement, (s'il entend par-là certaines vérités particulières) ne sçauroit imaginer que ces Notions soient dans l'entendement de telle maniere que l'entendement ne les ait jamais apperçues & qu'il n'en ait effectivement aucune connoissance. Car si ces mots, *être dans l'entendement*, emportent quelque chose de positif, ils signifient, *être apperçu & compris*

sompris par l'entendement. De sorte CHAP. I.
que soutenir, qu'une chose est dans
l'entendement, & qu'elle n'est pas
conçue par l'entendement, qu'elle est
dans l'esprit sans que l'esprit l'aper-
çoive, c'est autant que si l'on disoit
qu'une chose est & n'est pas dans l'es-
prit ou dans l'entendement. Si donc
ces deux propositions, *Ce qui est, est ;*
& *il est impossible qu'une chose soit & ne*
soit pas en même temps, étoient gravées
dans l'ame des hommes par la nature,
les enfans ne pourroient pas les igno-
rer : les petits enfans, dis-je, & tous
ceux qui ont une ame, devroient les
avoir nécessairement dans l'esprit, en
reconnoître la vérité, & y donner leur
consentement.

§. 6. Pour éviter cette difficulté, *Réfutation*
les Défenseurs des *Idées innées* ont ac- *d'une secon-*
coutumé de répondre: *Que les hom-* *de raison*
mes connoissent ces vérités & y donnent *dont on se*
leur consentement, dès-qu'ils viennent à *fert pour*
avoir l'usage de leur raison: Ce qui *prouver*
suffit, selon eux, pour faire voir que *qu'il y a des*
ces vérités sont innées. *vérités in-*
nées: qui
est, que les
hommes
connoissent
ces vérités
dès qu'ils
ont l'usage
de leur rai-
son.

§. 7. Je répons à cela, que des ex-
pressions ambiguës qui ne signifient
presque rien, passent pour des raisons
évidentes dans l'esprit de ceux qui

pleins de quelque préjugé, ne prennent pas la peine d'examiner avec assez d'application ce qu'ils disent pour défendre leur propre sentiment. C'est ce qui paroît évidemment dans cette occasion. Car pour donner à la réponse que je viens de proposer, un sens tant soit peu raisonnable par rapport à la question que nous avons en main, on ne peut lui faire signifier que l'une ou l'autre de ces deux choses, sçavoir ; qu'aussi-tôt que les hommes viennent à faire usage de la raison, ils apperçoivent ces principes qu'on suppose être imprimés naturellement dans l'esprit; ou bien que l'usage de la raison les leur fait découvrir & connoître avec certitude. Or ceux à qui j'ai à faire, ne sçauroient montrer par aucune de ces deux choses qu'il y ait des principes *innés*.

Supposé
la Rai-
son que
décou-
vre ces
pre
s Prin-
mier il
cipes, ne
s'ensuit
pas de-
là qu'ils
soient innés.

§. 8. S'ils disent, que c'est par l'usage de la raison que les hommes peuvent découvrir ces principes, & que cela suffit pour prouver qu'ils sont *innés*, leur raisonnement se réduira à ceci : *Que toutes les vérités que la raison peut nous faire connoître & recevoir comme autant de vérités certaines & indubitables, sont naturellement gravées dans notre esprit.*

esprit : puisque le consentement universel qu'on a voulu faire regarder comme le sceau auquel on peut reconnoître que certaines vérités sont innées, ne signifie dans le fond autre chose si ce n'est, qu'en faisant usage de la raison, nous sommes capables de parvenir à une connoissance certaine de ces vérités, & d'y donner notre consentement. Et à ce compte-là, il n'y aura aucune différence entre les axiomes des Mathématiciens & les théorèmes qu'ils en déduisent. Principes & conclusions, tout sera inné : puisque toutes ces choses sont des découvertes qu'on fait par le moyen de la raison, & que ce sont des vérités qu'une créature raisonnable peut connoître certainement si elle s'applique comme il faut à les rechercher.

§. 9. Mais comment peut-on penser que l'usage de la raison soit nécessaire pour découvrir des principes qu'on suppose innés, puisque la raison n'est autre chose, (s'il en faut croire ceux contre qui je dispute) que la faculté de déduire de principes déjà connus, des vérités inconnues? Certainement, on ne pourra jamais regarder comme un principe inné, ce qu'on ne sçauroit découvrir.

Il est faux
que la Rai-
son décou-
vre ces Prin-
cipes.

CHAP. I.

découvrir que par le moyen de la raison, à moins qu'on ne reçoive, comme je l'ai déjà dit, toutes les vérités certaines que la raison peut nous faire connoître, pour autant de *vérités innées*. Nous serions aussi bien fondés à dire, que l'usage de la raison est nécessaire pour disposer nos yeux à discerner les objets visibles, qu'à soutenir que ce n'est que par la raison ou par l'usage de la raison que l'entendement peut voir ce qui est originairement imprimé dans l'entendement lui-même, & qui ne sçauroit y être avant qu'il l'aperçoive. Desorte que, de donner à la raison la charge de découvrir des vérités, qui sont imprimées dans l'esprit de cette manière, c'est dire, que l'usage de la raison fait voir à l'homme ce qu'il sçavoit déjà : & par conséquent l'opinion de ceux qui osent avancer que ces vérités sont *innées* dans l'esprit des hommes, qu'elles y sont originairement empreintes avant l'usage de la raison, quoique l'homme les ignore constamment jusqu'à ce qu'il vienne à faire usage de la raison; cette opinion, dis-je, revient proprement à ceci : que l'homme connoît & ne connoît pas en même temps ces sortes de vérités.

§. 10. On repliquera peut-être, que les Démonstrations mathématiques & plusieurs autres vérités qui ne sont point *innées*, ne trouvent pas créance dans notre esprit, dès que nous les entendons proposer, ce qui les distingue de ces premiers principes que nous venons de voir, & de toutes les autres vérités *innées*. J'aurai bientôt occasion de parler d'une manière plus précise du consentement qu'on donne à certaines propositions dès-qu'on les entend prononcer. Je me contenterai de reconnoître ici franchement, que les maximes qu'on nomme *innées*, & les démonstrations mathématiques diffèrent en ce que celles-ci ont besoin du secours de la raison, qui les rende sensibles & nous les fasse recevoir par le moyen de certaines preuves; au-lieu que les maximes qu'on veut faire passer pour principes *innés*, sont reconnues pour véritables dès-qu'on vient à les comprendre, sans qu'on ait besoin pour cela du moindre raisonnement. Mais qu'il me soit permis en même temps de remarquer, que cela même fait voir clairement le peu de solidité qu'il y a à dire, comme font les Partisans des

CHAP. I. *I*dées innées, que l'usage de la raison est nécessaire pour découvrir ces vérités générales, puisqu'on doit avouer de bonne foi qu'il n'est besoin d'aucun raisonnement pour en reconnoître la certitude. En effet, je ne pense pas que ceux qui ont recours à cette réponse, osent soutenir par exemple, que la connoissance de cette maxime, *Il est impossible qu'une chose soit & ne soit pas en même temps*, soit fondée sur une conséquence tirée par le secours de notre raison, Car ce seroit détruire la bonté qu'ils prétendent que Dieu a eu pour les hommes, en gravant dans leurs ames ces sortes de maximes; ce seroit, dis-je, anéantir tout-à-fait cette grace, dont ils paroissent si jaloux, que de faire dépendre la connoissance de ces premiers principes d'une suite de pensées déduites avec peine les unes des autres. Comme tout raisonnement suppose quelque recherche, il demande du soin & de l'application, cela est incontestable. D'ailleurs, en quel sens tant soit peu raisonnable peut-on soutenir, qu'afin de découvrir ce qui a été imprimé dans notre ame par la nature, pour qu'il serve de guide & de fondement à notre raison, il faille

aille faire usage de cette même rai- CHAP. I.
son ?

§. 11. Tous ceux qui voudront prendre la peine de réfléchir avec un peu d'attention sur les opérations de l'entendement , trouveront que ce consentement que l'esprit donne sans peine à certaines vérités , ne dépend en aucune maniere , ni de l'impression naturelle qui en ait été faite dans l'ame , ni de l'usage de la raison ; mais d'une faculté de l'esprit humain , qui est tout-à-fait différente de ces deux choses , comme nous le verrons dans la suite. Puis donc que la raison ne contribue en aucune maniere à nous faire recevoir ces premiers principes , si ceux qui soutiennent que *les hommes les connoissent & y donnent leur consentement dès qu'ils viennent à faire usage de leur raison*, veulent dire par-là que l'usage de la raison nous conduit à la connoissance de ces principes , cela est entierement faux ; & quand il seroit véritable , il ne prouveroit point que ces maximes soient innées.

§. 12. Mais lorsqu'on dit que nous connoissons ces vérités , & que nous y donnons notre consentement , *dès que*

Quand on commence à faire usage de la Raison , on ne

CHAP. I.

commence
pas à con-
noître ces
Maximes
générales
qu'on veut
faire passer
pour innées.

nous venons faire usage de la raison ; si l'on entend par-là , que c'est dans ce temps-là que l'ame s'apperçoit de ces vérités ; & qu'aussi-tôt que les enfans viennent à se servir de la raison , ils commencent aussi à connoître & à recevoir ces premiers principes, cela est encore faux & inutile. Je dis premièrement que cela est faux , parcequ'il est évident , que ces sortes de maximes ne sont pas connues à l'ame , dans le même temps qu'elle commence à faire usage de la raison ; & par conséquent qu'il n'est point vrai , que le temps auquel on commence à faire usage de la raison , soit le même que celui auquel on commence à découvrir ces maximes. Car je vous prie ; combien de marques de raison n'observe-t-on pas dans les enfans , longtemps avant qu'ils aient aucune connoissance de cette maxime. *Il est impossible qu'une chose soit & ne soit pas en même temps ?* Combien y a-t-il de gens sans Lettres , & de Peuples sauvages qui étant parvenus à l'âge de raison , passent une bonne partie de leur vie sans faire aucune réflexion à cette maxime & aux autres propositions générales de cette nature ? Je conviens
que

que les hommes n'arrivent point à la connoissance de ces vérités générales & abstraites qu'on croit *innées*, avant que de faire usage de leur raison : mais j'ajoute qu'ils ne les connoissent pas même alors ; & cela, parcequ'avant que de faire usage de la raison, l'esprit n'a pas formé les idées générales & abstraites d'où résultent les maximes générales qu'on prend mal-à-propos pour des principes *innés* ; & parceque ces maximes sont effectivement les connoissances & des vérités qui s'introduisent dans l'esprit par la même voye , & par les mêmes degrés , que plusieurs autres propositions que personne ne s'est avisé de supposer *innées*, comme j'espère de le faire voir dans la suite de cet ouvrage. Je reconnois donc qu'il faut nécessairement que les hommes fassent usage de leur raison , avant que de parvenir à la connoissance de ces vérités générales : mais encore un coup , je nie que le temps auquel ils commencent à se servir de leur raison , soit justement celui auquel ils viennent à découvrir ces vérités.

§. 13. Cependant il est bon de remarquer, que ce qu'on dit, que *dès-*

On ne sauroit les distinguer par

B 5

qu'on

CHAP. I.

là de plusieurs autres vérités qu'on peut connoître dans le même temps.

qu'on fait usage de la raison, on s'aperçoit de ces maximes & qu'on y acquiesce, n'emporte dans le fond autre chose que ceci, sçavoir, qu'on ne connoît jamais ces maximes avant l'usage de la raison, quoique peut-être on n'y donne un consentement actuel que quelque temps après, durant le cours de la vie. Du-reste, le temps auquel on vient à les connoître & à les recevoir, est tout-à-fait incertain. D'où il paroît qu'on peut dire la même chose de toutes les autres vérités qui peuvent être connues, aussi-bien que de ces maximes générales. Et par conséquent, il ne s'ensuit point, de ce qu'on connoît ces maximes lorsqu'on vient à faire usage de sa raison, qu'elles aient, à cet égard, aucune prérogative qui les distingue des autres vérités; & bien-loin que ce soit une marque qu'elles soient innées, c'est une preuve du contraire.

Quand on commence à les connoître, dès-qu'on vient à faire usage de la Raison, cela ne prouveroit point

§. 14. Mais en second lieu, quand il seroit vrai qu'on viendroit à connoître ces maximes & à y acquiescer, justement dans le temps qu'on vient à faire usage de la raison, cela ne prouveroit point encore qu'elles soient innées. Ce raisonnement est aussi frivole, que la supposition sur laquelle on le.

le fonde, est fautive. Car par quelle règle de Logique peut-on conclure qu'une certaine maxime a été imprimée originairement dans l'ame aussi-tôt que l'ame a commencé à exister, le ce qu'on vient à s'appercevoir de cette maxime, & à l'approuver, dès-qu'une certaine faculté de l'ame, qui est appliquée à toute autre chose, vient à se déployer? Supposé qu'on vint à recevoir ces maximes justement dans le temps qu'on commence à parler, ce qui peut tout aussi-bien arriver alors, que dans le temps auquel on commence à faire usage de la raison) on seroit tout aussi-bien fondé à dire que ces maximes sont *innées*, parce-qu'on les reçoit dès-qu'on commence à parler, qu'à soutenir qu'elles sont *innées* parceque les hommes y donnent leur consentement dès-qu'ils viennent à se servir de leur raison. Je conviens donc avec les partisans des principes *innés* que l'ame n'a aucune connoissance de ces maximes générales, évidentes par elles-mêmes, avant qu'elle commence à faire usage de la raison; mais je nie que le temps auquel on commence à faire usage de la raison, soit précisément celui auquel on commence à

qu'elles
soient in-
nées.

CHAP. I. s'appercevoir de ces maximes ; quand cela seroit, je nie qu'il s'ensuivît de-là qu'elles fussent *innées*. Lorsqu'on dit, que *les hommes donnent leur consentement à ces vérités, dès-qu'ils viennent à faire usage de la raison*, tout ce qu'on peut faire signifier raisonnablement à cette proposition, c'est que l'esprit venant à se former des idées générales & abstraites, & à comprendre les noms généraux qui les représentent, dans le temps que la faculté de raisonner commence à se déployer, & tous ces matérianx se multipliant à mesure que cette faculté se perfectionne, il arrive d'ordinaire que les enfans n'acquièrent ces idées générales & n'apprennent les noms qui servent à les exprimer, que lorsqu'ayant exercé leur raison pendant un assez long-temps sur des idées familières & plus particulières, ils sont devenus capables d'un entretien raisonnable par le commerce qu'ils ont eu avec d'autres personnes. Si on peut dire dans un autre sens, que les hommes reçoivent ces maximes générales lorsqu'ils viennent à faire usage de leur raison, c'est ce que j'ignore ; & je voudrois bien qu'on prît la peine de
me

me le faire voir, ou dumoins qu'on me CHAP. I.]
montrât, (quelque sens qu'on donne
à cette proposition, celui-là, ou
quelque autre) comment on en peut
inférer, que ces maximes sont *innées*.

§. 15. D'abord les sens remplissent, Par quels
degrés l'Es-
prit vient à
connoître
plusieurs vé-
rités.
pour ainsi-dire, notre esprit de di-
verses idées qu'il n'avoit point; &
l'esprit se rendant peu-à-peu ces idées
familières, les place dans sa mémoi-
re, & leur donne des noms. Ensui-
te, il vient à se représenter d'autres
idées, qu'il *abstrait* de celles-là, &
il apprend l'usage des noms généraux.
De cette maniere l'esprit prépare des
matériaux d'idées & de paroles, sur
esquels il exerce sa faculté de rai-
sonner; & l'usage de la raison de-
vient, chaque jour, plus sensible, à
mesure que ces matériaux sur lesquels
elle s'exerce, augmentent. Mais quoi-
que toutes choses, c'est à dire, l'ac-
quisition des idées générales, l'usa-
ge des noms généraux qui les repré-
sentent, l'usage de la raison, croîs-
sent, pour ainsi dire, ordinairement
ensemble, je ne vois pourtant pas
que cela prouve en aucune maniere,
que ces idées soient *innées*. J'avoue
qu'il y a certaines vérités, dont la con-
nois-

noissance est dans l'esprit de fort bonne heure ; mais c'est d'une manière qui fait voir que ces vérités ne sont point *innées*. En effet , si nous y prenons garde , nous trouverons que ces sortes de vérités sont composées d'idées qui ne sont nullement innées , mais acquises ; car les premières idées qui occupent l'esprit des enfans , ce sont celles qui leur viennent par l'impression des choses extérieures , & qui sont de plus fréquentes impressions sur leurs sens. C'est sur ces idées , acquises de cette manière , que l'esprit vient à juger du rapport , ou de la différence qu'il y a entre les unes & les autres ; & cela apparemment , dès-qu'il vient à faire usage de la mémoire , & qu'il est capable de recevoir & de retenir diverses idées distinctes. Mais que cela se fasse alors ou non , il est certain du-moins , que les enfans forment ces sortes de jugemens long-temps avant qu'ils ayent appris à parler , & qu'ils soient parvenus à ce que nous appelons *l'âge de raison*. Car avant qu'un enfant sçache parler , il connoît aussi certainement la différence qu'il y a entre les idées du *doux* & de *l'amer* , c'est-à-dire , que le doux n'est pas l'amer ,

mer, qu'il sçait dans la suite quand il vient à parler, que l'absinthe & les dragées ne sont pas la même chose. CHAP. E.

§. 16. Un enfant ne vient à connoître que *trois & quatre sont égaux à sept*, que lorsqu'il est capable de compter jusqu'à sept, qu'il a acquis l'idée de ce qu'on nomme *égalité*, & qu'il sçait comment on la nomme. Du reste, quand il en est venu là, dès-qu'on lui dit, que *trois & quatre sont égaux à sept*, il n'a pas plutôt compris le sens de ces paroles, qu'il donne son consentement à cette proposition, ou pour mieux dire, qu'il en apperçoit la vérité. Mais s'il y acquiesce si facilement alors, ce n'est point à cause que c'est une *vérité innée*. Et s'il avoit différé jusqu'à ce temps-là à y donner son consentement, ce n'étoit pas en-plus, à cause qu'il n'avoit point encore l'usage de la raison; mais plutôt, il reçoit cette proposition, parce qu'il reconnoît la vérité renfermée dans ces paroles, *trois & quatre sont égaux à sept*, dès-qu'il a dans l'esprit ces idées claires & distinctes qu'elles signifient. Par conséquent, il connoît la vérité de cette proposition sur ses mêmes fondemens, & de la même manière.

maniere , qu'il sçavoit auparavant ;
que la verge & une cerise ne sont pas la même chose : & c'est encore sur les mêmes fondemens qu'il peut venir à connoître dans la suite, qu'il est impossible qu'une chose soit & ne soit pas en même temps, comme nous le ferons voir plus amplement ailleurs. Desorte que plus tard on vient à connoître les idées générales dont ces maximes sont composées , ou à sçavoir la signification des termes généraux dont on se sert pour les exprimer , ou à rassembler dans son esprit les idées que ces termes représentent ; plus tard aussi on donne son consentement à ces maximes , dont les termes aussi-bien que les idées qu'ils représentent , n'étant pas plus innés que ceux de *chat* ou de *belette* , il faut attendre que le temps & les réflexions que nous pouvons faire sur ce qui se passe devant nos yeux , nous en donnent la connoissance ; & c'est alors qu'on sera capable de connoître la vérité de ces maximes , dès la première occasion qu'on aura de joindre ces idées dans son esprit , & de remarquer si elles conviennent ou ne conviennent point ensemble , selon qu'elles sont exprimées dans ces propositions

propositions. D'où il s'ensuit qu'un CHAP. I.
 homme sçait que *dix-huit & dix-neuf*
sont égaux à trente-sept avec la même
 évidence qu'il sçait qu'un & deux sont
égaux à trois ; mais qu'un enfant ne
 connoît pourtant pas la première pro-
 position si-tôt que la seconde : ce qui
 ne vient pas de ce que l'usage de la
 raison lui manque ; mais de ce qu'il
 n'a pas si-tôt formé les idées signifiées
 par les mots *dix-huit, dix-neuf & tren-*
te-sept, que celles qui sont exprimées
 par les mots *un, deux & trois*.

§. 17. La raison qu'on tire du con-
 sentement général pour faire voir qu'il
 y a des vérités *innées*, ne pouvant
 point servir à le prouver, & ne met-
 tant aucune différence entre les véri-
 tés qu'on suppose *innées*, & plusieurs
 autres dont on acquiert la connois-
 sance dans la suite ; cette raison, dis-
 je, venant à manquer, les défenseurs
 de cette hypothèse ont prétendu con-
 server aux maximes qu'ils nomment
innées, le privilège d'être reçues d'un
 consentement général, en soutenant
 que, dès que ces maximes sont propo-
 sées, & qu'on entend la signification
 des termes qui servent à les exprimer,
 on les adopte sans peine. Voyant,
 dis-

De ce
 qu'on reçoit
 ces maximes
 dès-qu'elles
 sont propo-
 sées & con-
 quies, il ne
 s'ensuit pas
 qu'elles
 soient in-
 nées.

CHAP. I. dis-je, que tous les hommes, & même les enfans, donnent leur consentement à ces propositions, aussi-tôt qu'ils entendent & comprennent les mots dont on se sert pour les exprimer, ils s'imaginent que cela suffit pour prouver que ces propositions sont *innées*. Comme les hommes ne manquent jamais de les reconnoître pour des vérités indubitables dès-qu'ils en ont compris les termes, les défenseurs des idées innées voudroient conclure de là, qu'il est évident que ces propositions étoient auparavant imprimées dans l'entendement, puisqu'à la première ouverture qui en est faite à l'esprit, il les comprend sans que personne les lui enseigne, & y donne son consentement sans jamais les révoquer en doute.

Ce consentement prouveroit que ces Propositions, Un & deux sont égaux d trois: Le Doux n'est point l'Amer, & mille autres semblables, seroient innées,

§. 18. Pour répondre à cette Difficulté, je demande à ceux qui défendent de la sorte les idées *innées*, si ce consentement que l'on donne à une proposition, dès qu'on l'a entendue, est un caractère certain d'un principe *inné*: s'ils disent que non, c'est en vain qu'ils employent cette preuve; & s'ils répondent qu'où, ils seront obligés de reconnoître pour *principes innés* toutes

toutes les propositions dont on re- CHAP. I.
connoit la vérité dès-qu'on les entend ,
prononcer , c'est-à-dire , un très-grand
nombre. Car s'ils posent une fois que
les vérités qu'on reçoit dès qu'on les
entend dire , & qu'on les comprend ,
doivent passer pour autant de princi-
pes innés , il faut qu'ils reconnoissent
en même-temps que plusieurs propo-
sitions qui regardent les nombres sont
innées , comme celles-ci : *Un & deux*
sont égaux à trois : Deux & deux sont
égaux à quatre , & quantité d'autres
semblables propositions d'Arithmétique ,
que chacun reçoit dès-qu'il les
entend dire , & qu'il comprend les ter-
mes dont on se sert pour les exprimer.
Et ce n'est pas là un privilège atta-
ché aux nombres & aux différens
axiomes qu'on en peut composer :
on rencontre aussi dans la Phisique &
dans toutes les autres sciences , des
propositions auxquelles on acquiesce
infailliblement dès-qu'on les entend.
Par exemple , cette proposition *Deux*
corps ne peuvent pas être en un même
lieu à la fois , est une vérité dont on
n'est pas autrement persuadé que des
maximes suivantes : *Il est impossible qu'une*
chose soit & ne soit pas en même-temps :
la

le blanc n'est pas le rouge : un quarré n'est pas un cercle : L'amer n'est pas la douceur : Ces propositions, dis-je & un million d'autres semblables, ou dumoins toutes celles dont nous avons des idées distinctes, sont du nombre de celles que tout homme de bon sens & qui entend les termes dont on se sert pour les exprimer, doit recevoir nécessairement, dès-qu'il les entend prononcer. Si donc les partisans des *idées innées* veulent s'en tenir à leur propre règle, & poser pour marque d'une vérité innée *le consentement qu'on lui donne, dès-qu'on l'entend & qu'on comprend les termes qu'on employe pour l'exprimer*, ils seront obligés de reconnoître, qu'il y a non-seulement autant de propositions *innées* que d'idées distinctes dans l'esprit des hommes; mais même autant que les hommes peuvent faire de propositions, dont les idées différentes sont niées l'une de l'autre. Car chaque proposition, qui est composée de deux différentes idées dont l'une est niée de l'autre, sera aussi certainement reçue comme indubitable, dès-qu'on l'entendra pour la première fois & qu'on en comprendra les termes, que cette

maxi-

maxime générale : *Il est impossible qu'une chose soit & ne soit pas en même-temps ;* ou que celle-ci, qui en est le fondement, & qui est encore plus aisée à entendre : *Ce qui est la même chose, n'est pas différent :* & à ce compte, il faudra qu'ils reçoivent pour vérités innées un nombre infini de propositions de cette seule espece, sans parler des autres. Ajoutez à cela, qu'une proposition ne pouvant être innée, à moins que les idées dont elle est composée, ne le soient aussi, il faudra supposer que toutes les idées que nous avons des couleurs, des sons, des goûts, des figures, &c. sont innées : ce qui seroit la chose du monde la plus contraire à la raison : à l'expérience. Le consentement qu'on donne sans peine à une proposition dès qu'on l'entend prononcer & qu'on en comprend les termes, est sans doute une marque que cette proposition est évidente par elle même : mais cette évidence qui ne dépend d'aucune impression innée, mais de quelque autre chose, comme nous le ferons voir dans la suite, appartient à plusieurs propositions, qu'il seroit absurde de regarder comme des vérités innées, & que personne ne s'est encore avisé de faire passer pour telles.

CHAP. I.

De telles Propositions moins générales, sont plutôt connues que les Maximes universelles, qu'on veut faire passer pour innées.

§. 19. Et qu'on ne dise pas que ces propositions particulières, & évidentes par elles-mêmes, dont on reconnoît la vérité dès qu'on les entend prononcer, comme qu'un & deux sont égaux à trois, que le verd n'est pas le rouge, &c. sont reçues comme des conséquences de ces autres propositions plus générales qu'on regarde comme autant de principes innés: Car tous ceux qui prendront la peine de réfléchir sur ce qui se passe dans l'entendement, lorsqu'on commence à en faire quelque usage, trouveront infailliblement que ces propositions particulières, ou moins générales, sont reconnues & reçues comme des vérités indubitables par des personnes qui n'ont aucune connoissance de ces maximes plus générales. D'où il s'ensuit évidemment, que puisque ces propositions particulières se rencontrent dans leur esprit plutôt que ces maximes qu'on nomme premiers principes, ils ne pourroient recevoir ces propositions particulières comme ils font, dès qu'ils les entendent prononcer pour la première fois, s'il étoit vrai que ce ne fussent que des conséquences de ces premiers principes.

§. 20. Si l'on réplique que ces propositions, *deux & deux sont égaux à quatre ; le rouge n'est pas le bleu , &c.* ne sont pas des maximes générales , & dont on puisse faire un fort grand usage ; je répons que cette instance ne touche en aucune manière l'argument qu'on veut tirer du consentement universel qu'on donne à une proposition dès qu'on l'entend dire & qu'on en comprend le sens. Car si ce consentement est une marque assurée d'une proposition *innée* , toute proposition qui est généralement reçue dès qu'on l'entend dire & qu'on la comprend , doit passer pour une proposition *innée* , tout aussi bien que cette maxime, *il est impossible qu'une chose soit & ne soit pas en même temps* ; puisqu'à cet égard elles sont dans une parfaite égalité. Quant à ce que cette dernière maxime est plus générale , tant s'en faut que cela la rende plus *innée* , qu'au contraire c'est pour cela même qu'elle est plus éloignée de l'être. Car les idées générales & abstraites étant d'abord plus étrangères à notre esprit que les idées des propositions particulières qui sont évidentes par elles-mêmes , elles entrent par conséquent plus

CHAP. I.

plus tard dans un esprit qui commence à se former. Et pour ce qui est de l'utilité de ces maximes tant vantées, on verra peut-être qu'elle n'est pas si considérable qu'on se l'imagine ordinairement, lorsque nous examinerons plus particulièrement en son lieu, quel est le fruit qu'on peut recueillir de ces maximes.

Ce qui prouve que les Propositions qu'on appelle innées ne le sont pas, c'est qu'elles ne sont connues qu'après qu'on les a proposées.

§. 21. Mais il reste encore une chose à remarquer sur *le consentement qu'on donne à certaines propositions, dès-qu'on les entend prononcer & qu'on en comprend le sens*; c'est que, bien loin que ce consentement fasse voir que ces propositions soient *innées*, c'est justement une preuve contraire; car cela suppose que des gens, qui sont instruits de diverses choses, ignorent ces principes jusqu'à ce qu'on les leur ait proposés & que personne ne les connoît avant que d'en avoir ouï parler. Or si ces vérités étoient innées, quelle nécessité y auroit-il de les proposer, pour les faire recevoir? Car étant déjà gravées dans l'entendement par une impression naturelle & originale, (supposé qu'il y eût une telle impression, comme on le prétend) elles ne pourroient qu'être déjà connues. Dira-t-on qu'en
les

les proposant, on les imprime plus nettement dans l'esprit que la nature n'avoit sçu faire ? mais si cela est, il s'ensuivra de là, qu'un homme connoît mieux ces vérités, après qu'on les lui a enseignées, qu'il ne faisoit auparavant. D'où il faudra conclure, que nous pouvons connoître ces principes d'une maniere plus évidente, lorsqu'ils nous sont exposés par d'autres hommes, que lorsque la nature seule les a imprimés dans notre esprit : ce qui s'accorde fort mal avec ce qu'on dit qu'il y a des principes *innés*, rien n'étant plus propre à en affoiblir l'autorité. Car dès-là, ces principes deviennent incapables de servir de fondement à toutes nos autres connoissances, quoiqu'en veulent dire les partisans des *idées innées*, qui leur attribuent cette prérogative.

A la vérité, l'on ne peut nier que les hommes ne connoissent plusieurs de ces vérités, évidentes par elles-mêmes, dès-qu'elles leur sont proposées : mais il n'est pas moins évident, que tout homme à qui cela arrive, est convaincu en lui-même que dans ce même temps-là il commence à connoître une proposition qu'il ne connoissoit pas

auparavant , & qu'il ne révoque plus en doute dès ce moment. Du reste , s'il y acquiesce si promptement , ce n'est point à cause que cette proposition étoit gravée naturellement dans son esprit ; mais parce que la considération même de la nature des choses exprimées par les paroles que ces sortes de propositions renferment , ne lui permet pas d'en juger autrement , de quelque manière & en quelque temps qu'il vienne à y réfléchir. Que si l'on doit regarder comme un principe *inné* , chaque proposition à la quelle on donne son consentement , dès qu'on l'entend prononcer pour la première fois , & qu'on en comprend les termes ; toute observation qui fondée légitimement sur des expériences particulières , fait une règle générale , devra donc aussi passer pour *innée*. Cependant il est certain que ces observations ne se présentent pas d'abord indifféremment à tous les hommes , mais seulement à ceux qui ont le plus de pénétration : lesquels les réduisent ensuite en propositions générales , nullement innées , mais déduites de quelque connoissance précédente , & de la réflexion qu'ils ont faite sur des exemples particuliers.

Mais

Mais ces maximes une fois établies par de curieux observateurs, de la manière que je viens de dire, si on les propose à d'autres hommes qui ne sont point portés d'eux-mêmes à cette espèce de recherche, ils ne peuvent refuser d'y donner aussi-tôt leur consentement.

§. 22. L'on dira peut-être, que l'Entendement n'avoit pas une connoissance explicite de ces principes, mais seulement implicite, avant qu'on les lui proposât pour la première fois. C'est en effet ce que sont obligés de dire tous ceux qui soutiennent que ces principes sont dans l'entendement avant que d'être connus. Mais il n'est pas facile de concevoir ce que ces personnes entendent par un principe gravé dans l'entendement d'une manière implicite, à moins qu'ils ne veuillent dire par là, que l'ame est capable de comprendre ces sortes de propositions & d'y donner un entier consentement. En ce cas-là, il faut reconnoître toutes les démonstrations Mathématiques pour autant de vérités gravées naturellement dans l'esprit, aussi-bien que les premiers principes. Mais c'est à quoi, si je ne me trompe, ne consentiront pas ai-

Si l'on dit qu'elles sont connues implicitement avant qu'elles d'être proposées, ou cela signifie que l'esprit est capable de les comprendre, ou il ne signifie rien.

CHAP. I. sèment ceux qui voyent par expérience qu'il est plus difficile de démontrer une proposition de cette nature, que d'y donner son consentement après qu'elle a été démontrée ; & il se trouvera fort peu de mathématiciens qui soient disposés à croire que toutes les figures qu'ils ont tracées, n'étoient que des copies d'autant de caractères innés, que la nature avoit gravés dans leur ame.

La conséquence qu'on veut tirer de ce qu'on reçoit ces propositions, dès qu'on les entend dire, est fondée sur cette fausse supposition : Qu'en apprenant ces propositions on n'apprend rien de nouveau.

§. 23. Il y a un second défaut, si je ne me trompe, dans cet argument, par lequel on prétend prouver : *Que les maximes que les hommes reçoivent dès qu'elles leur sont proposées, doivent passer pour innées, parce que ce sont des propositions auxquelles ils donnent leur consentement sans les avoir apprises auparavant, & sans avoir été portés à les recevoir par la force d'aucune preuve ou démonstration précédente, mais par la simple explication ou intelligence des termes.* Il me semble, dis-je, que cet argument est appuyé sur cette fausse supposition : Que ceux à qui on propose ces maximes pour la première fois n'apprennent rien qui leur soit entièrement nouveau ; quoiqu'en effet on leur enseigne des choses qu'ils ignoroient absolument, avant que

que de les avoir apprises. Car premièrement, il est visible qu'ils ont appris les termes dont on se sert pour exprimer ces propositions, & la signification de ces termes : deux choses qui n'étoient point nées avec eux. De plus, les idées que ces maximes renferment, ne naissent point avec eux, non plus que les termes qu'on employe pour les exprimer; mais ils les acquièrent dans la suite, après en avoir appris les noms. Puis donc que dans toutes les propositions auxquelles les hommes donnent leur consentement dès-qu'ils les entendent dire pour la première fois, il n'y a rien d'*inné*, ni les termes qui expriment ces propositions, ni l'usage qu'on en fait pour désigner les idées que ces propositions renferment, ni enfin les idées mêmes que ces termes signifient, je ne scaurois voir ce qui reste d'*inné* dans ces sortes de propositions. Que si quelqu'un peut trouver une proposition dont les termes ou les idées soient innées, il me feroit un singulier plaisir de me l'indiquer.

C'est par degrés que nous acquérons des Idées, que nous apprenons les termes dont on se sert pour les ex-

C 3 primer,

primer , & que nous venons à connoître la véritable liaison qu'il y a entre ces idées. Après quoi , nous n'entendons pas plutôt les propositions exprimées par les termes dont nous avons appris la signification , & dans lesquelles paroît la convenance ou la disconvenance qu'il y a entre nos idées lorsqu'elles sont jointes ensemble , que nous y donnons notre consentement ; quoique dans le même temps nous ne soyons point du tout capables de recevoir d'autres propositions , qui aussi certaines & aussi évidentes en elles-mêmes que celles-là , sont composées d'idées qu'on n'acquiert pas de si bonne heure , ni avec tant de facilité. Ainsi , quoiqu'un enfant commence bien-tôt à donner son consentement à cette proposition , *une pomme n'est pas du feu* : sçavoir dès qu'il a acquis , par l'usage ordinaire , les idées de ces deux différentes choses , gravées distinctement dans son esprit , & qu'il a appris les noms de *pomme* & de *feu* qui servent à exprimer ces idées : cependant ce même enfant ne donnera peut-être son consentement que quelques années après , à cette autre proposition , *Il est impossible qu'une chose soit* :

& ne soit pas en même temps. Parce que ,
 bien que les mots qui expriment cette
 dernière proposition , soient peut-
 être aussi faciles à apprendre que ceux
 de *pomme* & de *feu* , cependant com-
 me la signification en est plus éten-
 due & plus abstraite que celle des
 noms destinés à exprimer ces choses
 sensibles qu'un enfant a occasion de
 connoître , il n'apprend pas si-tôt le
 sens précis de ces termes abstraits , &
 il lui faut effectivement plus de temps
 pour former clairement dans son es-
 prit les idées générales qui sont expri-
 mées par ces termes. Jusques-là , c'est
 en vain que vous tâcherez de faire re-
 cevoir à un enfant une proposition
 composée de ces sortes de termes gé-
 néraux : car avant qu'il ait acquis la
 connoissance des idées qui sont ren-
 fermées dans cette proposition , &
 qu'il ait appris les noms qu'on donne
 à ces idées , il ignore absolument cette
 proposition , aussi-bien que cette
 autre dont je viens de parler , *une
 pomme n'est pas du feu* , supposé qu'il
 n'en connoisse pas non plus les termes
 ni les idées. Il ignore , dis-je , ces deux
 propositions également , & cela , par
 la même raison , c'est-à-dire , parce-

CHAP. I. que pour porter un jugement il faut qu'il trouve que les idées qu'il a dans l'esprit, conviennent ou ne conviennent pas entr'elles, selon que les mots qui sont employés pour les exprimer, sont affirmés ou niés l'un de l'autre dans une certaine proposition. Or si on lui donne à considérer des propositions conçues en des termes qui expriment des idées qui ne soient point encore dans son esprit, il ne donne ni ne refuse son consentement à ces sortes de propositions, soit qu'elles soient évidemment vraies ou évidemment fausses, mais il les ignore entièrement. Car comme les mots ne sont que de vains sons pendant tout le temps qu'ils ne sont pas des signes de nos idées, nous ne pouvons en faire le sujet de nos pensées, qu'en tant qu'ils répondent aux idées que nous avons dans l'esprit. Il suffit d'avoir dit cela en passant comme une raison qui m'a porté à révoquer en doute les principes qu'on appelle *innés*: car du reste je ferai voir plus au long, dans le livre suivant, QUELLE est l'origine de nos connoissances, PAR quelle voie notre esprit vient à connoître les choses, & QUELS sont les fondemens des différens

différens degres d'assentiment que nous CHAP. I.
donnons aux diverses vérités que nous
embrassons.

§. 24. Enfin pour conclure ce que j'ai à proposer contre l'argument qu'on tire du consentement universel, pour établir des principes innés, je conviens avec ceux qui s'en servent, *que si ces principes sont innés, il faut nécessairement qu'ils soient reçus d'un consentement universel.* Car qu'une vérité soit innée, & que cependant on n'y donne pas son consentement, c'est à mon égard une chose aussi difficile à entendre, que de concevoir qu'un homme connoisse & ignore une certaine vérité dans le même temps. Mais cela posé, les principes qu'ils nomment *innés*, ne sçauroient être innés de leur propre aveu, puisqu'ils ne sont pas reçus de ceux qui n'entendent pas les termes qui servent à les exprimer, ni par une grande partie de ceux qui, bien qu'ils les entendent, n'ont jamais ouï parler de ces propositions, & n'y ont jamais songé: ce qui, je pense, comprend pour le moins la moitié du genre-humain. Mais quand bien les nombre de ceux qui ne connoissent point ces sortes de propositions, se-

Les propositions qu'on veut faire passer pour innées, ne le sont point, parce qu'elles ne sont pas universellement reçues.

CHAP. I.

roit beaucoup moindre, quand il n'y auroit que les enfans qui les ignorassent, cela suffiroit pour détruire ce consentement universel dont on parle, & pour faire voir par conséquent, que ces propositions ne sont nullement innées.

Elles ne
sont pas
connues
avant tout
autre chose.

§. 25. Mais afin qu'on ne m'accuse pas de fonder des raisonnemens sur les pensées des enfans qui nous sont inconnues, & de tirer des conclusions de ce qui se passe dans leur entendement, avant qu'ils fassent connoître eux-mêmes ce qui s'y passe effectivement, j'ajouterai que les deux * propositions générales dont nous avons parlé ci-dessus, ne sont point des vérités qui se trouvent les premières dans l'esprit des enfans, & qu'elles ne précèdent point toutes les notions acquises, & qui viennent de dehors, ce qui devroit être, si elles étoient innées. De sçavoir si on peut, ou si on ne peut point déterminer le temps auquel les enfans commencent à penser, c'est de quoi il ne s'agit pas présentement, mais il est certain qu'il y a un temps auquel les enfans commencent à penser : leurs discours & leurs actions nous en assurent incontestablement. Or si les enfans

* Il est impossible qu'une chose soit, & ne soit pas en même temps : & ce qui est la même chose n'est pas différent.

fans sont capables de penser, d'acquies- CHAP. I.
querir des connoissances, & de donner leur consentement à différentes vérités, peut-on supposer raisonnablement, qu'ils puissent ignorer les notions que la nature a gravées dans leur esprit, si ces notions y sont effectivement empreintes? Peut-on s'imaginer, avec quelque apparence de raison, qu'ils reçoivent des impressions des choses extérieures, & qu'en même temps ils méconnoissent ces caractères que la nature elle-même a pris soin de graver dans leur ame? Est-il possible que recevant des notions qui leur viennent de dehors, & y donnant leur consentement, ils n'ayent aucune connoissance de celles qu'on suppose être nées avec eux, & faire comme partie de leur esprit, où elles sont empreintes en caractères ineffaçables pour servir de fondement & de règle à toutes leurs connoissances acquises, & à tous les raisonnemens qu'ils feront dans la suite de leur vie? Si cela étoit, la nature se seroit donné de la peine fort inutilement, ou du moins elle auroit mal gravé ces caractères, puisqu'ils ne sçauroient être apperçus par des yeux qui voyent fort

CHAP. I. bien d'autres choses. Ainsi c'est fort mal à propos qu'on suppose que ces principes qu'on veut faire passer pour *innés*, sont les rayons les plus lumineux de la vérité & les vrais fondemens de toutes nos connoissances; puisqu'ils ne sont pas connus avant tout autre chose, & que l'on peut acquérir, sans secours, une connoissance indubitable de plusieurs autres vérités. Un enfant, par exemple, connoît fort certainement que sa *nourrice* n'est point le *chat* avec lequel il badine, ni le *négre* dont il a peur. Il sçait fort bien que le *semencier* ou la *moutarde* dont il refuse de manger, n'est point la *pomme* ou le *sucre* qu'il veut avoir: il sçait, dis-je, cela très-certainement, & en est fortement persuadé, sans en douter le moins du monde. Mais qui oseroit dire, que c'est en vertu de ce principe, *Il est impossible qu'une chose soit & ne soit pas en même temps*, qu'un enfant connoît si sûrement ces choses & toutes les autres qu'il sçait? Se trouveroit-il même quelqu'un qui osât soutenir, qu'un enfant ait aucune idée, ou aucune connoissance de cette proposition dans un âge, ou cependant on voit

voit évidemment qu'il connoît plusieurs autres vérités ? Que s'il y a des gens qui osent assurer que les enfans ont des idées de ces maximes générales & abstraites dans le temps qu'ils commencent à connoître leurs jouets & leurs poupées : on pourroit peut-être dire d'eux, sans leur faire grand tort, qu'à la vérité ils sont fort zélés pour leur sentiment, mais qu'ils ne le défendent point avec cette aimable sincérité qu'on découvre dans les enfans.

§. 26. Donc, quoiqu'il y ait plusieurs propositions générales qui sont toujours reçues avec un entier consentement dès-qu'on les propose à des personnes qui sont parvenues à un âge raisonnable, & qui étant accoutumées à des idées abstraites & universelles, savent les termes dont on se sert pour les exprimer; cependant, comme ces vérités sont inconnues aux enfans dans le temps qu'ils connoissent d'autres choses, on ne peut point dire qu'elles soient reçues d'un consentement universel de tout être doué d'intelligence; & par conséquent on ne sauroit supposer en aucune manière qu'elles soient *innées*. Car il est impossible qu'une vérité *innée* (s'il y en a de telles)

Par conséquent elles ne sont point innées.

puisse

CHAP. I.

puisse être inconnüe, du moins à une personne qui connoît déjà quelque autre chose ; parceque s'il y a des vérités *innées*, il faut qu'il y ait des pensées *innées* : car on ne sçauroit concevoir qu'une vérité soit dans l'esprit, si l'esprit n'a jamais pensé à cette vérité. D'où il s'ensuit évidemment, que s'il y a des vérités *innées*, il faut de nécessité que ce soient les premiers objets de la pensée, la première chose qui paroisse dans l'esprit.

Elles ne
sont point
innées, parce
qu'elles pa-
roissent
moins, où
elles de-
vroient se
montrer
avec plus
d'éclat.

§. 27. Or que ces maximes générales, dont nous avons parlé jusqu'ici, soient inconnuës aux enfans, aux imbécilles, & à une grande partie du genre-humain ; c'est ce que nous avons déjà suffisamment prouvé : d'où il paroît évidemment que ces sortes de maximes ne sont pas reçues d'un consentement universel, & qu'elles ne sont point naturellement gravées dans l'esprit des hommes. Mais on peut tirer de là une autre preuve contre le sentiment de ceux qui prétendent que ces maximes sont *innées* ; c'est que, si c'étoient autant d'impressions naturelles & originales, elles devroient paroître avec plus d'éclat dans l'esprit de certaines personnes, où cependant nous

nous n'en voyons aucune trace. Ce qui est, à mon avis, une forte présomption que ces caractères ne sont point *innés*, puisqu'ils sont moins connus de ceux en qui ils devroient se faire voir avec plus d'éclat, s'ils étoient effectivement *innés*. Je veux parler des enfans, des imbécilles, des sauvages, & des gens sans lettres : Car de tous les hommes ce sont ceux qui ont l'esprit moins altéré & corrompu par la coutume & par des opinions étrangères. Le sçavoir & l'éducation n'ont point fait prendre une nouvelle forme à leurs premières pensées, ni brouillé ces beaux caractères, gravés dans leur ame par la nature même ; en les mêlant avec des doctrines étrangères, & acquises par art. Cela posé, l'on pourroit croire raisonnablement, que ces notions *innées* devroient se faire voir aux yeux de tout le monde dans ces sortes de personnes, comme il est certain qu'on s'apperçoit sans peine des pensées des enfans. On devroit sur-tout s'attendre à reconnoître distinctement ces sortes de principes dans les imbécilles ; car ces principes étant gravés immédiatement dans l'ame, si l'on en croit les partisans des idées

innées.

CHAP. I. *innées*, ils ne dépendent point de la constitution du corps ou de la différente disposition de ses organes, en quoi consiste, de leur propre aveu, toute la différence qu'il y a entre ces pauvres imbécilles & les autres hommes. On croiroit, dis-je, à raisonner sur ce principe, que tous ces rayons de lumière, tracés naturellement dans l'ame, (supposé qu'il y en eût de tels) devroient paroître avec tout leur éclat dans ces personnes qui n'emploient aucun déguisement ni aucun artifice pour cacher leurs pensées : de sorte qu'on devroit découvrir plus aisément en eux ces premiers rayons, qu'on ne s'apperoit du penchant qu'ils ont au plaisir, & de l'aversion qu'ils ont pour la douleur. Mais il s'en faut bien que cela soit ainsi : car je vous prie, quelles maximes générales, quels principes universels découvre-t-on dans l'esprit des enfans, des imbécilles, des sauvages & des gens grossiers & sans lettres ? On n'en voit aucune trace. Leurs idées sont en petit nombre, & fort bornées ; & c'est uniquement à l'occasion des objets qui leur sont le plus connus, & qui font de plus fréquentes & de plus fortes impressions.

sur.

sur leurs sens, que ces idées leur viennent dans l'esprit. Un enfant connoît sa nourrice & son berceau, & insensiblement il vient à connoître les différentes choses qui servent à ses jeux, à mesure qu'il avance en âge. De même un jeune sauvage a peut-être la tête remplie d'idées d'amour & de chasse, selon que ces choses sont en usage parmi ses semblables. Mais si l'on s'attend à voir dans l'esprit d'un jeune enfant sans instruction, ou d'un grossier habitant des bois, ces maximes abstraites & ces premiers principes des sciences, on sera fort trompé, à mon avis. Dans les cabanes des Indiens on ne parle guère de ces sortes de propositions générales; & elles entrent encore moins dans l'esprit des enfans, & dans l'ame de ces pauvres *innocens* en qui il ne paroît aucune étincelle d'esprit. Mais où elles sont connues ces maximes, c'est dans les écoles & dans les académies ou l'on fait profession de science, où l'on est accoutumé à une espece de sçavoir & à des entretiens qui consistent dans des disputes sur des matieres abstraites. C'est dans ces lieux-là, dis-je, qu'on connoît ces propositions, parce qu'on peut s'en servir.

CHAP. I.

servir à argumenter dans les formes , & à réduire au silence ceux contre qui l'on dispute , quoique dans le fond elles ne contribuent pas beaucoup à découvrir la vérité , ou à faire faire des progrès dans la connoissance des choses. Mais j'aurai occasion de montrer * ailleurs plus au long combien ces sortes de maximes servent peu à faire connoître la vérité.

* Voyez
liv. IV. ch. 7.

§. 28. Au reste , je ne sçai quel jugement porteront de mes raisons ceux qui sont exercés dans l'art de démontrer une vérité. Je ne sçai , dis-je , si elles leur paroîtront absurdes. Apparemment , ceux qui les entendront pour la première fois , auront d'abord de la peine à s'y rendre : c'est pourquoi je les prie de suspendre un peu leur jugement ; & de ne pas me condamner avant que d'avoir ouï ce que j'ai à dire dans la suite de ce discours. Comme je n'ai d'autre vuë que de trouver la vérité , je ne serai nullement fâché d'être convaincu d'avoir fait trop de fond sur mes propres raisonnemens : Inconvénient dans lequel je reconnois que nous pouvons tous tomber , lorsque nous nous échaufons la tête à force de penser à quelque

que sujet avec trop d'application. CHAP. I.

Quoiqu'il en soit, je ne sçaurois voir, jusqu'ici, sur quel fondement on pourroit faire passer pour des maximes innées ces deux célèbres axiomes spéculatifs : *Tout ce qui est, est ; & il est impossible qu'une chose soit & ne soit pas en même temps* : puisqu'ils ne sont pas universellement reçus ; & que le consentement général qu'on leur donne, n'est en rien différent de celui qu'on donne à plusieurs autres propositions qu'on convient n'être point innées ; & enfin puisque ce consentement est produit par une autre voie, & nullement par une impression naturelle, comme j'espère le faire voir dans le second Livre. Or si ces deux célèbres principes spéculatifs ne sont point innés, je suppose, sans qu'il soit nécessaire de le prouver, qu'il n'y a point d'autre maxime de pure spéculation qu'on ait droit de faire passer pour innée.



CHAPITRE II.

*Qu'il n'y a point de principes de pratique
qui soient innés.*

CHAP. II.
Il n'y a
point de
principe de
morale si
clair ni si
générale-
ment reçu
que les ma-
ximes spé-
culatives dont
on vient de
parler.

§. 1. **S**I les maximes spéculatives , dont nous avons parlé dans le chapitre précédent , ne sont pas reçues de tout le monde par un consentement actuel , comme nous venons de le prouver , il est beaucoup plus évident à l'égard des principes de pratique , *Qu'il s'en faut bien qu'ils soient reçus d'un consentement universel.* Et je crois qu'il seroit bien difficile de produire une règle de morale qui soit de nature à être reçue d'un consentement aussi général & aussi prompt que cette maxime , *Ce qui est , est :* ou qui puisse passer pour une vérité aussi manifeste que ce principe , *Il est impossible qu'une chose soit & ne soit pas en même temps.* D'où il paroît clairement que le privilège d'être inné convient beaucoup moins aux principes de pratique , qu'à ceux de spéculation ; & qu'on est plus en droit de douter que ceux-là soient imprimés naturellement dans

dans l'ame que ceux-ci. Ce n'est pas CHAP. II.
 que ce doute contribue en aucune ma-
 niere à mettre en question la vérité de
 ces différens principes. Ils sont égale-
 ment véritables, quoiqu'ils ne soient
 pas également évidens. Les maximes
 spéculatives que je viens d'alléguer,
 sont évidentes par elles-mêmes; mais
 à l'égard des principes de morale, ce
 n'est que par des raisonnemens, par
 des discours, & par quelque applica-
 tion d'esprit qu'on peut s'assurer de
 leur vérité. Ils ne paroissent point
 comme autant de caractères gravés na-
 tuellement dans l'ame: car s'ils y
 étoient effectivement empreints de
 cette maniere, il faudroit nécessaire-
 ment que ces caractères se rendissent
 visibles par eux-mêmes, & que cha-
 que homme les pût reconnoître cer-
 tainement par ses propres lumieres.
 Mais en refusant aux principes de mo-
 rale la prérogative d'être innés, qui ne
 leur appartient point, on n'affoiblit
 en aucune maniere leur vérité ni leur
 certitude, comme on ne diminue en
 rien la vérité & la certitude de cette
 proposition, *les trois angles d'un trian-*
gle sont égaux à deux droits, lorsqu'on
 dit qu'elle n'est pas si évidente que cet-

CHAP. I. L.

te autre proposition, le tout est plus grand que sa partie, & qu'elle n'est pas si propre à être recuë dès qu'on l'entend pour la première fois. Il suffit, que ces règles de morale sont capables d'être démontrées; de sorte que c'est notre faute, si nous ne venons pas à nous assurer certainement de leur vérité. Mais de ce que plusieurs personnes ignorent absolument ces règles, & que d'autres les reçoivent d'un consentement foible & chancelant, il paroît clairement qu'elles ne sont rien moins qu'*innées*, & qu'il s'en faut bien qu'elles se présentent d'elles-mêmes à leur vuë, sans qu'ils se mettent en peine de les chercher.

Tous les hommes ne regardent pas la fidélité & la justice comme des principes.

§. 2. Pour sçavoir s'il y a quelque principe de morale dont tous les hommes conviennent, j'en appelle à ceux qui ont quelque connoissance de l'histoire du genre-humain, & qui ont, pour ainsi dire, perdu de vuë, le clocher de leur village, pour aller voir ce qui se passe hors de chez eux. Car où est cette vérité de pratique qui soit universellement reçue sans aucune difficulté, comme elle doit l'être, si elle est *innée*? La justice & l'observation des contrats est le point sur lequel

quel la plupart des hommes semblent s'accorder entr'eux. C'est un principe qui est reçu, à ce qu'on croit, dans les cavernes mêmes des brigands & parmi les sociétés des plus grand scélérats; desorte que ceux qui détruisent le plus l'humanité, sont fidèles les uns aux autres & observent entr'eux les règles de la justice. Je conviens que les bandits en usent ainsi les uns à l'égard des autres; mais c'est sans considérer les règles de justice qu'ils observent entr'eux, comme des principes *innés*, & comme des loix que la nature ait gravées dans leur ame. Il les observent seulement comme des règles de convenance dont la pratique est absolument nécessaire pour conserver leur société: car il est impossible de concevoir qu'un homme regarde la justice comme un principe de pratique, si dans le même temps qu'il en observe les règles avec ses compagnons voleurs de grand chemin, il dépouille ou tue le premier homme qu'il rencontre. La justice & la vérité sont les liens communs de toute société: c'est pourquoi les bandits & les voleurs qui ont rompu avec tout le reste des hommes, sont obligés d'avoir de la fidélité &

CHAP. I I.

& de garder quelques règles de justice entr'eux, sans quoi ils ne pourroient pas vivre ensemble. Mais qui oseroit conclure de-là, que ces gens, qui ne vivent que de fraude & de rapine, ont des principes de vérité & de justice, gravés naturellement dans l'ame, auxquels il donnent leur consentement?

On objecte, que les hommes démentent par leurs actions ce qu'ils croient dans leur ame.
Réponse à cette objection.

§. 3. On dira peut-être: Que la conduite des brigands est contraire à leurs lumières, & qu'ils approuvent tacitement dans leur ame ce qu'ils démentent par leurs actions. Je répons premierement, que j'avois toujours cru qu'on ne pouvoit mieux connoître les pensées des hommes que par leurs actions. Mais enfin puisqu'il est évident par la pratique de la plupart des hommes, & par la profession ouverte de quelques-uns d'entr'eux, qu'ils ont mis en question, ou même nié la vérité de ces principes, il est impossible de soutenir qu'ils soient reçus d'un consentement universel, sans quoi l'on ne sçauroit conclure qu'ils soient innés; & d'ailleurs, il n'y a que des hommes faits qui donnent leur consentement à ces sortes de principes. En second lieu, c'est une chose bien étrange & tout-à-fait contraire

traire à la raison , de supposer que des principes de pratique , qui se terminent à de pures spéculations , soient *innés*. Si la nature a pris la peine de graver dans notre ame des principes de pratique , c'est sans doute afin qu'ils soient mis en œuvre ; & par conséquent ils doivent produire des actions qui leur soient conformes , & non pas un simple consentement qui les fasse recevoir comme véritables. Autrement , c'est en vain qu'on les distingue des maximes de pure spéculation. J'avoue que la nature a mis , dans tous les hommes , l'envie d'être heureux , & une forte aversion pour la misère. Ce sont-là des principes de pratique , véritablement *innés* ; & qui , selon la destination de tout principe de pratique , ont une influence continuelle sur toutes nos actions. On peut , d'ailleurs , les remarquer dans toutes sortes de personnes , de quelque âge qu'elles soient , en qui ils paroissent constamment & sans discontinuation : mais ce sont-là des inclinations de notre ame vers le bien , & non pas des impressions de quelque vérité , qui soit gravée dans notre entendement. Je conviens qu'il y a dans l'ame des hommes

CHAP. II. certains penchans qui y sont imprimés naturellement, & qu'en conséquence des premières impressions que les hommes reçoivent par le moyen des sens, il se trouve certaines choses qui leur plaisent, & d'autres qui leur sont désagréables, certaines choses pour lesquelles ils ont du penchant, & d'autres dont ils s'éloignent & qu'ils ont en aversion; mais cela ne sert de rien pour prouver qu'il y a dans l'ame des caractères innés qui doivent être les principes de connoissance qui régulent actuellement notre conduite. Bien loin qu'on puisse établir par-là l'existence de ces sortes de caractères, on peut en inférer au-contraire, qu'il n'y en a point du tout: car s'il y avoit dans notre ame certains caractères qui y fussent gravés naturellement, comme autant de principes de connoissance, nous ne pourrions que les appercevoir agissant en nous, comme nous sentons l'influence que ces autres impressions naturelles ont actuellement sur notre volonté & sur nos desirs, je veux dire *l'envie d'être heureux, & la crainte d'être misérables*: Deux principes qui agissent constamment en nous, qui sont les ressorts

&

de pratique sont innés. LIV. I. 75

& les motifs inséparables de toute nos CHAP. II.
actions, auxquelles nous sentons qu'ils
nous poussent & nous déterminent in-
cessamment.

§. 4. Une autre raison qui me fait
douter s'il y a aucun principe de prati-
que *inné*, c'est *qu'on ne sauroit proposer*,
à ce que je crois, *aucune règle de Mo-*
rale dont on ne puisse demander la raison
avec justice. Ce qui seroit tout-à-fait
ridicule & absurde, s'il y en avoit
quelques unes qui fussent *innées*, ou
même évidentes par elles-mêmes : car
tout principe inné doit être si évident
par lui-même, qu'on n'ait besoin d'au-
cune preuve pour en voir la vérité, ni
d'aucune raison pour le recevoir avec
un entier consentement. En effet, on
croiroit déstitués de sens commun ceux
qui demanderoient, ou qui essaye-
roient de rendre raison, pourquoi *il est*
impossible qu'une chose soit & ne soit pas en
même temps. Cette proposition porte
avec elle son évidence, & n'a nul be-
soin de preuve; de sorte que celui qui
entend les termes qui servent à l'ex-
primer, ou la reçoit d'abord en vertu
de la lumière qu'elle a par elle-même,
ou rien ne sera jamais capable de la lui
faire recevoir. Mais si l'on proposoit

Les Règles
de Morale
ont besoin
d'être prou-
vées : donc
elles ne sont
point innées.

cette règle de morale , qui est la source & le fondement inébranlable de toutes les vertus qui regardent la société: *Ne faites à autrui que ce que vous voudriez qui vous fût fait à vous-même*: si , dis-je , on proposoit cette règle à une personne qui n'en auroit jamais ouï parler auparavant , mais qui seroit pourtant capable d'en comprendre le sens ; ne pourroit-elle pas , sans absurdité , en demander la raison ? Et celui qui la proposeroit , ne seroit-il pas obligé d'en faire voir la vérité ? Il s'ensuit clairement de-là , que cette loi n'est pas née avec nous , puisque , si cela étoit , elle n'auroit aucun besoin d'être prouvée , & ne pourroit être mise dans un plus grand jour , mais devroit être reçue comme une vérité incontestable qu'on ne sçauroit révoquer en doute , dès-lors , aumoins , qu'on l'entendrait prononcer & qu'on en comprendrait le sens. D'où il paroît évident que la vérité des règles de morale dépend de quelqu'autre vérité antérieure , d'où elles doivent être déduites par voie de raisonnement , ce qui ne pourroit être , si ces règles étoient *innées* , ou même évidentes par elles-mêmes.

§. 5. L'observation des contrats & des traités est sans contredit un des plus grands & des plus incontestables devoirs de la morale. Mais si vous demandez à un Chrétien qui croit des récompenses & des peines après cette vie : Pourquoi un homme doit tenir sa parole ? Il en rendra cette raison ; c'est que Dieu qui est l'arbitre du bonheur & du malheur éternel , nous le commande. Un disciple d'*Hobbes* à qui vous ferez la même demande , vous dira que le public le veut ainsi , & que le *Leviathan* vous punira , si vous faites le contraire. Enfin , un philosophe payen auroit répondu à cette question : Que de violer sa promesse , c'étoit faire une chose deshonnête , indigne de l'excellence de l'homme , & contraire à la vertu , qui élève la nature humaine au plus haut point de de perfection où elle soit capable de parvenir.

§. 6. C'est de ces différens principes que découle naturellement cette grande diversité d'opinions qui se rencontrent parmi les hommes à l'égard des règles de morale , selon les différentes especes de bonheur qu'ils ont en vue , ou dont ils se proposent l'acquisition :

CHAP. II.

Exemple tiré des raisons pour-quoi il faut observer les Contrats.

La Vertu est généralement approuvée non pas à cause qu'elle est innée , mais parcequ'elle est utile.

CHAP. II.

tion : diversité qui leur seroit absolument inconnue, s'il y avoit des principes de pratique qui fussent *innés* & gravés immédiatement dans leur ame par le doigt de Dieu. Je conviens que l'existence de Dieu paroît par tant d'endroits , & que l'obéissance que nous devons à cet Etre Suprême, est si conforme aux lumieres de la raison, qu'une grande partie du genre-humain rend témoignage à la loi de la nature sur cet important article. Mais d'autre part, on doit reconnoître, à mon avis, que tous les hommes peuvent s'accorder à recevoir plusieurs règles de morale, d'un consentement universel, sans connoître ou recevoir le véritable fondement de la morale, lequel ne peut être autre chose que la volonté ou la loi de Dieu, qui voyant toutes les actions des hommes, & pénétrant leurs plus secrètes pensées, tient, pour ainsi dire, entre ses mains les peines & les récompenses, & a assez de pouvoir pour faire venir à compte ceux qui violent ses ordres avec le plus d'insolence. Car Dieu ayant mis une liaison inséparable entre la vertu & la félicité publique, & ayant rendu la prati-

que

que de la vertu nécessaire pour la CHAP. II.
conservation de la société humaine ,
& visiblement avantageuse à tous ceux
avec qui les gens de bien ont à faire ,
il ne faut pas s'étonner que chacun
veuille non-seulement approuver ces
règles , mais aussi les recommander
aux autres , puisqu'il est persuadé que
s'ils les observent , il lui en reviendra
à lui-même de grands avantages. Il
peut , dis-je , être porté par intérêt ,
aussi-bien que par conviction , à faire
regarder ces règles comme sacrées ;
parceque si elles viennent à être pro-
fanées & foulées aux pieds , il n'est
plus en sûreté lui-même. Quoiqu'une
telle approbation ne diminue en rien
l'obligation morale & éternelle que
ces règles emportent évidemment
avec elles , c'est pourtant une preuve
que le consentement extérieur & ver-
bal que les hommes donnent à ces
règles , ne prouve point que ce soient
des principes *innés*. Que dis-je ? Cette
approbation ne prouve pas même ,
que les hommes les reçoivent inté-
rieurement comme des règles invio-
lables de leur propre conduite , puis-
qu'on voit tous les jours , que l'inté-
rêt particulier & la bienséance obli-

CHAP. II. gent plusieurs personnes à s'attacher extérieurement à ces règles, & à les approuver publiquement, quoique leurs actions fassent assez voir qu'ils ne songent pas beaucoup au Législateur qui les leur a prescrites, ni à l'enfer qu'il a destiné à la punition de ceux qui les violeroient.

§. 7. En effet, si nous ne voulons par civilité attribuer à la plupart des hommes plus de sincérité qu'ils n'en ont effectivement, mais que nous regardions leurs actions comme les interprètes de leurs pensées; nous trouverons qu'en eux-mêmes ils n'ont point tant de respect pour ces sortes de règles, ni une fort grande persuasion de leur certitude, & de l'obligation où ils sont de les observer. Par exemple; ce grand principe de morale, qui nous ordonne *de faire aux autres ce que nous voudrions qui nous fût fait à nous-mêmes*, est beaucoup plus recommandé que pratiqué. Mais l'infraction de cette règle ne sçauroit être si criminelle, que la folie de celui qui enseigneroit aux hommes que ce n'est pas un précepte de morale qu'on soit obligé d'observer, paroitroit absurde & contraire à ce même intérêt

intérêt qui porte les hommes à violer CHAP. I. E.
ce précepte.

§. 8. On dira peut-être , que puisque la conscience nous reproche l'infraction de ces règles , il s'ensuit de là que nous en reconnoissons intérieurement la justice & l'obligation. A cela je répons , que , sans que la nature ait rien gravé dans le cœur des hommes , je suis assuré qu'il y en a plusieurs qui par la même voie qu'ils parviennent à la connoissance de plusieurs autres vérités , peuvent venir à reconnoître la justice & l'obligation de plusieurs règles de morale. D'autres peuvent en être instruits par l'éducation , par les compagnies qu'ils fréquentent , & par les coutumes de leur pays : & cette persuasion une fois établie met en action leur *conscience* , qui n'est autre chose que *l'opinion que nous avons nous-mêmes de ce que nous faisons.* Or si la conscience étoit une preuve de l'existence des principes *innés* , ces principes pourroient être opposés les uns aux autres ; puisque certaines personnes sont par principe de conscience ce que d'autres évitent par le même motif.

La conscience ne prouve pas qu'il y ait aucune règle de morale innée.

CHAP. II

Exemples
de plusieurs
actions énormes, com-
mises sans
aucun re-
mords de
conscience.

§. 9. D'ailleurs, si ces règles de morale étoient innées & empreintes naturellement dans l'ame des hommes, je ne sçaurois comprendre comment ils pourroient venir à les violer tranquillement, & avec une entière confiance. Considérez une Ville prise d'assaut, & voyez s'il paroît dans le cœur des soldats, animés au carnage & au butin, quelque égard pour la vertu, quelque principe de morale, & quelque remords de conscience pour toutes les injustices qu'ils commettent. Rien moins que cela. Le brigandage, la violence & le meurtre ne sont que des jeux pour des gens mis en liberté de commettre ces crimes sans en être ni censurés ni punis. Et en effet n'y a-t-il pas eu des nations entières & même des plus polies*, qui ont cru qu'il leur étoit aussi bien permis d'exposer leurs enfans pour les laisser mourir de faim, ou dévorer par les bêtes farouches, que de les mettre au monde ? Il y a encore aujourd'hui des pays où l'on ensevelit les enfans tout vifs avec leurs meres, s'il arrive qu'elles meurent dans leurs couches ; ou bien on les tue, si un Af-

tro-

* Les Grecs
& les Ro-
mains.

etologue assuré qu'ils sont nés sous une CHAP. II.

mauvaise Etoile. Dans d'autres lieux un Enfant tue ou expose son pere & sa mere, sans aucun remords, lorsqu'ils sont parvenus à un certain âge.

Dans (a) un endroit de l'*Asie*, dès-qu'on désespère de la santé d'un malade, on le met dans une fosse creusée en terre; & là exposé au vent & à

[a] Gruher-
apud Theve-
not. Part.
IV. pag. 13.

toutes les injures de l'air, on le laisse périr impitoyablement, sans lui donner aucun secours. C'est une chose ordinaire (b) parmi les *Mingreliens*, qui

[b] Lambert
apud Theve-
not. pag. 32.

font profession du Christianisme, d'ensevelir leurs enfans tout vifs, sans aucun scrupule. Ailleurs, les peres (c) mangent leurs propres enfans. Les *Ca-*

[c] Vossius.
de Nili ori-
gine c. 18.
19.

ribis (d) ont accoutumé de les châtrer, pour les engraisser & les manger, Et

[d] P. Mart.
Dec. 1.

Garcillasso de la Vega rapporte (e) que certains peuples du *Perou* avoient ac-

[e] Hist. des
Yncas. Liv.
I. ch. 12.

coutumé de garder les femmes qu'ils prenoient prisonnières, pour en faire des concubines, & nourrissoient aussi délicatement qu'ils pouvoient les enfans qu'ils en avoient, jusqu'à l'âge de treize ans, après quoi ils les mangeoient, & faisoient le même traitement à la mere dès-qu'elle ne leur don-

noit plus d'enfans. Les *Toupinambows* (f) ne connoissent pas de meilleur moyen pour aller en paradis que de se vanger cruellement de leurs ennemis, & d'en manger le plus qu'ils peuvent. Ceux que les Turcs canonisent & mettent au nombre des saints, menent une vie qu'on ne sçauroit rapporter sans blesser la pudeur. Il y a, sur ce sujet, un endroit fort remarquable dans le *voyage de Beakm-garten*. Comme ce Livre est assez rare, je transcrirai ici le passage tout au long dans la même langue qu'il a été publié. *Ibi* (scil. prope *Belbes in Ægypto*) *vidimus sanctum unum Saracenisum inter arenarum cumulos, ita ut ex utero matris prodiit, nudum sedentem. Mos est, ut didicimus, Mahometistis, ut eos, qui amentes & sine ratione sunt, pro sanctis colant & venerentur. Insuper & eos qui cum diu vitam egerint inquinatissimam, voluntariam demum penitentiam & paupertatem, sanctitate venerandos deputant. Ejusmodi verò genus hominum libertatem quandam effranem habent, domos quas volunt intrandi, edendi, bibendi, & quod majus est, concumbendi; ex quo concubiu, si proles*
sc-

de pratique sont innés. LIV. I. 83

secuta fuerit , sancta similiter habetur. CH. AD. DE

*His ergo hominibus , dum vivunt , magnos exhibent honores : mortuis verò vel templa vel monumenta exstruunt amplissima , eosque contingere ac sepelire maxima fortuna ducunt loco. Audivimus hac dicta & dicenda per interpretem à Murelo nostro. Insuper sanctum illum , quem eo loci vidimus , publicitus apprime commendari , eum esse hominem sanctum , divinum ac integritate præcipuum ; eo quod , nec foeminarum unquam esset nec puerorum , sed tantummodo aellarum concubitor atque mularum. Peregr. Baumgarten , Lib. II. Cap. 1. pag. 73. **

Où sont , je vous prie , ces principes innés de justice , de piété , de reconnoissance , d'équité & de chasteté , dans ce dernier exemple & dans les autres que nous venons de rapporter ? Et où est ce consentement universel qui nous montre qu'il y a de tels principes , gravés naturellement dans nos ames ? Lorsque le monde avoit rendu les duels honorables , on commettoit des meurtres sans aucun remords de conscience ; & encore aujourd'hui.

* On peut voir encore au sujet de cette espece de Saints si fort respectés par les Turcs , ce qu'en a dit Pietro della Valle dans une Lettre du 25. Janvier 1682.

CHAP. II. jourd'hui , c'est un grand deshonneur , en certains lieux , que d'être innocent sur cet article. Enfin , si nous jettons les yeux hors de chez-nous , pour voir ce qui se passe dans le reste du monde ; & considérer les hommes tels qu'ils sont effectivement , nous trouverons qu'en un lieu ils font scrupule de faire , ou de négliger certaines choses , pendant qu'ailleurs d'autres croient mériter récompense en s'abstenant des mêmes choses que ceux-là font , par un motif de conscience , ou en faisant ce que ces premiers n'oseroient faire.

Les hommes ont des principes de pratique , opposés les uns aux autres.

§. 10. Qui prendra la peine de lire avec soin l'histoire du genre-humain , & d'examiner d'un œil indifférent la conduite des peuples de la terre , pourra se convaincre lui-même , qu'excepté les devoirs qui sont absolument nécessaires à la conservation de la société humaine (qui ne sont même que trop souvent violés par des sociétés entières à l'égard des autres sociétés) on ne sçauroit nommer aucun principe de morale , ni imaginer aucune règle de vertu qui dans quelque endroit du monde ne soit méprisée ou contredite par la pratique générale de

de quelques sociétés entières qui sont CHAP. II.
gouvernées par des maximes de pra-
tique, & par des règles de conduite
tout-à-fait opposées à celles de quel-
qu'autre société.

§. II. On objectera peut-être ici, qu'il ne s'ensuit pas qu'une règle soit inconnue, de ce qu'elle est violée. L'objection est bonne, lorsque ceux qui n'observent pas la règle, ne laissent pas de la recevoir en qualité de loi ; lors, dis-je, qu'on la regarde avec quelque respect par la crainte qu'on a d'être deshonoreré, censuré, ou châtié, si l'on vient à la négliger. Mais il est impossible de concevoir qu'une nation entière rejettât publiquement ce que chacun de ceux qui la composent connoîtroit certainement & infailliblement être une véritable loi ; car telle est la connoissance que tous les hommes doivent nécessairement avoir des loix dont nous parlons, s'il est vrai qu'elles soient naturellement empreintes dans leur ame. On conçoit bien que des gens peuvent reconnoître quelquefois certaines règles de morale comme véritables, quoique dans le fond de leur ame ils les croient fausses : il se peut dis-je, que cer-

Des nations entières rejettent plusieurs règles de morale.

CHAP. II. certaines personnes en usent ainsi en certaines rencontres, dans la seule vuë de conserver leur réputation & de s'attirer l'estime de ceux qui croient ces règles d'une obligation indispensable. Mais qu'une société entière d'hommes rejette & viole, publiquement & d'un commun accord, une règle qu'ils regardent chacun en particulier comme une loi, de la vérité & de la justice de laquelle ils sont parfaitement convaincus, & dont ils sont persuadés que tous ceux à qui ils ont à faire, portent le même jugement, c'est une chose qui passe l'imagination. Et en effet, chaque membre de cette société qui viendrait à mépriser une telle loi, devroit craindre nécessairement de s'attirer, de la part de tous les autres, le mépris & l'horreur que méritent ceux qui font profession d'avoir dépouillé l'humanité; car une personne qui connoîtroit les bornes naturelles du juste & de l'injuste & qui ne laisseroit pas de les confondre ensemble, ne pourroit être regardé que comme l'ennemi déclaré du repos & du bonheur de la société dont il fait partie. Or tout principe de pratique qu'on suppose *inné*, ne peut qu'être

qu'être connu d'un chacun comme juste & avantageux. C'est donc une véritable contradiction, ou peut s'en faut, que de supposer, que des nations entières pussent s'accorder à démentir tant par leurs discours que par leur pratique, d'un consentement unanime & universel, une chose, de la vérité de la justice & de la bonté de laquelle chacun d'eux seroit convaincu avec une évidence tout-à fait irréfragable. Cela suffit pour faire voir, que nulle règle de pratique qui est violée universellement & avec l'approbation publique, dans un certain endroit du monde, ne peut passer pour *innée*. Mais j'ai quelque autre chose à répondre à l'objection que je viens de proposer.

§. 12. Il ne s'ensuit pas, dit-on, qu'une loi soit inconnue de ce qu'elle est violée. Soit : j'en tombe d'accord. Mais je soutiens qu'une *permission publique de la violer, prouve que cette loi n'est pas innée*. Prenons ; par exemple, quelque-unes de ces règles que moins de gens ont eu l'audace de nier, ou l'imprudence de révoquer en doute, comme étant des conséquences qui se présentent le plus aisément

ment à la raison humaine, & qui sont les plus conformes à l'inclination naturelle de la plus grande partie des hommes. S'il y a quelque règle qu'on puisse regarder comme *innée*, il n'y en a point, ce me semble, à qui ce privilège doive mieux convenir qu'à celle-ci, *Perres & Meres, aimez & conservez vos enfans*. Si l'on dit, que cette règle est *innée*, on doit entendre par-là l'une de ces deux choses : ou que *c'est un principe constamment observé de tous les hommes* ; ou du moins, que *c'est une vérité gravée dans l'ame de tous les hommes, qui leur est, par conséquent, connue à tous, & qu'ils reçoivent tous d'un commun consentement*. Or cette règle n'est *innée* en aucun de ces deux sens. Car premièrement ce n'est pas un principe que tous les hommes prennent pour règle de leurs actions, comme il paroît par les exemples que nous venons de citer. Et sans aller chercher en *Mingrelie* & dans le *Perron* des preuves du peu de soin que des peuples entiers ont de leurs enfans, jusqu'à les faire mourir de leurs propres mains, sans recourir à la cruauté de quelques nations barbares qui surpasse celle des bêtes mêmes ; qui ne

ne sçait que c'étoit une coutume ordinaire & autorisée parmi les Grecs & les Romains , d'exposer impitoyablement & sans aucun remords de conscience , leurs propres enfans , lorsqu'ils ne vouloient pas les élever. Il est faux , en second lieu , que ce soit une vérité innée & connue de tous les hommes ; car tant s'en faut qu'on puisse regarder comme une vérité innée ces paroles , *Peres & Meres , ayez soin de conserver vos enfans* , qu'on ne peut pas même leur donner le nom de vérité ; car c'est un commandement , & non pas une proposition ; & par conséquent on ne peut pas dire qu'il emporte vérité ou fausseté. Pour faire qu'il puisse être regardé comme vrai , il faut le réduire à une proposition , comme est celle-ci , *C'est le devoir des Peres & des Meres de conserver leurs enfans*. Mais tout devoir emporte l'idée de loi ; & une loi ne sçauroit être connue ou supposée sans un législateur qui l'ait prescrite , ou sans récompense & sans peine : desorte qu'on ne peut supposer , que cette règle , ou quelque autre règle de pratique que ce soit , puisse être innée , c'est-à-dire imprimée dans l'ame sous l'idée

CHAP. I I.

l'idée d'un devoir, sans supposer que les idées d'un Dieu, d'une loi, d'une vie à venir, & de ce qu'on nomme *obligation* & *peine*, soient aussi innées avec nous. Car parmi les nations dont nous venons de parler, il n'y a point de peine à craindre dans cette vie pour ceux qui violent cette règle; & par conséquent, elle ne sçauroit avoir force de loi dans le pays où l'usage généralement établi y est directement contraire. Or ces idées qui doivent toutes être nécessairement *innées*, si rien est *inné* en qualité de *devoir*, sont si éloignées d'être gravées naturellement dans l'esprit de tous les hommes, qu'elles ne paroissent pas même fort claires & fort distinctes dans l'esprit de plusieurs personnes d'étude & qui font profession d'examiner les choses avec quelque exactitude, tant s'en faut qu'elles soient connues de toute créature humaine. Et parmi ces idées dont je viens de faire l'énumération, je prouverai en particulier dans le Chapitre suivant qu'il y en a une qui semble devoir être innée, préférablement à toutes les autres, qui ne l'est pourtant point, je veux parler de *l'idée de Dieu*: ce que j'espère faire voir
avec

avec la dernière évidence à tout homme qui est capable de suivre un raisonnement. CHAP. II.

§. 13. De ce que je viens de dire, je crois pouvoir conclure sûrement, *qu'une règle de pratique qui est violée en quelque endroit du Monde d'un consentement général & sans aucune opposition, ne sçauroit passer pour innée.* Car il est impossible, que des hommes puissent violer sans crainte ni pudeur, de sans froid, & avec une entière confiance, une règle qu'ils sçauroient évidemment & sans pouvoir l'ignorer, être un devoir que Dieu leur a prescrit, & dont il punira certainement les infractions, d'une manière à leur faire sentir qu'ils ont pris un fort mauvais parti en la violant. Or c'est ce qu'ils doivent reconnoître nécessairement, si cette règle est née avec eux ; & sans une telle connoissance, l'on ne peut jamais être assuré d'être obligé à une chose en qualité de devoir. Ignorer la loi, douter de son autorité, espérer d'échapper à la connoissance du législateur, ou de se soustraire à son pouvoir ; tout cela peut servir aux hommes de prétexte pour s'abandonner à leurs passions présentes. Mais
fi

Des nations entières rejettent plusieurs règles de morale.

si l'on suppose qu'on voit le péché & la peine l'un près de l'autre, le supplice joint au crime, un feu toujours prêt à punir le coupable; & qu'en considérant d'un côté le plaisir qui sollicite à mal faire, on découvre en même temps la main de Dieu levée & en état de châtier celui qui s'abandonne à la tentation; (car c'est ce que doit produire un devoir qui est gravé naturellement dans l'ame;) cela, dis-je, étant posé, concevez-vous qu'il soit possible que des gens placés dans ce point de vuë, & qui ont une connoissance si distincte & si assurée de tous ces objets, puissent enfreindre hardiment & sans scrupule, une loi qu'ils portent gravée dans leur ame en caractères ineffaçables, & qui se présente à eux toute brillante de lumière à mesure qu'ils la violent ? Pouvez-vous comprendre que des hommes qui lisent au-dedans d'eux-mêmes les ordres d'un législateur tout-puissant, soient en même temps capables de mépriser & fouler aux pieds avec confiance & avec plaisir, ses commandemens les plus sacrés ? Enfin, est-il bien possible que, pendant qu'un homme se déclare ouvertement contre une loi

loi innée, & contre le souverain législateur qui l'a gravée dans son ame ; est-il possible, dis-je, que tous ceux qui le voyent le laissent faire sans prendre aucun intérêt à son crime ; que les Gouverneurs même du peuple qui ont la même idée de la loi & de celui qui en est l'auteur, la laissent violer sans faire semblant de s'en appercevoir, sans rien dire, & sans en témoigner aucun déplaisir, ni jeter le moindre blâme sur une telle conduite ?

Nos appétits sont à la vérité des principes actifs, mais ils sont si éloignés de pouvoir passer pour des principes de morale, gravés naturellement dans notre ame, que si nous leur laissons un plein pouvoir de déterminer nos actions, ils nous feroient violer tout ce qu'il y a de sacré dans le monde. Les loix sont comme une digue qu'on oppose à ces desirs déréglés pour en arrêter le cours ; ce qu'elles ne peuvent faire que par le moyen des récompenses & des peines qui contrebalancent la satisfaction que chacun peut avoir dessein de se procurer en transgressant la loi. Si donc il y avoit quelque chose de gravé dans l'esprit de l'homme, sous l'idée de loi, il faudroit

faudroit que tous les hommes fussent assurés d'une manière certaine & à n'en pouvoir jamais douter, qu'une peine inévitable fera le partage de ceux qui violeront cette loi. Car si les hommes peuvent ignorer ou révoquer en doute ce qui est *inné*, c'est en vain qu'on nous parle de principes innés, & qu'on en veut faire voir la nécessité. Bien loin qu'ils puissent servir à nous instruire de la vérité & de la certitude des choses, comme on le prétend, nous nous trouverons dans le même état d'incertitude avec ces principes, que s'ils n'étoient point en nous. Une loi innée doit être accompagnée de la connoissance claire & certaine d'une punition indubitable & assez grande pour faire qu'on ne puisse être tenté de violer cette loi si l'on consulte ses véritables intérêts, à moins qu'en supposant une loi *innée*, on ne veuille supposer aussi un *Evangile inné*. Du reste, de ce que je nie qu'il y ait aucune loi innée, on auroit tort d'en conclure que je crois qu'il n'y a que des loix positives. Ce seroit prendre tout-à-fait mal ma pensée. Il y a une grande différence entre une loi innée, & une loi de nature; entre une vérité

ré gravée originairement dans l'ame , CHAP. II.
& une vérité que nous ignorons , mais
dont nous pouvons acquérir la con-
noissance en nous servant comme il
faut des facultés que nous avons re-
çues de la nature. Et pour moi , je
crois que ceux qui donnent dans les
extrémités opposées , se trompent éga-
lement , je veux dire , ceux qui po-
sent une *loi innée* , & ceux qui nient
qu'il y ait aucune loi qui puisse être
connuë par la lumière de la nature ,
c'est-à-dire , sans le secours d'une ré-
vélation positive

§. 14. Il est si évident , que les
hommes ne s'accordent point sur les
principes de pratique , que je ne pense
pas qu'il soit nécessaire d'en dire da-
vantage pour faire voir qu'il n'est pas
possible de prouver par le consente-
ment général , qu'il y ait aucune règle
de morale , *innée* : & cela suffit pour
faire soupçonner que la supposition
de ces sortes de principes n'est qu'une
opinion inventée à plaisir ; puisque
ceux qui parlent de ces principes avec
tant de confiance , sont si réservés à
nous les marquer en détail. C'est pour-
tant ce qu'on auroit droit d'attendre
de ceux qui font tant de fond sur cer-

Ceux qui
soutiennent
qu'il y a des
principes de
pratique in-
nés , ne nous
disent pas
quels sont
ces princi-
pes.

te opinion. Leur refus nous donne sujet de nous défier de leurs lumières ou de leur charité ; puisque soutenant que Dieu a imprimé dans l'ame des hommes , les fondemens de leurs connoissances & les règles nécessaires à la conduite de leur vie , ils s'intéressent si peu pour l'instruction de leur prochain , & pour le repos du Genre-Humain , si fatalemens divisé sur ce sujet , qu'ils négligent de leur montrer quels sont ces principes de spéculation & de pratique. Mais à dire le vrai, s'il y avoit de tels principes , il ne feroit pas nécessaire de les indiquer à personne. Car si les hommes les trouvoient gravés dans leur ame , ils pourroient aisément les distinguer des autres vérités qu'ils viendroient à apprendre dans la suite , & à déduire de ces premières connoissances ce que c'est que ces principes , & combien il y en a. Nous serions aussi assurés de leur nombre que nous le sommes du nombre de nos doigts ; & en ce cas-là , l'on ne manqueroit pas apparemment de les étaler un à un dans tous les systèmes. Mais comme personne , que je sçache , n'a encore osé nous donner un catalogue exact de ces prin-

principes qu'on suppose *innés*, on ne
sçauroit blâmer ceux qui doutent de
la vérité de cette supposition ; puis-
que ceux-là même qui veulent imposer
aux autres la nécessité de croire
qu'il y a des propositions innées, ne
nous disent point quelles sont ces propositions.
Il est aisé de prévoir, que
si différentes personnes, attachées à
différentes sectes, entreprennent de
nous donner une liste des principes
de pratique qu'ils regardent comme
innés, ils ne mettroient dans ce rang
que ceux qui s'accordant avec leurs
hypotheses, seroient propres à faire
valoir les opinions qui régissent dans
leurs écoles, ou dans leurs Eglises
particulières : preuve évidente qu'il
n'y a point de telles vérités *innées*. Bien
plus, une grande partie des hommes
sont si éloignés de trouver en eux-mêmes
de tels principes de morale *innés*,
que depouillant les hommes de leur
liberté, & les changeant par-là en
autant de machines, ils détruisent non-
seulement les règles de morale qu'on
veut faire passer pour innées, mais toutes
les autres, quelles qu'elles soient
sans laisser aucun moyen de croire qu'il
y en ait aucune, à tous ceux qui ne

CHAP. II.

ſçauroient concevoir qu'une loi puiſſe convenir à autre choſe qu'à un Agent libre : de ſorte que ſur ce fondement on eſt obligé de rejeter tout principe de vertu, pour ne pouvoir allier la morale avec la néceſſité d'agir en machine: deux choſes qu'il n'eſt pas effectivement fort aisé de concilier, ou de faire ſubſiſter enſemble.

Examen
des princi-
pes innés,
que propoſe
Mylord Her-
bert.

§. 15. Comme je venois d'écrire ceci, l'on m'apprit que Mylord *Herbert* avoit indiqué les principes de morale qu'on prétend être innés, dans ſon ouvrage intitulé, *DE VERITATE, De la vérité*. J'allai d'abord le conſulter, eſpérant qu'un ſi habile homme auroit dit quelque choſe qui pourroit me ſatisfaire & terminer toutes mes recherches ſur cet article. Dans le chapitre où il traite de l'inſtinct naturel, *de inſtinctu naturali*, pag. 76. *Edit. 1656.* voici les ſix marques auxquelles il dit qu'on peut reconnoître ce qu'il appelle *Notions communes*; 1. *Prioritas*, ou l'avantage de précéder toutes les autres connoiſſances. 2. *Independentia*, l'indépendance. 3. *Universalitas*, l'univerſalité. 4. *Certitudo*, la certitude. 5. *Necceſſitas*, la néceſſité, c'eſt-à-dire, comme il l'explique lui-

lui-même , ce qui sert à la conservation de l'homme , *qua faciunt ad hominis conservationem*. 6. *Modus conformationis*, id est, *assensus nullâ interpositâ morâ*, la maniere dont on reçoit une certaine vérité, c'est-à-dire, un prompt consentement qu'on donne sans hésiter le moins du monde. Et sur la fin de son petit traité, * *De Religione Laïci* : il parle ainsi de ces principes innés, pag. 3. *Adcò ut non uniuscujusvis Religionis confinio arctentur quæ ubique vigent veritates. Sunt enim in ipsâ mente cœlitus descriptæ, nullisque traditionibus, sive scriptis sive non scriptis obnoxia* : C'est-à-dire, » Ainsi ces vérités qui sont reçues par-tout, ne » sont point resserrées dans les bornes » d'une Religion particulière ; car étant » gravées dans l'ame même par le doigt » de Dieu, elles ne dépendent d'aucune » tradition, écrite ou non écrite. » Et un peu plus bas, il ajoute : *Veritates nostræ Catholicæ tanquam indubia Dei effata, in foro interiori descriptæ* ; c'est-à-dire, » nos vérités Catholiques, » qui sont écrites dans la conscience, » comme autant d'oracles infaillibles » émanés de Dieu. » Mylord Herbert ayant ainsi proposé les caractères des

* De la Religion des Laïques.

CHAP. II. principes innés, ou notions communes, & ayant assuré que ces principes ont été gravés dans l'ame des hommes par le doigt de Dieu, il vient à les proposer, & les réduit à ces cinq : (*) Le premier est, qu'il y a un Dieu suprême. Le second, que ce Dieu doit être servi. Le troisième que la vertu jointe avec la piété est le culte le plus excellent qu'on puisse rendre à la Divinité. Le quatrième, qu'il faut se repentir de ses péchés. Le cinquième, qu'il y a des peines ou des récompenses après cette vie, selon qu'on aura bien ou mal vécu. Quoique je tombe d'abord que ce sont-là des vérités évidentes & d'une telle nature, qu'étant bien expliquées, une Créature raisonnable ne peut guère éviter d'y donner son consentement : je crois pourtant qu'il s'en faut beaucoup que cet Auteur fasse voir que ce sont des impressions innées, naturellement gravées dans la conscience de tous les hommes : *in foro interiori descriptæ*. Je me fonde sur quelques observations que

* 1. *Esse aliquod supremum numen.* 2. *Numen illud coli debere.* 3. *Virtutem cum pietate conjunctam optimam esse rationem Cultûs divini.* 4. *Resipiscendum esse de peccatis.* 5. *Dari præmium vel pœnam post hanc vitam transactam.*

que j'ai pris la liberté de faire contre son hypothèse. CHAP. II.

§. 16. Je remarque, en premier lieu, que ces cinq propositions ne sont pas toutes des notions communes, gravées dans nos ames par le doigt de Dieu, ou bien, qu'il y en a beaucoup d'autres qu'il faudroit mettre dans ce rang, si l'on étoit fondé à croire qu'il y en eût aucune qui y fût gravée de cette maniere. Car il y a d'autres propositions, qui, suivant les propres règles de Mylord Herbert, ont pour le moins autant de droit à une telle origine, & peuvent aussi-bien passer pour innées, que quelques-unes de ces cinq qu'il rapporte, comme par exemple, cette règle de morale, *faites comme vous voudriez qu'il vous fût fait*, & peut-être cent autres, si l'on prenoit la peine de les chercher.

§. 17. En second lieu, toutes les marques qu'il donne d'un principe inné, ne sçauroient convenir à chacune de ces cinq propositions. Ainsi, la premiere, la seconde & la troisieme de ces marques ne conviennent pas parfaitement à aucune de ces propositions : & la premiere, la seconde, la

CHAP. II. troisième, la quatrième & la sixième, quadrent fort mal à la troisième proposition, à la quatrième & à la cinquième. On pourroit ajouter, que nous sçavons certainement par l'histoire, non-seulement que plusieurs personnes, mais des nations entières, regardent quelques-unes de ces propositions, ou même toutes, comme douteuses, ou comme fausses. Mais cela mis à part, je ne sçauois voir comment on peut mettre au nombre des principes *innés* la troisième proposition, dont voici les propres termes : *La vertu jointe avec la piété, est le Culte le plus excellent qu'on puisse rendre à la Divinité* : tant le mot de *vertu* est difficile à entendre, tant la signification en est équivoque, & la chose qu'il exprime disputée & mal-aisée à connoître. D'où il s'ensuit qu'une telle règle de pratique ne peut qu'être fort peu utile à la conduite de notre vie, & que par consequent elle n'est nullement propre à être mise au nombre des principes de pratique qu'on prétend être *innés*.

§. 18. Considérons, pour cet effet, cette proposition selon le sens qu'elle peut recevoir ; car ce qui constitue & doit

doit constituer un principe ou une CHAP. II.
notion commune, c'est le sens de la
proposition & non pas le son des ter-
mes qui servent à l'exprimer. Voici la
proposition : *La vertu est le Culte le
plus excellent qu'on puisse rendre à Dieu,*
c'est-à-dire, qui lui est le plus agréa-
ble. Or si l'on prend le mot de *vertu*
dans le sens qu'on lui donne le plus
communément, je veux dire pour les
actions qui passent pour louables selon
les différentes opinions qui régneront en
différens païs, tant s'en faut que cette
proposition soit évidente, qu'elle n'est
pas même véritable. Que si on appelle
vertu les actions qui sont conformes
à la volonté de Dieu, ou à la
règle qu'il a prescrite lui-même, qui
est le véritable & le seul fondement
de la vertu, à entendre par ce ter-
me ce qui est bon & droit en lui-même :
en ce cas-là rien n'est plus vrai ni
plus certain que cette proposition : *La
vertu est le Culte le plus excellent qu'on
puisse rendre à Dieu.* Mais elle ne sera
pas d'un grand usage dans la vie hu-
maine ; puisqu'elle ne signifiera autre
chose, sinon que *Dieu se plaît à voir
pratiquer ce qu'il commande* : Vérité dont
un homme peut être entièrement con-

CHAP. II.

vaincu sans ſçavoir ce que c'eſt que Dieu commande ; de ſorte que faute d'une connoiſſance plus déterminée il ſe trouvera tout auſſi éloigné d'avoir une règle ou un principe de conduite, que ſi cette vérité-là lui étoit tout-à-fait inconnue. Or je ne penſe pas qu'une propoſition qui n'emporte autre choſe ſinon que *Dieu ſe plaît à voir pratiquer ce qu'il commande*, ſoit reçue de bien des gens pour un principe de morale, gravé naturellement dans l'eſprit de tous les hommes, quelque véritable & quelque certaine qu'elle ſoit, puisqu'elle enſeigne ſi peu de choſe. Mais quiconque lui attribuera ce privilège, ſera en droit de regarder cent autres propoſitions comme des principes innés ; car il y en a pluſieurs que perſonne ne s'eſt encore aviſé de mettre dans ce rang, qui peuvent y être placées avec autant de fondement que cette première propoſition.

On continue d'examiner les principes innés, propoſés par Mylord Herbert.

§. 19. La quatrième propoſition, qui porte que *tous les hommes doivent ſe repentir de leurs péchés*, n'eſt pas plus inſtructive, juſqu'à ce qu'on ait expliqué quelles ſont les actions qu'on appelle des *péchés*. Car le mot de *péché* étant pris (comme il l'eſt ordinairement

rement) pour signifier en général de CHAP. II.
mauvaises actions qui attirent quelque
châtiment sur ceux qui les commet-
tent : nous donne-t-on un grand prin-
cipe de morale , en nous disant que
nous devons être affligés d'avoir com-
mis, & que nous devons cesser de com-
mettre ce qui ne peut que nous ren-
dre malheureux, si nous ignorons quel-
les sont ces actions particulières que
nous ne pouvons commettre sans nous
réduire dans ce triste état ? Cette pro-
position est sans doute très-véritable.
Elle est aussi très-propre à être incul-
quée dans l'esprit de ceux qu'on sup-
pose avoir appris quelles actions sont
des péchés dans les différentes circons-
tances de la vie ; & elle doit être re-
çue de tous ceux qui ont acquis ces
connoissances. Mais on ne sçauroit
concevoir que cette proposition ni la
précédente, soient des principes *innés*,
ni qu'elles soient d'aucun usage, quand
bien elles seroient innées ; à moins
que la mesure & les bornes précises
de toutes les vertus & de tous les vi-
ces n'eussent aussi été gravées dans
l'ame des hommes, & ne fussent au-
tant des principes innés ; de quoi l'on
a, je pense, grand sujet de douter.

D'où je conclus , qu'il ne semble pres-
que pas possible que Dieu ait imprime
dans l'ame des hommes , des prin-
cipes conçus en termes vagues , tels
que ceux de *vertu* & de *péché* , qui
dans l'esprit de différentes personnes
signifient des choses fort différentes.
On ne sçauroit , dis-je , supposer que
ces sortes de principes puissent être at-
tachés à certains mots , parcequ'ils sont
pour la plupart composés de termes
généraux qu'on ne sçauroit entendre ,
avant que de connoître les idées par-
ticulieres qu'il renferment. Car à l'é-
gard des exemples de pratique , on ne
peut en bien juger que par la connois-
sance des actions mêmes ; & les règles
sur lesquelles ces actions sont fondées ,
doivent être indépendantes des mots ,
& précéder la connoissance du langa-
ge ; de sorte qu'un homme doit con-
noître ces règles , quelque Langue
qu'il apprenne , le François , l'Anglois ,
ou le Japonnois , dût-il même n'ap-
prendre aucune Langue , & n'enten-
dre jamais l'usage des mots , comme il
arrive aux sourds & aux muets. Quand
on aura fait voir que des hommes qui
n'entendent aucun langage , & qui
n'ont pas appris par le moyen des Loix
&

& des Coutume de leur païs qu'une partie du Culte de Dieu consiste à ne tuer personne, à n'avoir de commerce qu'avec une seule femme, à ne pas faire périr des enfans dans le ventre de leur mere, à ne pas les exposer, à n'ôter point aux autres ce qui leur appartient quoiqu'on en ait besoin soi-même, mais au contraire à les secourir dans leurs nécessités; & lorsqu'on vient à violer ces règles, à en témoigner du repentir, à en être affligé, & à prendre une ferme résolution de ne pas le faire une autre fois: quand, dis-je, on aura prouvé que ces gens-là connoissent & reçoivent actuellement pour règle de leur conduite tous ces préceptes & mille autres semblables, qui sont compris sous ces deux mots *vertu* & *péché*; on sera mieux fondé à regarder ces règles & autres semblables, comme des notions communes & des principes de pratique. Mais avec tout cela, quand il seroit vrai, que tous les hommes s'accorderoient sur les principes de morale, ce consentement universel donné à des vérités qu'on peut connoître autrement que par le moyen d'une impression naturelle, ne prouveroit pas fort bien que
ces.

CHAP. II. ces vérités fussent effectivement innées ; & c'est-là tout ce que je prétends soutenir.

On objecte, que les principes innés peuvent être corrompus.

Réponse à cette Objection.

§. 20. Ce seroit inutilement qu'on opposeroit ici ce qu'on a accoutumé de dire : *Que la coutume, l'éducation & les opinions générales de ceux avec qui l'on converse, peuvent obscurcir ces principes de morale qu'on suppose innés, & enfin les effacer entièrement de l'esprit des hommes.* Car si cette réponse est bonne, elle anéantit la preuve qu'on prétend tirer du consentement universel en faveur des principes innés, à moins que ceux qui parlent ainsi, ne s'imaginent que leur opinion particulière, ou celle de leur parti, doit passer pour un consentement général ; ce qui arrive assez souvent à ceux qui se croyant les seuls arbitres du vrai & du faux, ne comptent pour rien les suffrages de tout le reste du genre-humain. De sorte que le raisonnement de ces gens-là se réduit à ceci : » Les principes que tout » le genre-humain reconnoît pour véritables, sont innés : Ceux que les » personnes de bon sens reconnoissent, » sont admis par tout le genre-humain : Nous & ceux de notre parti » sommes des gens de bon sens : Donc » nos

» nos principes sont innés ». Plaisante CHAP. II.
maniere de raisonner qui va tous droit
à l'infailibilité ! Cependant si l'on ne
prend la chose de ce biais , il sera fort
difficile de comprendre comment il y
a certains principes que tous les hom-
mes reconnoissent d'un commun con-
sentement , quoiqu'il n'y ait aucun de
ces principes que la coutume ou l'édu-
cation n'ait effacé de l'esprit de bien des
gens. Ce qui se réduit à ceci ! Que tous
les hommes reçoivent ces principes ,
mais que cependant plusieurs person-
nes les rejettent & refusent d'y don-
ner leur consentement. Et dans le
fond , la supposition de ces sortes de
premiers principes ne sçauroit nous
être d'un grand usage ; car que ces
principes soient innés ou non , nous
serons dans un égal embarras , s'il peu-
vent être altérés , ou entièrement ef-
facés de notre esprit par quelque
moyen humain , comme par la volon-
té de nos maîtres & par les sentimens
de nos amis ; & tout l'étalage qu'on
nous fait de ces premiers principes &
de cette *lumière innée* , n'empêchera
pas que nous ne nous trouvions dans
des ténèbres aussi épaisses , & dans une
aussi grande incertitude que s'il n'y
avoit

CHAP. II. avoit point de semblable lumière. Il vaut autant n'avoir aucune règle, que d'en avoir une fausse par quelque endroit, ou que de ne pas connoître parmi plusieurs règles différentes & contraires les unes aux autres, quelle est celle qui est droite. Mais je voudrois bien que les partisans des idées innées me dissent, si ces principes peuvent ou ne peuvent pas être effacés par l'éducation & par la coutume. S'ils ne peuvent l'être, nous devons les trouver dans tous les hommes; & il faut qu'ils paroissent clairement dans l'esprit de chaque homme en particulier. Et s'il peuvent être altérés par des notions étrangères, ils doivent paroître plus distinctement & avec plus d'éclat, lorsqu'ils sont plus près de leur source, je veux dire, dans les enfans & les ignorans sur qui les opinions étrangères ont fait le moins d'impression. Qu'ils prennent tel parti qu'ils voudront, ils verront clairement qu'il est démenti par des faits constans, & par une continuelle expérience.

On reçoit
dans le
Monde des
principes
qui se dé-

§. 21. J'avouerai sans peine que des personnes de différens païs, d'un tempéramment différent, & qui n'ont pas été élevées de la même manière, s'accordent.

cordent à recevoir un fort grand nombre d'opinions comme premiers principes , comme principes irréfragables , parmi lesquelles il y en a plusieurs qui ne sçauroient être véritables , tant à cause de leur absurdité , que parce qu'elles sont directement contraires les unes aux autres. Mais quelque'opposées qu'elles soient à la raison , elles ne laissent pas d'être reçues dans quelque'endroit du monde avec un si grand respect, qu'il se trouve des gens de bon sens en toute autre chose qui aimeroient mieux perdre la vie & tout ce qu'ils ont de plus cher , que de les révoquer en doute , ou de permettre à d'autres de les contester.

CHAP. I I.
truisent les uns les autres.

§. 22. Quelqu'étrange que cela paroisse , c'est ce que l'expérience confirme tous les jours ; & l'on n'en sera pas si fort surpris , si l'on considère par quels degrés il peut arriver que des doctrines qui n'ont pas de meilleurs sources que la superstition d'une nourrice , ou l'autorité d'une vieille femme , deviennent , avec le temps , & par le consentement des voisins , autant de principes de religion & de morale. Car ceux qui ont soin de donner , comme ils parlent , de bons principes,

Par quels degrés les hommes viennent communément à recevoir certaines choses pour principes.

CHAP. II.

cipes à leurs enfans , (& il y en a peu qui n'ayent fait provision pour eux-mêmes de ces sortes de principes qu'ils regardent comme autant d'articles de foi) leur inspirent les sentimens qu'ils veulent leur faire retenir & professer durant tout le cours de leur vie ; & les esprits des enfans étant alors sans connoissance , & indifférens à toute sorte d'opinions , reçoivent les impressions qu'on leur veut donner , semblables à du papier blanc sur lequel on écrit tels caractères qu'on veut. Etant ainsi imbus de ces doctrines, dès qu'ils commencent à entendre ce qu'on leur dit , ils y sont confirmés dans la suite , à mesure qu'ils avancent en âge , soit par la profession ouverte ou le consentement tacite de ceux parmi lesquels ils vivent , soit par l'autorité de ceux dont la sagesse , la science & la piété , leur font en singulière recommandation , & qui ne permettent pas qu'on parle jamais de ces doctrines que comme de vrais fondemens de la religion & des bonnes mœurs. Et voilà comment ces sortes de principes passent enfin pour des vérités incontestables , évidentes , & nées avec nous.

§. 23. A quoi nous pouvons ajoû- CHAP. II.
ter, que ceux qui ont été instruits de
cette maniere, venant à réfléchir sur
eux-mêmes lorsqu'ils sont parvenus à
l'âge de raison, & ne trouvant rien
dans leur esprit de plus vieux que ces
opinions, qui leur ont été enseignées
avant que leur mémoire tînt, pour
ainsi dire, registre de leurs actions, &
marquât la date du temps auquel quel-
que chose de nouveau commençoit de
se montrer à eux, ils s'imaginent que
*ces pensées dont ils ne peuvent découvrir en
eux la premiere source, sont assurément des
impressions de Dieu & de la nature, &
non des choses que les autres hommes leur
ayent apprises.* Prévenus de cette ima-
gination, ils conservent ces pensées
dans leur esprit, & les reçoivent avec
la même vénération que plusieurs ont
accoutumé d'avoir pour leurs parens,
non en vertu d'une impression natu-
relle, (car en certains lieux où les
ensans sont élevés d'une autre manie-
re, cette vénération leur est incon-
nuë ;) mais, parce qu'ayant été cons-
tamment élevés dans ces idées, & ne
se souvenant plus du temps auquel ils
ont commencé de concevoir ce res-
pect, ils croient qu'il est naturel.

CHAP. II.

§. 24. C'est ce qui paroîtra fort vraisemblable , & presque inévitable , si l'on fait réflexion sur la nature de l'homme & sur la constitution des affaires de cette vie. De la manière que les choses sont établies dans ce monde , la plupart des hommes sont obligés d'employer presque tout leur temps à travailler à leur profession pour gagner leur vie , & ne sçauroient néanmoins jouir de quelque repos d'esprit , sans avoir des principes qu'ils regardent comme indubitables , & auxquels ils acquiescent entièrement. Il n'y a personne qui soit d'un esprit si superficiel ou si flottant , qu'il ne se déclare pour certaines propositions qu'il tient pour fondamentales , sur lesquelles il appuie ses raisonnemens , & qu'il prend pour règle du vrai & du faux , du juste & de l'injuste. Les uns n'ont ni assez d'habileté , ni assez de loisir pour les examiner ; les autres en sont détournés par la paresse ; & il y en a qui s'en abstiennent parce qu'on leur a dit , depuis leur enfance , qu'ils se devoient bien garder d'entrer dans cet examen : de sorte qu'il y a peu de personnes que l'ignorance , la foiblesse d'esprit , les distractions , la paresse , l'éduca-

l'éducation ou la légèreté n'engagent CHAP. II.
à embrasser les principes qu'on leur a
appris, sur la foi d'autrui, sans les éxa-
miner.

§. 25. C'est-là, visiblement, l'état
où se trouvent tous les enfans, &
tous les jeunes gens ; & la coutume
plus forte que la nature, ne man-
quant guère de leur faire adorer com-
me autant d'oracles émanés de Dieu,
tout ce qu'elle a fait entrer une fois
dans leur esprit, pour y être reçu
avec un entière acquiescement, il ne
faut pas s'étonner si dans un âge plus
avancé, qu'ils sont ou embarrassés des
affaires indispensables de cette vie, ou
engagés dans les plaisirs, ils ne pen-
sent jamais sérieusement à examiner
les opinions dont ils sont prévenus,
particulièrement si l'un de leurs prin-
cipes est, que *les principes ne doivent
pas être mis en question.* Mais supposé
même qu'on ait du temps, de l'es-
prit & de l'inclination pour cette re-
cherche ; qui est assez hardi pour en-
treprendre d'ébranler les fondemens
de tous ses raisonnemens & de toutes
ses actions passées ? Qui peut soute-
nir une pensée aussi mortifiante qu'est
celle de soupçonner que l'on a été
pendant

CHAP. 11. pendant long - temps dans l'erreur ? Combien de gens y a-t-il qui aient assez de hardiesse & de fermeté pour envisager sans crainte les reproches que l'on fait à ceux qui osent s'éloigner du sentiment de leur pays , ou du parti dans lequel ils sont nés ? Et où est l'homme qui puisse se résoudre patiemment à porter les noms odieux de Pyrrhonien , de Dëiste & d'Athée , dont ils ne peut manquer d'être régallé s'il témoigne seulement qu'il doute de quelqu'une des opinions communes ? Ajoutez qu'il ne peut qu'avoir encore plus de répugnance à mettre en question ces sortes de principes , s'il croit , comme font la plûpart de tous les hommes , que Dieu a gravé ces principes dans son ame pour être la règle & la pierre de touche de toutes ses autres opinions. Et qu'est-ce qui pourroit l'empêcher de regarder ces principes comme sacrés ; puisque de toutes les pensées qu'il trouve en lui , ce sont les plus anciennes , & celles qu'il voit que les autres hommes reçoivent avec le plus de respect ?

Comment
les hommes
viennent

§. 26. Il est aisé de s'imaginer , après cela , comment il arrive , que les
hom-

hommes viennent à adorer les idoles qu'ils ont faites eux-mêmes, à se passionner pour les idées qu'ils se sont rendues familières pendant long-temps, & à regarder comme des vérités Divines, des erreurs & de pures absurdités; zélés adorateurs de singes & de veaux d'or, je veux dire de vaines & ridicules opinions, qu'ils regardent avec un souverain respect, jusqu'à disputer, se battre, & mourir pour les défendre;

CHAP. II

pour l'ordinaire à se faire des principes.

--- * *quum solos credat habendos
Esse Deos, quos ipse colit:*

* Juvenalis, Sat. XV.
V. 37. & 38.

» Chacun s'imaginant que les Dieux
» qu'il sert, sont seules dignes de l'adoration des hommes. » Car comme les facultés de raisonner, dont on fait presque toujours quelque usage, quoique presque toujours sans aucune circonspection, ne peuvent être mises en action, faute de fondement & d'appui, dans la plupart des hommes, qui par paresse ou par distraction ne découvrent point les véritables principes de la connoissance, ou qui faute de temps, ou de bons secours, ou pour quelque autre raison que ce soit,

ne

CHAP. I. L ne peuvent point les découvrir pour aller chercher eux-mêmes la vérité jusques dans sa source ; il arrive naturellement & d'une manière presque inévitable , que ces sortes de gens s'attachent à certains principes qu'ils embrassent sur la foi d'autrui ; desorte que venant à les regarder comme des preuves de quelque autre chose, ils s'imaginent que ces principes n'ont aucun besoin d'être prouvés. Or quiconque a admis une fois dans son esprit quelques-uns de ces principes, & les y conserve avec tout le respect qu'on a accoutumé d'avoir pour des principes, c'est-à-dire, sans se hasarder jamais de les examiner, mais en se faisant une habitude de les croire parce qu'il faut les croire ; ceux dis-je, qui sont dans cette disposition d'esprit, peuvent se trouver engagés par l'éducation & par les coutumes de leur pays à recevoir pour des *principes innés* les plus grandes absurdités du monde ; & à force* d'avoir les yeux long-temps attachés sur les mêmes objets, ils peuvent s'offusquer la vue jusqu'à prendre des monstres qu'ils ont forgés dans leur cerveau, pour des images de la Divinité, & l'ouvrage même de ses mains.

§. 27.

§. 27. On peut voir aisément par CHAP. III.
ce progrès insensible, comment dans Les principes doivent être examinés.
cette grande diversité de principes opposés; que des gens de tout ordre & de toute profession reçoivent & défendent comme incontestables, il y en a tant qui passent pour *innés*. Que si quelqu'un s'avise de nier que ce soit-là le moyen par où la plupart des hommes viennent à s'assurer de la vérité & de l'évidence de leurs principes, il aura peut-être bien de la peine à expliquer d'une autre manière comment ils embrassent des opinions tout-à-fait opposées, qu'ils croient fortement, qu'ils soutiennent avec une extrême confiance, & qu'ils sont prêts, pour la plupart, de sceller de leur propre sang. Et dans le fond, si c'est-là le privilège des principes *innés* d'être reçus sur leur propre autorité, sans aucun examen, je ne vois pas qu'il y ait rien qu'on ne puisse croire, ni comment les principes que chacun s'est choisis en particulier, pourroient être révoqués en doute. Mais si l'on dit, qu'on peut & qu'on doit examiner les principes, & les mettre, pour ainsi dire, à l'épreuve, je voudrois bien sçavoir comment des premiers

Tome I. F princi-

CHAP. II.

principes, des principes gravés naturellement dans l'ame, peuvent être mis à l'épreuve? Ou dumoins qu'il me soit permis de demander à quelles marques, & par quels caractères on peut distinguer les véritables principes, les principes innés, d'avec ceux qui ne le sont pas, afin que parmi le grand nombre de principes auxquels on attribue ce privilège, je puisse être à l'abri de l'erreur dans un point aussi important que celui-là. Cela fait, je serai tout prêt à recevoir avec joie ces admirables propositions qui ne peuvent être que d'une grande utilité; mais jusques-là, je suis en droit de douter qu'il y ait aucun principe véritablement *inné*, parce que je crains que le consentement universel, qui est le seul caractère qu'on ait encore produit pour discerner les principes *innés*, ne soit pas une marque assez sûre pour me déterminer en cette occasion, & pour me convaincre de l'existence d'aucun principe *inné*. Par tout ce que je viens de dire, il paroît clairement, à mon avis, qu'il n'y a point de principe de pratique dont tous les hommes conviennent; & qu'il n'y en a, par conséquent, aucun qu'on puisse appeller *inné*.

CHA-

CHAPITRE III.

Autres Considérations touchant les principes innés, tant ceux qui regardent la spéculation que ceux qui appartiennent à la pratique.

§. I. **S**I ceux qui nous veulent persuader qu'il y a des principes innés, ne les eussent pas considérés en gros, mais eussent examiné à part les diverses parties dont sont composées les propositions qu'ils nomment *principes innés*, ils n'auroient pas été peut-être si prompts à croire que ces propositions sont effectivement innées; parce que si les idées dont ces propositions sont composées, ne sont pas innées, il est impossible que les propositions elles-mêmes soient innées, ou que la connoissance que nous en avons, soit née avec nous. Car si ces idées ne sont point innées, il y a eu un temps auquel l'ame ne connoissoit point ces principes, qui par conséquent ne sont point innés, mais viennent de quelqu'autre source. Or où il n'y a point d'idées, il ne peut y avoir

CHAP. III.

Des principes ne sçauroient être innés, & moins que les idées dont ils sont composés, ne le soient aussi.

CHAP. II L. aucune connoissance, aucun assentiment, aucunes propositions mentales ou verbales concernant ces idées.

Les idées & sur-tout celles qui composent les propositions qu'on appelle principes, ne sont point nées avec les enfans

§. 2. Si nous considérons avec soin les enfans nouvellement nés, nous n'aurons pas grand sujet de croire qu'ils apportent beaucoup d'idées avec eux en venant au monde. Car excepté, peut-être, quelques foibles idées de faim, de soif, de chaleur, & de douleur qu'ils peuvent avoir senti dans le sein de leur mere, il n'y a nulle apparence qu'ils ayent aucune idée établie, & sur-tout de celles qui répondent aux termes dont sont composées ces propositions générales, qu'on veut faire passer pour *innées*. On peut remarquer comment différentes idées leur viennent ensuite par degrés dans l'esprit, & qu'ils n'en acquièrent justement que celles que l'expérience, & l'observation des choses qui se présentent à eux, excitent dans leur esprit; ce qui peut suffire pour nous convaincre que ces idées ne sont pas des caractères gravés originairement dans l'ame.

Preuve de la même vérité.

§. 3. S'il y a quelque principe *inné*, c'est, sans contredit, celui-ci : *Il est impossible qu'une chose soit & ne soit pas en*

en même temps. Mais qui pourra se per- CHAP. III.
suader, ou qui osera soutenir, que les
idées d'impossibilité & d'identité soient
innées ? Est-ce que tous les hommes
ont ces idées, & qu'ils les portent
avec eux en venant au monde ? Se
trouvent-elles les premières dans les
enfants, & précèdent-elles dans leur
esprit toutes leurs autres connoissan-
ces ? Car c'est ce qui doit arriver né-
cessairement, si elles sont innées. Dira-
t-on qu'un enfant a les idées d'impossi-
bilité & d'identité, avant que d'avoir
celles du blanc ou du noir, du doux ou
de l'amer, & que c'est de la connois-
sance de ce principe, qu'il conclut
que l'absinthe dont on frotte le bout
des mammelles de sa nourrice, n'a
pas le même goût que celui qu'il avoit
accoutumé de sentir auparavant lors-
qu'il téttoit ? Est-ce la connoissance
qu'il a, qu'une chose ne peut pas être &
n'être pas en même temps ? Est-ce, dis-
je, la connoissance actuelle de cette
maxime qui fait qu'il distingue sa
nourrice d'avec un étranger, qu'il
aime celle-là, & évite l'approche de
celui-ci ? Ou bien, est-ce que l'ame
règle sa conduite & la détermination
de ses jugemens, sur des idées qu'elle

n'a jamais eues ? Et l'entendement tire-t-il des conclusions de principes qu'il n'a point encore connus ni compris ? Ces mots d'*impossibilité* & d'*identité* marquent deux idées , qui sont si éloignées d'être *innées* & gravées naturellement dans notre ame , que nous avons besoin , à mon avis , d'une grande attention pour les former comme il faut dans notre entendement ; & bien-loin de naître avec nous , elles sont si fort éloignées des pensées de l'enfance & de la première jeunesse , que si l'on y prend bien garde , je crois qu'on trouvera , qu'il y a bien des hommes faits à qui elles sont inconnues.

L'idée de
l'identité
n'est point
innée.

§. 4. Si l'idée de l'identité (pour ne parler que de celle-ci) est naturelle , & par conséquent si évidente & si présente à notre esprit , que nous devons la connoître dès le berceau , je voudrois bien qu'un enfant de sept ans , ou même un homme de soixantedix ans , me dit , si un homme , qui est une Créature composée de corps & d'ame , est le même , lorsque son corps est changé : si *Euphorbe* & *Pythagore* qui avoient eu la même ame , n'étoient qu'un même homme quoiqu'ils

qu'ils eussent vécu éloignés de plusieurs siècles l'un de l'autre ? Et, si le coq dans lequel cette même ame passa ensuite, étoit le même qu'Euphorbe & Pythagore ? Il paroîtra peut être par l'embarras où il sera de résoudre cette question, que l'idée d'*identité* n'est pas si établie, ni si claire, qu'elle mérite de passer pour *innée*. Or si ces idées, qu'on prétend être *innées*, ne sont ni assez claires ni assez distinctes, pour être universellement connues & reçues naturellement, elles ne sauraient servir de fondement à des vérités universelles & indubitables ; mais elles seront au-contraire une occasion certaine d'une perpétuelle incertitude. Car supposé que tout le monde n'ait pas la même idée de l'*identité* que Pythagore, & mille de ses Sectateurs en ont eu ; quelle est donc la véritable idée de l'*identité*, celle qui nous est naturelle ; & qui est proprement née avec nous ? Ou bien, y a-t-il deux idées d'*identité*, différentes l'une de l'autre, qui soient pourtant toutes deux *innées* ?

§. 5. C'est en vain qu'on répliqueroit à cela, que les questions que je viens de proposer sur l'*identité* de

CHAP. III. l'homme, ne sont que de vaines spéculations : car quand cela seroit, on ne laisseroit pas d'en pouvoir conclure, qu'il n'y a aucune idée innée de l'identité dans l'esprit des hommes. D'ailleurs, quiconque considérera, avec un peu d'attention, la resurrection des morts, où Dieu fera sortir du Tombeau les mêmes hommes qui seront morts auparavant, pour les juger & les rendre heureux ou malheureux selon qu'ils auront bien ou mal vécu dans cette vie ; quiconque, dis-je, fera quelque réflexion sur ce qui doit arriver alors à tous les hommes, aura peut-être assez de difficulté à déterminer en lui-même ce qui fait le même homme, ou en quoi consiste l'identité, & n'aura garde de s'imaginer que lui ou quelqu'autre que ce soit, & les enfans eux-mêmes, en ayant naturellement une idée claire & distincte.

Les idées
de tout &
de partie ne
sont point
innées.

§. 6. Examinons ce principe de Mathématique : *Le tout est plus grand que sa partie*. Je suppose qu'on le mette au nombre des principes innés, & je suis assuré qu'il peut y être mis avec autant de raison qu'aucun autre principe que soit ; cependant personne ne peut regarder ce principe comme inné.

inné, s'il considère que les idées de CHAP. II. tout & de partie qu'il renferme, sont parfaitement relatives, & que les idées positives auxquelles elles se rapportent proprement & immédiatement, sont celles d'extension & de nombre, dont ce qu'on nomme tout & partie ne sont que de simples relations; desorte que si les idées de tout & de partie étoient innées, il faudroit que celles d'extension & de nombre le fussent aussi, car il est impossible d'avoir l'idée d'une relation, sans en avoir aucune de la chose même à laquelle cette relation appartient, & sur quoi elle est fondée. Du reste, je laisse à examiner aux Partisans des principes innés, si les idées d'extension & de nombre sont naturellement gravées dans l'ame de tous les hommes.

§. 7. Une autre vérité qui est, sans L'idée d'Adoration n'est pas innée. contredit, l'une des plus importantes qui puissent entrer dans l'esprit des hommes & qui mérite de tenir le premier rang parmi tous les principes de pratique, c'est, que Dieu doit être adoré. Cependant elle ne peut en aucune manière passer pour innée, à moins que les idées de Dieu & d'adoration ne soient aussi innées. Or, que

CHAP. III. l'idée signifiée par le terme d'*adoration*, ne soit pas dans l'entendement des enfans, comme un caractère originairement empreint dans leur ame, c'est de quoi l'on conviendra, je pense, fort aisément, si l'on considère qu'il se trouve bien peu d'hommes faits qui en aient une idée claire & distincte. Cela posé, je ne vois pas qu'on puisse imaginer rien de plus ridicule que de dire, que les enfans ont une connoissance innée de ce principe de pratique, *Dieu doit être adoré*; mais que pourtant ils ignorent quelle est cette adoration qu'il faut rendre à Dieu, en quoi consiste tout leur devoir. Mais sans appuyer davantage sur cela, passons outre.

L'idée de
Dieu n'est
point innée.

§. 8. Si aucune idée peut être regardée comme *innée*, on doit pour plusieurs raisons recevoir en cette qualité l'idée de *Dieu*, préférablement à toute autre; car il est difficile de concevoir comment il pourroit y avoir des principes de morale *innés* sans une idée innée de ce qu'on nomme *Divinité*; parce qu'ôtez l'idée d'un Législateur, il n'est plus possible d'avoir l'idée d'une loi, & de se croire obligé de l'observer. Or sans parler des Athées dont les anciens ont fait mention, & qui
sont

font flétris de ce titre odieux sur la foi de l'histoire, n'a-t-on pas decouvert, dans ces derniers siècles par le moyen de la navigation, des nations entières qui n'avoient aucune idée de Dieu, à (a) la Baye de Soldanie, dans (b) le Bresil, & dans les (c) Isles Caribes, &c. Voici les propres termes de *Nicolas del Techo* dans les Lettres qu'il écrit * du Paraguar touchant la conversion des Caaigues : *Reperi eam gentem (d) nullum nomen habere, quod Deum & Hominis animam significet, nulla sacra habet, nulla idola*; c'est-à-dire, » J'ai trouvé que cette » nation n'a aucun mot qui signifie » Dieu & l'ame de l'homme; qu'elle » n'observe aucun culte religieux, & » n'a aucune idole. » Ces exemples sont pris de nations où la nature inculte a été abandonnée à elle-même sans avoir reçu aucun secours des Lettres, de la discipline & de la culture des arts & des sciences. Mais il se trouve d'autres peuples qui ayant joui de tous ces avantages dans un degré très-considérable, ne laissent pas d'être privées de l'idée & de la connoissance de Dieu. Bien des gens seront sans doute surpris, comme je l'ai été, de

CHAP. III.

[a] Rhoe
apud Theophrastum,
p. 2.Terry 12
5, 7, 8
& Ovington
42, 2.[b] J. in de
Lery, ch. 16.[c] Dans le
Brandaj,
voyage des
Pays Septen-
trionaux par
le Sr. De la
Martinière,
110.* Ex Paraguar
quia de
Caaiguarum
conversione.[d] Relatio
triplex de
rebus indi-
cis Caaiguarum.

CHAP. III.

[e] Du
 Royaume de
 Siam Tom.
 I. Part. II.
 ch. 9. Sect.
 15. & Part.
 III. c. 20.
 Sect. 22. &
 c. 22. Sect. 6.
 [f] Ibid.
 Par. III. c.
 20. Sect. 4.
 & c. 23.

voir que les Siamois sont de ce nombre. Il ne faut pour s'en assurer, que consulter *la Loubere* (e) Envoyé du Roi de France *Louis XIV*, dans ce Pays-là, lequel (f) ne nous donne pas une idée plus avantageuse à cet égard des Chinois eux-mêmes. Et si nous ne voulons pas l'en croire, les Missionnaires de la Chine, sans en excepter même les Jésuites, grands Panégyristes des Chinois, qui tous s'accordent unanimement sur cet article, nous convaincront que dans la secte des *Lettrés* qui font le parti dominant, & se tiennent attachés à l'ancienne Religion du Pays, ils sont tous Athées. Voyez *Navarrette*, & le Livre intitulé, *Historia cultûs Sinenfium*, Histoire du culte des Chinois.

Et peut-être que si nous examinions avec soin la vie & les discours de bien des gens qui ne sont pas si loin d'ici, nous n'aurions que trop de sujet d'appréhender que dans les pays les plus civilisés il ne se trouve plusieurs personnes qui ont des idées fort foibles, & fort obscures d'une Divinité, & que les plaintes qu'on fait en chaire du progrès de l'Athéisme, ne soient que trop bien fondées. Desorte que, bien qu'il n'y ait que quelques scélérats en-
 uérés

tièrement corrompus qui ayent l'im- CHAR. II I.
pudence de se déclarer Athées, nous
en entendrions, peut-être, beaucoup
plus qui tiendroient le même langage,
si la crainte de l'épée du Magistrat,
ou les censures de leurs voisins ne
leurs fermoient la bouche; tout prêts
d'ailleurs à publier aussi ouvertement
leur Athéisme par leurs discours, qu'ils
le font par les déréglemens de leur vie,
s'ils étoient délivrés de la crainte du
châtiment, & qu'ils eussent étouffé
toute pudeur.

§. 9. Mais supposé que tout le genre-humain eut quelque idée de Dieu dans tous les endroits du monde, (quoique l'histoire nous enseigne directement le contraire) il ne s'ensuivroit nullement de-là que cette idée fût *innée*. Car quand il n'y auroit aucune nation qui ne désignât Dieu par quelque nom, & qui n'eût quelques notions obscures de cet Etre suprême, cela ne prouveroit pourtant pas que ces notions fussent autant de caractères gravés naturellement dans l'ame; non plus que les mots de *feu*, de *soleil*, de *chaleur*, ou de *nombre*, ne prouvent point que les idées que ces mots signifient soient *innées*, parceque les hom-
mes

mes connoissent & reçoivent universellement les noms & les idées de ces choses. Comme au contraire , de ce que les hommes ne désignent Dieu par aucun nom , & n'en ont aucune idée , on n'en peut rien conclure contre l'existence de Dieu , non-plus que ce ne seroit pas une preuve , qu'il n'y a point d'aiman dans le monde , parcequ'une grande partie des hommes n'ont aucune idée d'une telle chose , ni aucune nom pour la désigner ; ou qu'il n'y a point d'especes différentes , & distinctes d'Anges ou d'Etres intelligens au-dessus de nous , par la raison que nous n'avons point d'idée de ces especes distinctes , ni aucuns noms pour en parler. Comme c'est par le langage ordinaire de chaque Pays que les hommes viennent à faire provision de mots , ils ne peuvent guère éviter d'avoir quelque espece d'idée des choses , dont ceux avec qui ils conversent , ont souvent occasion de les entretenir sous certains noms : & si c'est une chose qui emporte avec elle l'idée d'excellence , de grandeur , ou de quelque qualité extraordinaire , qui interesse par quelque endroit , & qui s'imprime dans l'esprit sous l'idée.

dée d'une puissance absolue & irrésistible qu'on ne puisse s'empêcher de craindre, une telle idée doit, suivant toutes les apparences, faire de plus fortes impressions & se répandre plus loin qu'aucune autre, sur tout si c'est une idée qui s'accorde avec les plus simples lumières de la raison, & qui découle naturellement de chaque partie de nos connoissances. Or telle est l'idée de Dieu; car les marques éclatantes d'une sagesse & d'une puissance extraordinaires paroissent si visiblement dans tous les ouvrages de la création, que toute créature raisonnable qui voudra y faire une sérieuse réflexion, ne sçauroit manquer de découvrir l'Auteur de toutes ces merveilles; & l'impression que la découverte d'un tel être doit faire nécessairement sur l'ame de tous ceux qui en ont entendu parler une seule fois, est si grande & entraîne avec elle une suite de pensées d'un si grand poids, & si propres à se répandre dans le monde, qu'il me paroît tout-à fait étrange, qu'il puisse se trouver sur la terre une nation entière d'hommes, assez stupides pour n'avoir aucune idée de Dieu: cela, dis-je, me semble aussi
sur-

CHAP. III. suprenant que d'imaginer des hommes qui n'auroient aucune idée des nombres , ou du feu.

§. 10. Le nom de Dieu ayant été une fois employé en quelque endroit du monde pour signifier un Etre suprême , tout-puissant , tout-sage & invisible , la conformité qu'une telle idée a avec les principes de la raison , & l'intérêt des hommes qui les portera toujours à faire souvent mention de cette idée , doivent la répandre nécessairement fort loin , & la faire passer dans toutes les Générations suivantes. Mais supposé que *ce mot soit généralement connu*, & que cette partie du genre-humain , qui est peu accoutumée à penser , *y ait attaché quelques idées vagues & imparfaites*, il ne s'ensuit nullement de-là que l'idée de Dieu soit innée. Cela prouveroit tout au plus , que ceux qui auroient fait cette découverte , se seroient servis comme il faut de leur raison , qu'ils auroient fait des réflexions sérieuses sur les causes des choses , & les auroient rapportées à leur véritable origine ; de sorte que cette importante notion ayant été communiquée par leur moyen à d'autres hommes moins spéculatifs , & ceux

& ceux-ci l'ayant une fois reçue, il ne pouvoit guere arriver qu'elle se perdît jamais. CHAP. III.

§. 11. C'est-là tout ce qu'on pour- Que l'idée
de Dieu
n'est point
innée.
roit conclure de l'idée de Dieu, s'il étoit vrai qu'elle se trouvât universellement répandue dans l'esprit de tous les hommes, & que dans tous les pays du monde, elle fût généralement reçue de tout homme qui seroit parvenu à un âge mûr; car le consentement général de tous les hommes à reconnoître un Dieu, ne s'étend point plus loin, à mon avis. Que si l'on soutient qu'un tel consentement suffit pour prouver que l'idée de Dieu est innée, on en pourra tout aussi-bien conclure que l'idée du feu est innée; parcequ'on peut, à ce que je crois, assurer positivement qu'il n'y a personne dans le monde, qui ait quelque idée de Dieu, qui n'ait aussi l'idée du feu. Or je suis certain qu'une Colonie de jeunes enfans qu'on enverroit dans une Isle où il n'y auroit point de feu, n'auroient absolument aucune idée du feu, ni aucun nom pour le désigner, quoique ce fût une chose généralement connue par-tout ailleurs. Et peut-être ces enfans seroient-ils
au

CHAP. III. aussi éloignés d'avoir aucun nom ou aucune idée pour exprimer la Divinité, jusqu'à ce que quelqu'un d'eux s'avisât d'appliquer son esprit à la considération de ce monde & des causes de tout ce qu'il contient, par où il parviendrait aisément à l'idée d'un Dieu. Après quoi, il n'auroit pas plutôt fait part aux autres de cette découverte, que la raison & le penchant naturel qui les porteroit à réfléchir sur un tel objet, la répandroient ensuite, & la provigneroient, pour ainsi-dire, au milieu d'eux.

Il est convenable à la bonté de Dieu, que tous les hommes aient une idée de cet Etre suprême. Donc Dieu a gravé cette idée dans l'ame de tous les hommes.

Réponse à cette objection.

§. 12. Mais on réplique à cela que c'est une chose convenable à la bonté de Dieu, d'imprimer dans l'ame des hommes, des caractères & des idées de lui-même, pour ne les pas laisser dans les ténèbres & dans l'incertitude à l'égard d'un article qui les touche de si près, comme aussi pour s'assurer à lui-même les respects & les hommages qu'une créature intelligente, telle que l'homme, est obligée de lui rendre. D'où l'on conclut qu'il n'a pas manqué de le faire.

Si cet argument a quelque force, il prouvera beaucoup plus que ceux qui s'en servent en cette occasion, ne se

se l'imaginent. Car si nous pouvons CHAP. III.
conclure que Dieu a fait pour les hom-
mes, tout ce que les hommes juge-
ront leur être le plus avantageux, par-
ce qu'il est convenable à sa bonté
d'en user ainsi, il s'ensuivra de-là, non-
seulement que Dieu a imprimé dans
l'ame des hommes une idée de lui-
même, mais qu'il y a empreint nette-
ment & en beaux caractères tout ce
que les hommes doivent sçavoir ou
croire de cet Être suprême, tout ce
qu'ils doivent faire pour obéir à ses or-
dres, & qu'il leur a donné une volonté
& des affections qui y sont entiere-
ment conformes; car tout le monde
conviendra sans peine, qu'il est beau-
coup plus avantageux aux hommes de
se trouver dans cet état, que d'être
dans les ténèbres à chercher la lu-
mière & la connoissance comme à tâ-
tons, ainsi que *S. Paul* nous représente
tous les Gentils, *Act. XVII. 27.* & que
d'éprouver une perpétuelle opposition
entre leur volonté & leur entende-
ment, entre leurs passions & leur de-
voir. Je crois pour moi, que c'est
raisonner fort juste que de dire;
*Dieu qui est infiniment sage, a fait une
chose d'une telle maniere: Donc elle est*
très-

très - bien faite. Mais il me semble que c'est présumer un peu trop de notre propre sagesse, que de dire, *Je crois que cela seroit mieux ainsi: Donc Dieu l'a ainsi fait.* Et à l'égard du point en question, c'est en vain qu'on prétend prouver sur ce fondement, que Dieu a gravé certaines idées dans l'ame de de tous les hommes, puisque l'expérience nous montre clairement qu'il ne l'a point fait. Mais Dieu n'a pourtant pas négligé les hommes, quoiqu'il n'ait pas imprimé dans leur ame ces idées & ces caractères originaux de connoissance, parcequ'il leur a donné d'ailleurs des facultés qui suffisent pour leur faire découvrir toutes les choses nécessaires à un être tel que l'homme, par rapport à sa véritable destination. Et je me fais fort de montrer, qu'un homme peut, sans le secours d'aucuns principes innés, parvenir à la connoissance d'un Dieu & des autres choses qu'il lui importe de connoître, s'il fait un bon usage de ses facultés naturelles. Dieu ayant doué l'homme des facultés de connoître qu'il possède, n'étoit pas plus obligé par sa bonté, à graver dans son ame les notions innées dont nous
avons

avons parlé jusqu'ici, qu'à lui bâtir des CHAP. III.
 ponts ou des maisons , après lui avoir
 donné la raison , des mains , & des
 matériaux. Cependant il y a des Peu-
 ples dans le monde , qui quoi qu'ingé-
 nieux d'ailleurs , n'ont ni ponts ni
 maisons , ou qui en sont fort mal pour-
 vûs , comme il y en a d'autres qui n'ont
 absolument aucune idée de Dieu ni
 aucuns principes de morale , ou qui
 dumoins n'en ont que de fort mau-
 vais. La raison de cette ignorance ,
 dans ces deux rencontres , vient de ce
 que les uns & les autres n'ont pas em-
 ployé leur esprit , leurs facultés , &
 leurs forces , avec toute l'industrie
 dont ils étoient capables ; mais qu'ils
 se sont contentés des opinions , des
 coutumes & des usages établis dans
 leurs pays , sans regarder plus loin. Si
 vous ou moi étions nés dans la Baye
 de *Soldanie* , nos pensées & nos idées
 n'auroient pas été peut-être plus par-
 faites , que les idées & les pensées
 grossières des *Hottentos* qui y habitent ;
 & si *Apoehancana* Roi de *Virginie* eût
 été élevé en Angleterre , peut-être
 auroit-il été aussi habile Théologien
 & aussi grand Mathématicien que
 qui que ce soit dans ce Royaume. Toute
 la

CHAP. III. la différence qu'il y a entre ce Roi & un Anglois plus intelligent, consiste simplement en ce que l'exercice de ses facultés a été bornée aux manieres, aux usages & aux idées de son païs, sans que son esprit ait été jamais poussé plus loin, ni appliqué à d'autres recherches; de sorte que s'il n'a eu aucune idée de Dieu, ce n'est que pour n'avoir pas suivi le fil des pensées qui l'y auroient conduit infailliblement.

Les idées
de Dieu sont
différentes
en différen-
tes person-
nes.

§. 13. Je conviens, que s'il y avoit quelque idée naturellement empreinte dans l'ame des hommes, nous avons droit de penser, que ce devroit être l'idée de celui qui les a faits, laquelle seroit comme une marque que Dieu auroit imprimée lui-même sur son propre ouvrage, pour faire souvenir les hommes, qu'ils sont dans sa dépendance, & qu'ils doivent obéir à ses ordres. C'est par-là, dis-je, que devroient éclater les premiers rayons de la connoissance humaine. Mais combien se passe-t-il de temps, avant qu'une telle idée puisse paroître dans les enfans? Et lorsqu'on vient à la découvrir, qui ne voit qu'elle ressemble beaucoup plus à une opinion ou à une idée qui vient du Maître
de

de l'enfant, qu'à une notion qui re- CHAP. III.
présente directement le véritable Dieu?

Quiconque observera le progrès par lequel les enfans parviennent à la connoissance qu'ils ont, ne manquera pas de reconnoître que les objets qui se présentent premierement à eux, & avec qui ils ont, pour ainsi dire, le plus de familiarité, sont les premières impressions dans leur entendement, sans qu'on puisse y trouver la moindre trace d'aucune autre impression que ce soit. Il est aisé de remarquer, outre cela, comment leurs pensées ne se multiplient qu'à mesure qu'ils viennent à connoître une plus grande quantité d'objets sensibles, à en conserver les idées dans leur mémoire, & à se faire une habitude de les assembler, de les étendre & de les combiner en différentes manieres. Je montrerai dans la suite, comment par ces différens moyens ils viennent à former dans leur esprit l'idée *d'un Dieu*.

§. 14. Peut-on se figurer que les idées que les hommes ont de Dieu, soient autant de caractères de cet Etre suprême qu'il ait gravés dans leur ame, de son propre doigt, quand on voit que dans un même Païs les hommes
qui

CHAP. III. qui le désignent par un seul & même nom, ne laissent pas d'en avoir des idées fort différentes, souvent diamétralement opposées, & tout-à-fait incompatibles? Dira-t-on qu'ils ont une idée innée de Dieu, dès-là seulement qu'ils s'accordent sur le nom qu'ils lui donnent?

§. 15. Mais quelle vraie ou même supportable idée de Dieu pourroit-on trouver dans l'esprit de ceux qui reconnoissoient & adoroient deux ou trois cent Dieux? Dès-là qu'ils en reconnoissoient plus d'un, ils faisoient voir d'une manière claire & incontestable que Dieu leur étoit inconnu, & qu'ils n'avoient aucune véritable idée de cet Etre suprême, puisqu'ils lui ôtoient l'*Unité*, l'*Infinité* & l'*Eternité*. Si nous ajoûtons à cela les idées grossières qu'ils avoient d'un Dieu corporel, idées qu'ils exprimoient par les Images & les représentations qu'ils faisoient de leurs Dieux; si nous considérons les amours, les mariages, les impudicités, les débaûches, les querelles & les autres bassesses qu'ils attribuoient à leurs Divinités, quelle raison pourrons-nous avoir de croire que le Monde-Payen, c'est-à-dire, la plus grande

grande partie du genre-humain, ait eu dans l'esprit des idées de Dieu que Dieu lui-même ait eu soin d'y graver, de peur qu'ils ne tombassent dans l'erreur sur son sujet ? Que si ce consentement universel qu'on presse si fort, prouve qu'il y a quelque idée innée de Dieu, elle ne signifiera autre chose, sinon que Dieu a gravé dans l'ame de tous les hommes qui parlent le même langage, un nom pour le désigner, mais sans attacher à ce nom aucune idée de lui-même : puisque ces peuples qui conviennent du nom, ont en même temps des idées fort différentes touchant la chose signifiée. Si l'on m'oppose, que par cette diversité de Dieux que les Payens adoroient, ils n'avoient en vuë que d'exprimer figurément les différens attributs de cet Etre incompréhensible, ou les différens emplois de sa providence : je répons, que sans m'amuser ici à rechercher ce qu'étoient ces différens Dieux dans leur première origine, je ne crois pas que personne ose dire, que le vulgaire les ait regardés comme de simples attributs d'un seul Dieu. Et en effet, sans recourir à d'autres témoignages, on n'a qu'à consulter le

CHAP. III. voyage de l'Evêque de Beryte (*Chap^e XIII.*) pour être convaincu que la Théologie des *Siamois* admet ouvertement la pluralité des Dieux , ou plutôt, comme le remarque judicieusement l'*Abbé de Choisy* dans son * *Journal du Voyage de Siam*, qu'elle consiste proprement à ne reconnoître aucun Dieu.

* Pag. ¹⁰⁷
₁₇₇

§. 16. Si l'on dit que parmi toutes les nations du monde les Sages ont eu de véritables idées de l'*Unité* & de l'*Infinité de Dieu*, j'en tombe d'accord. Mais sur cela je remarque deux choses.

La première, c'est que cela exclut l'universalité de consentement à l'égard de tout ce qui concerne Dieu, excepté son nom; car ces Sages étant en fort petit nombre, un peut-être entre mille, cette universalité se trouve resserrée dans des bornes fort étroites.

Je dis en second lieu, qu'il s'ensuit clairement de-là que les idées les plus parfaites que les hommes aient de Dieu, n'ont pas été naturellement gravées dans leur ame, mais qu'ils les ont acquises par leur méditation, & par un légitime usage de leurs facultés;
puis-

puisqu'en différens lieux du monde les personnes sages & appliquées à la recherche de la vérité, se sont fait des idées justes sur ce point, aussi-bien que sur plusieurs autres, par le soin qu'ils ont pris de faire un bon usage de leur raison ; pendant que d'autres, croupissant dans une lâche négligence, (& ç'a toujours été le plus grand nombre) ont formé leurs idées au hasard, sur la commune tradition, & sur les notions vulgaires, sans se mettre fort en peine de les examiner. Ajoutez à cela, que si l'on a droit de conclure que l'idée de Dieu soit innée, de ce que tous les gens sages ont eu cette idée, la vertu doit aussi être innée, parce que les gens sages en ont toujours eu une véritable idée.

Tel étoit visiblement le cas où se trouvoient tous les payens : & quelque soin qu'on ait pris parmi les Juifs, les Chrétiens & les Mahométans, qui ne reconnoissent qu'un seul Dieu, de donner de véritables idées de ce Souverain Etre, cette doctrine n'a pas si fort prévalu sur l'esprit des peuples, imbus de ces différentes Religions, pour faire qu'ils ayent une véritable idée de Dieu & qu'ils en ayent tous

CHAP. III. la même idée. Combien trouveroit-on de gens , même parmi nous , qui se représentent Dieu assis dans les Cieux sous la figure d'un homme , & qui s'en forment plusieurs autres idées absurdes & tout-à-fait indignes de cet Etre souverainement parfait ? Il y a eu parmi les Chrétiens , aussi-bien que parmi les Turcs , des Sectes entières qui ont soutenu fort sérieusement que Dieu étoit corporel & de forme humaine ; & quoiqu'à présent on ne trouve guères de personnes parmi nous , qui fassent profession ouverte d'être *Antropomorphites* , (j'en ai pourtant vû qui me l'on avoué) (1) je crois que qui voudroit s'appliquer à le rechercher , trouveroit parmi les Chrétiens ignorans & mal instruits , bien des gens de cette opinion. Vous n'avez qu'à vous entretenir

[1] Cette réflexion de M. Locke me fait souvenir de ce que me dit il y a quelque temps une personne de bonne maison , dont l'éducation n'a point été négligée , & qui ne manque pas d'esprit. Etant venu à parler devant elle , de la Toute-présence de Dieu , elle s'avisa de me soutenir que Dieu n'étoit pas sur la Terre pendant le déluge de Noé. Cette objection me surprit ; & je lui demandai , sur quoi elle étoit fondée. C'est , me repliqua-t-on , que si Dieu eût été alors sur la Terre , il se feroit noyé. Suivant cette personne , Dieu a certainement un corps , & qui ressemble si fort au notre , qu'il ne sauroit se conserver dans l'eau comme celui des poissons.

tenir sur cet article avec le simple peuple de la campagne , sans presque aucune distinction d'âge , & avec les jeunes gens, sans faire presque aucune différence de condition , & vous trouverez que, bien qu'ils aient fort souvent le nom de DIEU dans la bouche, les idées qu'ils attachent à ce mot, sont pourtant si étranges, si grotesques, si basses & si pitoyables, que personne ne pourroit se figurer qu'ils les aient apprises d'un homme raisonnable ; tant s'en faut que ce soient des caractères qui aient été gravés dans leur ame par le propre doigt de Dieu. Et dans le fond , je ne vois pas que Dieu déroge plus à sa Bonté , en n'ayant point imprimé dans nos ames des idées de lui-même , qu'en nous envoyant tout nuds dans ce monde sans nous donner des habits, où en nous faisant naître sans la connoissance innée d'aucun art. Car étant doués des facultés nécessaires pour apprendre à pourvoir nous-mêmes à tous nos besoins , c'est faute d'industrie & d'application de notre part, & non un défaut de Bonté de la part de Dieu , si nous en ignorons les moyens. Il est aussi certain qu'il y a un Dieu , qu'il

CHAP. III.

est certain que les angles opposés qui se font par l'intersection de deux lignes droites, sont égaux. Et il n'y eut jamais de créature raisonnable qui se soit appliquée sincèrement à examiner la vérité de ces deux propositions qui ait manqué d'y donner son consentement. Cependant il est hors de doute, qu'il y a bien des hommes qui n'ayant pas tourné leurs pensées de ce côté-là, ignorent également ces deux vérités. Que si quelqu'un juge à propos de donner à cette disposition où sont tous les hommes de découvrir un Dieu, s'ils s'appliquent à rechercher les preuves de son existence, le nom de Consentement universel, qui sûrement n'emporte autre chose dans cette rencontre, je ne m'y oppose pas. Mais un tel consentement ne sert non-plus à prouver que l'idée de Dieu soit innée, qu'il le prouve à l'égard de l'idée de ces angles dont je viens de parler.

Si l'idée de Dieu n'est pas innée, aucune autre idée ne peut être regardée en cette qualité,

§. 17. Puis donc que, quoique la connoissance de Dieu soit l'une des découvertes qui se présentent le plus naturellement à la raison humaine, l'idée de cet Être suprême n'est pourtant pas innée, comme je viens de le démontrer évidemment, si je ne me trompe,

trompe, je crois qu'on aura de la peine à trouver aucune autre idée qu'on ait droit de faire passer pour *innée*. Car si Dieu eût imprimé quelque caractère dans l'esprit des hommes, il est plus raisonnable de penser que ç'auroit été quelque idée claire & uniforme de lui-même, qu'il auroit gravée profondément dans notre ame, autant que notre foible Entendement est capable de recevoir l'impression d'un objet infini & qui est si fort au-dessus de notre portée. Puis donc que notre ame se trouve d'abord sans cette idée, qu'il nous importe le plus d'avoir, c'est-là une forte présomption contre tous les autres caractères qu'on voudroit faire passer pour *innés*. Et pour moi, je ne puis m'empêcher de dire que je n'en sçaurois voir aucun de cette espece, quelque soin que j'aye pris pour cela; & que je serois bien-aïse que quelqu'un voulût m'apprendre sur ce point, ce que je n'ai pu découvrir de moi-même.

§. 18. J'avoue qu'il y a une autre idée qu'il seroit généralement avantageux aux hommes d'avoir, parce que c'est le sujet général de leurs discours, où ils font entrer cette idée comme s'ils

L'idée de la
Substance
n'est pas in-

CHAP. II I. la connoissoient effectivement : je veux parler de l'idée de la *Substance*, que nous n'avons ni ne pouvons avoir par voie de *sensation*, ou de *réflexion*. Si la nature se chargeoit du soin de nous donner quelques idées, nous aurions sujet d'espérer que ce seroient celles que nous ne pouvons point acquérir nous-mêmes, par l'usage de nos facultés. Mais nous voyons au contraire, que parce que cette idée ne nous vient pas par les mêmes voies que les autres idées, nous ne la connoissons point du tout d'une manière distincte : de sorte que le mot de *Substance* n'emporte autre chose à notre égard, qu'un certain sujet indéterminé que nous ne connoissons point, c'est-à-dire, quelque chose dont nous n'avons aucune idée particulière, distincte & positive; mais que nous regardons comme le (1) *soutien* des idées que nous connoissons.

Nulls propositions ne

§. 19. Quoiqu'on dise donc des *Principes*

(1) *Substratum* : L'Auteur a employé ce mot Latin dans cet endroit, ne croyant pas trouver un mot Anglois qui exprimât si bien sa pensée. Le François n'en fournit pas non-plus de si propre, à mon avis; c'est pourquoi je le conserve ici pour faire mieux comprendre ce que j'ai mis dans le Texte.

Principes innés, tant de ceux qui regardent la *spéculation* que de ceux qui appartiennent à la *pratique*, on seroit aussi-bien fondé à soutenir qu'un homme auroit cent francs dans sa poche, argent comptant, quoiqu'on niât qu'il n'y eût ni denier, ni sou, ni écu, ni aucune pièce de monnoye qui pût faire cette somme; on seroit, dis-je, tout aussi-bien fondé à dire cela, qu'à se figurer que certaines propositions sont *innées* quoiqu'on ne puisse supposer en aucune maniere que les idées dont elles sont composées, soient *innées*; car en plusieurs rencontres d'où que viennent les idées, on reçoit nécessairement des propositions qui expriment la *convenance* ou la *disconvenance* de certaines idées. Quiconque a, par exemple, une véritable idée de Dieu & du culte qu'on lui doit rendre, donnera son consentement à cette proposition, *Dieu doit être servi*, si elle est exprimée dans un Langage qu'il entende: & tout homme raisonnable qui n'y a pas fait réflexion aujourd'hui, sera prêt à la recevoir demain sans aucune difficulté. Or nous pouvons fort bien supposer qu'un million d'hommes manquent aujourd'hui

CHAP. III.

peuvent être innées, parce qu'il n'y a point d'idées qui soient innées.

CHAP. III.

de l'une de ces idées, ou de toutes deux ensemble. Car posé le cas que les Sauvages & la plus grande partie des Payfans ayent effectivement des idées de Dieu & du culte qu'on lui doit rendre, (ce qu'on n'osera jamais soutenir, si on entre en conversation avec eux sur ces matieres) je crois du moins qu'on ne sçauroit supposer qu'il y ait beaucoup d'enfans qui ayent ces idées. Cela étant, il faut que les enfans commencent à les avoir dans un certain temps, quel qu'il soit ; & ce sera alors qu'ils commenceront aussi à donner leur consentement à cette proposition, pour n'en plus douter. Mais un tel consentement donné à une proposition dès qu'on l'entend pour la première fois, ne prouve pas plus que les idées qu'elle contient, sont *innées*, qu'il prouve qu'un aveugle de naissance à qui on lévera demain les cataractes, avoit des idées *innées* du soleil, de la lumière, du saffran ou du jaune, parce que dès-que sa vuë sera éclaircie, il ne manquera pas de donner son consentement à ces deux propositions, *le soleil est lumineux, le saffran est jaune*. Or si un tel consentement ne prouve point que les idées dont ces

pro-

propositions sont composées, soient *innées*, il prouve encore moins que ces propositions le soient. Que si quel-
qu'un a des idées *innées*, je serois bien-
aise qu'il voulut prendre la peine de
me dire, quelles sont ces idées, &
combien il en conoît de cette espece.

CHAP. III.

§. 20. A quoi j'ajouterais, que s'il y a
des idées *innées*, qui soient dans l'es-
prit sans que l'esprit y pense actuelle-
ment, il faut, du moins, qu'elles
soient dans la mémoire d'où elles doi-
vent être tirées par voie de réminis-
cence, c'est-à-dire, être connues,
lorsqu'on en rappelle le souvenir,
comme autant de perceptions qui ont
été auparavant dans l'ame, à moins
que la réminiscence ne puisse subsis-
ter sans réminiscence. Car se ressou-
venir d'une chose, c'est l'appercevoir
par mémoire ou par une conviction
intérieure qui nous fasse sentir que
nous avons eu auparavant une con-
noissance ou une perception particu-
lière de cette chose. Sans cela, toute
idée qui vient dans l'esprit, est nou-
velle, & n'est point apperçue par voie
de réminiscence; car cette persua-
sion où l'on est intérieurement qu'u-
ne telle idée a été auparavant dans no-

Il n'y a
point d'idées
innées dans
la mémoire

CHAP. III. tre esprit, est proprement ce qui distingue la réminiscence de toute autre manière de penser. Toute idée que l'esprit n'a jamais apperçue, n'a jamais été dans l'esprit; & toute idée qui est dans l'esprit, est ou une perception actuelle, ou bien ayant été actuellement apperçue, elle est en telle sorte dans l'esprit, qu'elle peut redevenir une perception actuelle par le moyen de la mémoire. Lorsqu'il y a dans l'esprit une perception actuelle de quelque idée sans mémoire, cette idée paroît tout-à-fait nouvelle à l'entendement: & lorsque la mémoire rend quelque idée actuellement présente à l'esprit, c'est en faisant sentir intérieurement que cette idée a été actuellement dans l'esprit, & qu'elle ne lui étoit pas tout-à-fait inconnue. J'en appelle à ce que chacun observe en soi-même, pour sçavoir si cela n'est pas ainsi; & je voudrois bien qu'on me donnât un exemple de quelque idée, prétendue *innée*, que quelqu'un pût rappeler dans son esprit comme une idée déjà connue avant que d'en avoir reçu aucune impression par les voies dont nous parlerons dans la suite: car encore un coup,

sans

sans ce sentiment intérieur d'une perception qu'on ait déjà eue, il n'y a point de réminiscence, & on ne sauroit dire d'aucune idée qui vient dans l'esprit sans cette conviction, qu'on s'en ressouvienne, ou qu'elle sorte de la mémoire, ou qu'elle soit dans l'esprit avant qu'elle commence de se montrer actuellement à nous. Lorsqu'une idée n'est pas actuellement présente à l'esprit, ou en réserve, pour ainsi dire, dans la mémoire, elle n'est point du tout dans l'esprit, & c'est comme si elle n'y avoit jamais été. Supposons un enfant qui ait l'usage de ses yeux jusqu'à ce qu'il connoisse & distingue les couleurs, mais qu'alors les cataractes venant à fermer l'entrée à la lumière, il soit quarante ou cinquante ans, sans rien voir absolument, & que pendant tout ce temps-là il perde entièrement le souvenir des idées des couleurs qu'il avoit eues auparavant. C'étoit-là justement le cas où se trouvoit un aveugle auquel j'ai parlé une fois, qui dès l'enfance avoit été privé de la vue par la petite vérole, & n'avoit aucune idée des couleurs, non plus qu'un Aveugle-né. Je demande si un homme dans cet état-là,

a dans

CHAP. III. a dans l'esprit quelque idée des couleurs, plutôt qu'un aveugle-né ? Je ne crois pas que personne dise que l'un ou l'autre en ayant absolument aucune. Mais qu'on lève les cataractes de celui qui est devenu aveugle, il aura de nouveau des idées des couleurs, qu'il ne se souvient nullement d'avoir eues : idées que la vue qu'il vient de recouvrer, fera passer dans son esprit, sans qu'il soit convaincu en lui-même de les avoir connues auparavant : après quoi il pourra les rappeler & se les rendre comme présentes à l'esprit au milieu des ténèbres. Et c'est à l'égard de toutes ces idées des couleurs qu'on peut rappeler dans l'esprit, quoiqu'elles ne soient pas présentes aux yeux, qu'on dit, qu'étant dans la mémoire elles sont aussi dans l'esprit. D'où je conclus : Que toute idée qui est dans l'esprit sans être actuellement présente à l'esprit, n'y est qu'en tant qu'elle est dans la mémoire : Que si elle n'est pas dans la mémoire, elle n'est point dans l'esprit ; & que si elle est dans la mémoire, elle ne peut devenir actuellement présente à l'esprit, sans une perception qui fasse connoître que cette idée

procède

procède de la mémoire, c'est-à-dire, CHAP. III
qu'on l'a auparavant connuë, & qu'on
s'en ressouvient présentement. Si donc
il y a des idées *innées*, elles doivent
être dans la mémoire, ou bien on ne
sçauroit dire qu'elles soient dans l'es-
prit; & si elles sont dans la mémoire,
elles peuvent être retracées à l'esprit
sans qu'aucune impression extérieure
précède; & toutes les fois qu'elles se
présentent à l'esprit, elles produisent
un sentiment de réminiscence, c'est-
à-dire, qu'elles portent avec elles une
perception qui convainc intérieure-
ment l'esprit, qu'elles ne lui sont pas
entièrement nouvelles. Telle étant la
différence qui se trouve constamment
entre ce qui est & ce qui n'est pas
dans la mémoire ou dans l'esprit, tout
ce qui n'est pas dans la mémoire, est
regardé comme une chose entièrement
nouvelle, & qui étoit auparavant tout-
à-fait inconnuë, lorsqu'il vient à se
présenter à l'esprit: au contraire, ce
qui est dans la mémoire ou dans l'es-
prit, ne paroît point nouveau, lors-
qu'il vient à paroître par l'interven-
tion de la mémoire; mais l'esprit le
trouve en lui-même, & connoît qu'il
y étoit auparavant. On peut éprouver
par-là

CHAP. I II. par-là s'il y a aucune idée dans l'esprit avant l'impression faite par *Sensation*, ou par *Réflexion*. Du reste, je voudrois bien voir un homme, qui étant parvenu à l'âge de raison, ou dans quelque autre temps que ce soit, se ressouvint de quelqu'une de ces idées qu'on prétend être *innées*; & auquel elles n'auroient jamais paru nouvelles depuis sa naissance. Que si quelqu'un prétend soutenir qu'il y a dans l'esprit des idées qui ne sont pas dans la mémoire, je le prierai de s'expliquer, & de me faire comprendre ce qu'il entend par-là.

Les principes qu'on veut faire passer pour *innés*, ne le sont pas, parce qu'ils sont de peu d'usage, ou d'une évidence peu sensible.

§. 21. Outre ce que j'ai déjà dit, il y a une autre raison qui me fait douter si ces principes que je viens d'examiner, ou quelque'autre que ce soit, sont véritablement *innés*. Comme je suis pleinement convaincu que Dieu qui est infiniment sage, n'a rien fait qui ne soit parfaitement conforme à son infinie Sagesse, je ne sçaurois voir pourquoi l'on devroit supposer, que Dieu imprime certains principes universels dans l'ame des hommes, puisque les principes de spéculation qu'on prétend être *innés*, ne sont pas d'un fort grand usage, & que ceux qui concernent la pratique

vent être distingués de quelques autres vérités qui ne sont pas reconnues pour innées. Car pourquoi Dieu auroit-il gravé de son propre doigt dans l'ame des hommes, des caractères qui n'y paroissent pas plus nettement, que ceux qui y sont introduits dans la suite, ou qui même ne peuvent être distingués de ces derniers ? Que si quelqu'un est persuadé qu'il y a effectivement des idées & des propositions innées, qui par leur clarté & leur utilité peuvent être distinguées de tout ce qui vient de dehors dans l'esprit, & dont on a une connoissance acquise, il n'aura pas de peine à nous dire quelles sont ces propositions & ces idées, & alors tout le monde sera capable de juger, si elles sont véritablement *innées* ou non. Car s'il y a de telles idées qui soient visiblement différentes de toute autre perception ou connoissance, chacun pourra s'en convaincre par lui-même. J'ai déjà parlé de l'évidence des maximes qu'on suppose innées ; & j'aurai occasion de parler plus au long de leur utilité.

§. 22. Pour conclure : il y a quelques

La diffé-
rence des

CHAP. II L.
découvertes
que font les
hommes, dé-
pend du dif-
férent usage
qu'ils font
de leurs fa-
cultés.

ques idées qui se présentent d'abord comme d'elles-mêmes à l'entendement de tous les hommes, & certaines vérités qui résultent de quelques idées dès que l'esprit joint ces idées ensemble pour en faire des propositions. Il y a d'autres vérités qui dépendent d'une suite d'idées disposées en bon ordre, de l'exacte comparaison qu'on en fait, & de certaines déductions faites avec soin, sans quoi l'on ne peut les découvrir, ni leur donner son consentement. Certaines vérités de la première espèce ont été regardées mal-à-propos comme *innées*, parce qu'elles sont reçues généralement & sans peine. Mais la vérité est, que les idées, quelles qu'elles soient, ne sont pas plus nées avec nous, que les Arts & les Sciences, quoiqu'il y en ait effectivement quelques-unes qui se présentent plus aisément à notre esprit que d'autres, & qui par conséquent sont plus généralement reçues, bien qu'au reste elles ne viennent à notre connoissance, qu'en conséquence de l'usage que nous faisons des organes de notre corps & des facultés de notre ame ; Dieu ayant donné aux hommes des facultés & des moyens, pour découvrir,

découvrir , recevoir & retenir certaines CHAP. II.
vérités , selon qu'ils se servent de ces facultés & de ces moyens dont il les a pourvus.

L'extrême différence qu'on trouve entre les idées des hommes , vient du différent usage qu'ils font de leurs facultés. Les uns recevant les choses sur la foi d'autrui , (& ceux-là font le plus grand nombre) abusent de ce pouvoir qu'ils ont de donner leur consentement à telle ou telle chose , en soumettant lâchement leur esprit à l'autorité des autres , dans des points qu'il est de leur devoir d'examiner eux-mêmes avec soin , au lieu de les recevoir aveuglément avec une foi implicite. D'autres n'appliquent leur esprit qu'à un certain petit nombre de choses dont ils acquièrent une assez grande connoissance ; mais ils ignorent toute autre chose , pour ne s'être jamais attachés à d'autres recherches. Ainsi rien n'est plus certain que cette vérité : *Trois angles d'un triangle sont égaux à deux droits.* Elle est non-seulement très-certaine , mais même plus évidente , à mon avis , que plusieurs de ces propositions qu'on regarde comme des principes. Cependant il y a des millions d'hommes , qui , quoi-
qu'habi-

CHAP. III. qu'habiles en d'autres choses , ignorent entièrement celle-là parce qu'ils n'ont jamais appliqué leur esprit à l'examen de ces sortes d'angles. D'ailleurs , celui qui connoît très-certainement cette proposition , peut néanmoins ignorer entièrement la vérité de plusieurs autres propositions de Mathématique , qui sont aussi claires & aussi évidentes que celle-là , parce qu'il n'a pas poussé ses recherches jusques à l'examen de ces vérités mathématiques. La même chose peut arriver à l'égard des idées que nous avons de Dieu : car quoiqu'il n'y ait point de vérité que l'homme puisse connoître plus évidemment par lui-même , que l'existence de Dieu ; cependant quiconque regardera les choses de ce monde , selon qu'elles servent à ses plaisirs & au contentement de ses passions , sans se mettre autrement en peine d'en rechercher les causes , les diverses fins , & l'admirable disposition , pour s'attacher avec soin à en tirer les conséquences qui en naissent naturellement ; un tel homme peut vivre long-temps sans avoir aucune idée de Dieu. Et s'il s'en trouve d'autres qui viennent à mettre cette idée dans leur tête pour en avoir
oui

ouï parler en conversation , peut-être
croiront-ils l'existence d'un tel Etre :
mais s'ils n'en ont jamais examiné les
fondemens , la connoissance qu'ils en
auront , ne sera pas plus parfaite que
celle qu'une personne peut avoir de
cette vérité , *les trois angles d'un trian-*
gle sont égaux à deux droits, s'il la reçoit
sur la foi d'autrui , par la seule raison
qu'il en a ouï parler comme d'une vé-
rité certaine , sans en avoir jamais éxa-
miné lui-même la démonstration. Au-
quel cas ils peuvent regarder l'existen-
ce de Dieu comme une opinion pro-
bable ; mais ils n'en voient pas la vé-
rité ; quoiqu'ils ayent des facultés ca-
pables de leur en donner une connois-
sance claire & évidente , s'ils les em-
ploient soigneusement à cette re-
cherche. Ce qui soit dit en passant ,
pour montrer , *combien nos connoissances*
dépendent du bon usage des facultés que
la nature nous a données ; & combien
peu elles dépendent de ces principes
qu'on suppose sans raison avoir été
imprimés dans l'ame de tous les hom-
mes pour être la règle de leur condui-
te : Principes que tous les hommes
connoîtroient nécessairement , s'ils
étoient dans leur esprit , ou qui leur
étant

CHAP. III. étant inconnus , y seroient fort inutilement. Or puisque tous les hommes ne les connoissent pas , & ne peuvent même les distinguer des autres vérités dont la connoissance leur vient certainement de dehors , nous sommes en droit de conclure qu'il n'y a point de tels principes.

Les hommes doivent penser & connoître les choses par eux-mêmes.

§. 23. Je ne sçaurois dire à quelles censures je puis m'être exposé , en révoquant en doute qu'il y ait des principes innés , & si on ne dira point que je renverse par-là les anciens fondemens de la connoissance & de la certitude : mais je crois dumoins que la méthode que j'ai suivie , étant conforme à la vérité , rend ces fondemens plus inébranlables. Une autre chose dont je suis fortement persuadé , c'est que dans le Discours suivant je ne me suis point fait une affaire d'abandonner ou de suivre l'autorité de qui que ce soit. La vérité a été mon unique but. Par-tout où elle a paru me conduire , je l'ai suivie sans aucune prévention , & sans me mettre en peine si quelqu'autre avoit suivi ou non le même chemin. Ce n'est pas que je n'aye beaucoup de respect pour les sentimens des autres hommes : mais la vérité

vérité doit être respectée par-dessus tout ; & j'espère qu'on ne me taxera pas de vanité , si je dis que nous ferions peut-être de plus grands progrès dans la connoissance des choses , si nous allions à la source , je veux dire à l'examen des choses mêmes ; & que nous nous fissions une affaire de chercher la vérité en suivant nos propres pensées , plutôt que celles des autres hommes. Car , je crois que nous pouvons espérer avec autant de fondement de voir par les yeux d'autrui , que de connoître les choses par l'entendement des autres hommes. Plus nous connoissons la vérité & la raison par nous-mêmes , plus nos connoissances sont réelles & véritables. Pour les opinions des autres hommes , si elles viennent à rouler & flotter , pour ainsi dire , dans notre esprit , elles ne contribuent en rien à nous rendre plus intelligens , quoique d'ailleurs elles soient conformes à la vérité. Tandis que nous n'embrassons ces opinions que par respect pour le nom de leurs Auteurs , & que nous n'employons point notre raison , comme eux , à comprendre ces vérités , dont la connoissance les a rendus si illustres dans le monde , ce
qui

CHAP. III. qui en eux étoit véritable science , n'est en nous que pur entêtement. *Aristote* étoit sans doute un très-habile homme , mais personne ne s'est encore avisé de le juger tel , parcequ'il embrassoit aveuglément & soutenoit avec confiance les sentimens d'autrui. Et s'il n'est pas devenu Philosophe en recevant sans examen les principes des Sçavans qui l'on précédé , je ne vois pas que personne puisse le devenir par ce moyen-là. Dans les sciences , chacun ne possède qu'autant qu'il a de connoissances réelles , dont il comprend lui-même les fondemens. C'est-là son véritable trésor , le fonds qui lui appartient en propre , & dont il se peut dire le maître. Pour ce qui est des choses qu'il croit , & reçoit simplement sur la foi d'autrui , elles ne sçauroient entrer en ligne de compte : ce ne sont que des lambeaux , entièrement inutiles à ceux qui les ramassent , quoiqu'ils valent leur prix étant joints à la pièce d'où ils ont été détachés. Monnoye d'emprunt , toute pareille à ces pièces enchantées qui paroissent de l'or entre les mains de celui dont on les reçoit , mais qui deviennent des feuilles ou de la cendre dès - qu'on vient à s'en servir.

§. 24. Les hommes ayant une fois trouvé certaines propositions générales , qu'on ne sçauroit révoquer en doute , dès-qu'on les comprend , je vois bien que rien n'étoit plus court & plus aisé, que de conclure que ces propositions étoient *innées*. Cette conclusion une fois reçue , a délivré les paresseux de la peine de faire des recherches sur tout ce qui étoit déclaré *inné*, & a empêché ceux qui doutoient , de songer à s'en instruire par eux-mêmes. D'ailleurs , ce n'est pas un petit avantage pour ceux qui font les Maîtres & les Docteurs , de poser pour principe de tous les principes : *Que les principes ne doivent point être mis en question* : car ayant une fois établi qu'il y a des *principes innés*, ils mettent leurs Sectateurs dans la nécessité de recevoir certaines Doctrines , comme *innées*, & leur ôtent par ce moyen l'usage de leur propre raison , en les engageant à croire & à recevoir ces Doctrines sur la foi de leur Maître , sans aucun autre examen : desorte que ces pauvres disciples , devenus esclaves d'une aveugle crédulité , sont bien plus aisés à gouverner , & deviennent beaucoup plus utiles à une certaine espece de gens

CHAP. III.
D'où vient
l'opinion
qu'on établit
des principes
innés.

Tome. I. H qui

CHAP. III. qui ont l'adresse & la charge de leur dicter des principes, & de se rendre maîtres de leur conduite. Or ce n'est pas un petit pouvoir que celui qu'un homme prend sur un autre, lorsqu'il a l'autorité de lui inculquer tels principes qu'il veut, comme autant de vérités qu'il ne doit jamais révoquer en doute, & de lui faire recevoir comme un principe inné tout ce qui peut servir à ses propres fins. Mais si au lieu d'en user ainsi, l'on eût examiné les moyens par où les hommes viennent à la connoissance de plusieurs vérités universelles, on auroit trouvé qu'elles se forment dans l'esprit par la considération exacte des choses mêmes; & qu'on les découvre par l'usage de ses facultés, qui par leur destination sont très-propres à nous faire recevoir ces vérités, & à nous en faire juger droitement, si nous les appliquons comme il faut à cette recherche.

Conclu-
sion.

§. 25. Tout le dessein que je me propose dans le Livre suivant, c'est de montrer comment l'entendement procède dans cette affaire. Mais j'avertirai d'avance, qu'afin de me frayer le chemin à la découverte de ces fondemens,

mens, qui sont les seuls, à ce que je CHAP. III.
crois, sur lesquels les notions que
nous pouvons avoir de nos propres
connoissances, puissent être solide-
ment établies, j'ai été obligé de ren-
dre compte des raisons que j'avois de
douter qu'il y ait des *principes innés*.
Et parce que parmi les Argumens qui
combattent ce sentiment, il y en a
quelques-uns qui sont fondés sur les
opinions vulgaires, j'ai été contraint
de supposer plusieurs choses, ce qu'on
ne peut guères éviter, lorsqu'on s'at-
tache uniquement à montrer la fausse-
té ou l'inconsistance de quelque sen-
timent particulier. Dans les contro-
verses il arrive la même chose que
dans le siège d'une ville, où, pourvu
que la terre sur laquelle on veut dres-
ser les batteries, soit ferme, on ne se
met point en peine d'où elle est prise,
ni à qui elle appartient, suffit qu'elle
serve au besoin présent. Mais comme
je me propose dans la suite de cet ou-
vrage, d'élever un Bâtiment unifor-
me, & dont toutes les parties soient
bien jointes ensemble, autant que mon
expérience & les observations que j'ai
faites, me le pourront permettre, j'es-
pere de le construire de telle maniere

CHAP. III. sur ses propres fondemens , qu'il ne faudra ni piliers , ni arcabouts pour le soutenir. Que si l'on montre en le minant , que c'est un Château bâti en l'air , je ferai dumoins en sorte qu'il soit tout d'une pièce , & qu'il ne puisse être enlevé que tout à la fois. Au-reste , j'avertirai ici mon Lecteur de ne pas s'attendre à des démonstrations incontestables , à moins qu'on ne m'accorde le privilège , que d'autres s'attribuent assez souvent , de supposer mes principes comme autant de vérités reconnues , auquel cas je ne serai pas en peine de faire aussi des démonstrations. Tout ce que j'ai à dire en faveur des principes sur lesquels je vais fonder mes raisonnemens , c'est que j'en appelle uniquement à l'expérience & aux observations que chacun peut faire par soi-même sans aucun préjugé , pour sçavoir s'ils sont vrais ou faux : & cela suffit pour une personne qui ne fait profession que d'exposer sincèrement & librement ses propres conjectures sur un sujet assez obscur , sans autre dessein que de chercher la vérité avec un esprit dépouillé de toute prévention.

Fin du Livre premier.

E S S A I



ESSAI
PHILOSOPHIQUE
CONCERNANT
L'ENTENDEMENT HUMAIN.

LIVRE SECOND.
DES IDÉES.

CHAPITRE I.

Où l'on traite des idées en général, & de leur origine, & où l'on examine par occasion, si l'ame de l'homme pense toujours.

§. 1. **C**H A Q U E homme étant convaincu en lui-même qu'il pense, & ce qui est dans son esprit lorsqu'il pense, étant des idées qui l'occupent actuellement, il est hors de doute que les hommes ont plusieurs idées dans l'esprit, com-

CHAP. I.

Ce qu'on nomme idée, est l'objet de la pensée.

me celles qui sont exprimées par ces mots, *blancheur, dureté, douceur, pensée, mouvement, homme, éléphant, armée, meurtre*, & plusieurs autres. Cela posé, la première chose qui se présente à examiner, c'est, *Comment l'homme vient à avoir toutes ces idées.* Je sçai que c'est un sentiment généralement établi, que tous les hommes ont des *idées innées*, certains caractères originaux qui ont été gravés dans leur ame dès le premier moment de leur existence. J'ai déjà examiné au long ce sentiment ; & je m'imagine que ce que j'ai dit dans le Livre précédent pour le réfuter, sera reçu avec beaucoup plus de facilité, lorsque j'aurai fait voir, d'où l'entendement peut tirer toutes les idées qu'il a, par quels moyens & par quels degrés elles peuvent venir dans l'esprit ; sur quoi j'en appellerai à ce que chacun peut observer & éprouver en soi-même.

Toutes les idées viennent par sensation ou par Réflexion.

* *Tabula rasa.*

§. 2. Supposons donc qu'au commencement l'ame est ce qu'on appelle *une table rase* *, vuide de tous caractères, sans aucune idée quelle qu'elle soit : Comment vient-elle à recevoir des idées ? Par quel moyen en acquiert-elle cette prodigieuse quantité

CHAP. I.
 tité que l'imagination de l'homme, toujours agissante & sans bornes, lui présente avec une variété presque infinie ? D'où puise-t-elle tous ces matériaux qui font comme le fond de tous ses raisonnemens & de toutes ses connoissances ? A cela je répons en un mot, de l'expérience : c'est-là le fondement de toutes nos connoissances ; & c'est de-là qu'elles tirent leur première origine. *Les observations que nous faisons sur les objets extérieurs & sensibles, ou sur les opérations intérieures de notre ame, que nous appercevons & sur lesquelles nous réfléchissons nous-mêmes, fournissent à notre esprit les matériaux de toutes ses pensées.* Ce sont-là les deux sources d'où découlent toutes les idées que nous avons, ou que nous pouvons avoir naturellement.

§. 3. Et premièrement nos sens étant frappés par certains objets extérieurs, font entrer dans notre ame plusieurs perceptions distinctes des choses, selon les diverses manieres dont ces objets agissent sur nos sens. C'est ainsi que nous acquerons les idées que nous avons du blanc, du jaune, du chaud, du froid, du dur, du mou, du doux, de l'amer, & de tout ce que

Objets de la Sensation, première source de nos idées.

CHAP. I. nous appellons *qualités sensibles*. Nos sens, dis-je, font entrer toutes ces idées dans notre ame, par où j'entens qu'ils font passer des objets extérieurs dans l'ame ce qui y produit ces sortes de *perceptions*. Et comme cette grande source de la plupart des idées que nous avons, dépend entièrement de nos sens, & se communique à l'entendement par leur moyen, je l'appelle *SENSATION*.

Les opérations de notre esprit, autre source d'idées.

§. 4. L'autre source d'où l'entendement vient à recevoir des idées, c'est la perception des opérations de notre ame sur les idées qu'elle a reçues par les sens : opérations qui devenant l'objet des réflexions de l'ame, produisent dans l'entendement une autre espèce d'idées, que les objets extérieurs n'auroient pu lui fournir : telles que sont les idées de ce qu'on appelle *appercevoir, penser, douter, croire, raisonner, connoître, vouloir*, & toutes les différentes actions de notre ame, de l'existence desquelles étant pleinement convaincus parceque nous les trouvons en nous-mêmes, nous recevons par leur moyen des idées aussi distinctes, que celles que les corps produisent en nous lorsqu'ils viennent à frapper nos sens.

sens. C'est-là une source d'idées que CHAP. L
chaque homme a toujours en lui-même ; & quoique cette faculté ne soit pas un Sens , parcequ'elle n'a rien à faire avec les objets extérieurs , elle en approche beaucoup , & le nom de *Sens intérieur* ne lui conviendrait pas mal. Mais comme j'appelle l'autre source de nos idées *Sensation* , je nommerai celle-ci REFLEXION , parceque l'ame ne reçoit par son moyen que les idées qu'elle acquiert en réfléchissant sur ses propres opérations. C'est pourquoi je vous prie de remarquer , que dans la suite de ce Discours , j'entens par REFLEXION la connoissance que l'ame prend de ses différentes opérations , par où l'entendement vient à s'en former des idées. Ce sont-là , à mon avis , les seuls principes d'où toutes nos idées tirent leur origine ; sçavoir , les choses extérieures & matérielles qui sont les objets de la SENSATION , & les opérations de notre esprit , qui sont les objets de la REFLEXION. J'emploie ici le mot d'*opération* dans un sens étendu , non-seulement pour signifier les actions de l'ame concernant ses idées , mais encore certaines passions

CHAP. I.

qui sont produites quelquefois par ces idées, comme le plaisir ou la douleur que cause quelque pensée que ce soit.

Toutes nos idées viennent de l'une de ces deux sources.

§. 5. L'Entendement ne me paroît avoir absolument aucune idée, qui ne lui vienne de l'une de ces deux sources. *Les objets extérieurs fournissent à l'esprit les idées des qualités sensibles, c'est-à-dire, toutes ces différentes perceptions que ces qualités produisent en nous : & l'esprit fournit à l'entendement les idées de ses propres opérations.* Si nous faisons une exacte revûe de toutes ces idées, & de leurs différens modes, combinaisons, & relations, nous trouverons que c'est à quoi se réduisent toutes nos idées ; & que nous n'avons rien dans l'esprit qui n'y vienne par l'une de ces deux voyes. Que quelqu'un prenne seulement la peine d'examiner ses propres pensées, & de fouiller exactement dans son esprit pour considérer tout ce qui s'y passe, & qu'il me dise après cela, si toutes les idées originales qui y sont, viennent d'ailleurs que des objets de ses sens, ou des opérations de son ame, considérés comme des objets de la réflexion qu'elle fait sur les idées qui

qui lui sont venuës par les sens. Quel-
que grand amas de connoissances qu'il
y découvre, il verra, je m'assure, après
y avoir bien pensé, qu'il n'a d'au-
tres idées dans l'esprit, que celles qui y ont
été produites par ces deux voyes, quoi-
que peut-être combinées & étenduës
par l'entendement, avec une variété
infinie, comme nous le verrons dans
la suite.

§. 6. Quiconque considérera avec
attention l'état où se trouve un en-
fant, dès-qu'il vient au monde, n'au-
ra pas grand sujet de se figurer qu'il ait
dans l'esprit ce grand nombre d'idées
qui sont la matiere des connoissan-
ces qu'il a dans la suite. C'est par de-
grés qu'il acquiert toutes ces idées :
& quoique celles des qualités qui sont
le plus exposées à sa vuë & qui lui
sont le plus familières, s'impriment
dans son esprit, avant que la mémoire
commence de tenir registre du temps
& de l'ordre des choses, il arrive
néanmoins assez souvent, que certai-
nes qualités peu communes se présen-
tent si tard à l'esprit, qu'il y a peu de
gens qui ne puissent rappeler le sou-
venir du temps auquel ils ont com-
mençé à les connoître : & si cela en va-

CHAP. I.

Ce qu'on
peut obser-
ver dans les
enfants.

loit la peine, il est certain, qu'un enfant pourroit être conduit de telle sorte, qu'il auroit fort peu d'idées, même des plus communes, avant que d'être homme fait. Mais tous ceux qui viennent dans ce monde étant d'abord environnés de corps qui frappent leurs sens continuellement & en différentes manieres, une grande diversité d'idées se trouvent gravées dans l'ame des enfans, soit qu'on prenne soin de leur en donner la connoissance, ou non. La lumiere & les couleurs sont toujours en état de faire impression par-tout où l'œil est ouvert pour leur donner entrée. Les sons, & certaines qualités qui concernent l'attouchement, ne manquent pas non plus d'agir sur les sens qui leur sont propres, & de s'ouvrir un passage dans l'ame. Je crois pourtant qu'on m'accordera sans peine, que si un enfant étoit retenu dans un lieu où il ne vît que du blanc & du noir, jusqu'à ce qu'il devînt homme fait, il n'auroit pas plus d'idée de l'écarlate ou du vert, que celui qui dès son enfance n'a jamais goûté ni Huitre ni (1). Ananas, connoît le.

[1] L'un des meilleurs fruits des indes, assez semblable à une pomme de Pin par la figure : Relation du Voyage de M. de Gennes, p. 79. de l'Édition d'Amsterdam.

le goût particulier de ces deux choses. CHAP. I.

§. 7. Par conséquent les hommes reçoivent de dehors plus ou moins d'idées simples, selon que les objets qui se présentent à eux, leur en fournissent une diversité plus ou moins grande, comme ils en reçoivent aussi des opérations intérieures de leur esprit, selon qu'ils y réfléchissent plus ou moins. Car quoique celui qui examine les opérations de son esprit, ne puisse qu'en avoir des idées claires & distinctes, il est pourtant certain, que s'il ne tourne pas ses pensées de ce côté-là pour faire une attention particulière sur ce qui se passe dans son ame, il sera aussi éloigné d'avoir des idées distinctes de toutes les opérations de son esprit, que celui qui prétendrait avoir toutes les idées particulières qu'on peut avoir d'un certain passage, ou des parties & des divers mouvemens d'une horloge, sans avoir jamais jeté les yeux sur ce passage ou sur cette horloge, pour en considérer exactement toutes les parties. L'horloge ou le tableau peuvent être placés d'une telle manière, que quoiqu'ils se rencontrent tous les jours sur son chemin, il n'aura que des idées fort confuses de toutes

CHAP. I.

toutes leurs parties, jusqu'à ce qu'il se soit appliqué avec attention à les considérer chacune en particulier.

Les idées qui viennent par Réflexion, sont plus tard dans l'esprit, parce qu'il faut de l'attention pour les découvrir.

§. 8. Et de-là nous voyons pourquoi il se passe bien du temps avant que la plupart des enfans ayent des idées des opérations de leur propre esprit, & pourquoi certaines personnes n'en connoissent ni fort clairement, ni fort parfaitement la plus grande partie, pendant tout le cours de leur vie. La raison de cela est, que quoique ces opérations soient continuellement excitées dans l'ame, elles n'y paroissent que comme des visions flottantes, & n'y font pas d'assez fortes impressions pour en laisser dans l'ame des idées claires, distinctes & durables, jusqu'à ce que l'entendement vienne à se replier, pour ainsi dire, sur soi-même, à réfléchir sur ses propres opérations, & à se proposer lui-même pour l'objet de ses propres contemplations. Les enfans ne sont pas plutôt au monde, qu'ils se trouvent environnés d'une infinité de choses nouvelles, qui par l'impression continuelle qu'elles font sur leurs sens, s'attirent l'attention de ces petites créatures, que leur penchant porte à con-

noître.

noître tout ce qui leur est nouveau, & à prendre du plaisir à la diversité des objets qui les frappent en tant de différentes manières. Ainsi les enfans emploient ordinairement leurs premières années à voir & à observer ce qui se passe au-dehors; desorte que continuant à s'attacher constamment à tout ce qui frappe les sens, ils font rarement aucune sérieuse réflexion sur ce qui se passe au-dedans d'eux-mêmes, jusqu'à ce qu'ils soient parvenus à un âge plus avancé; & il s'en trouve qui devenus hommes, n'y pensent presque jamais.

§. 9. Du reste, demander *en quel temps l'homme commence d'avoir quelques idées*, c'est demander en quel temps il commence d'*appercevoir*; car avoir des idées, & avoir des perceptions, c'est une seule & même chose.

L'ame commence d'avoir des idées, lorsqu'elle commence d'appercevoir.

Je sçai bien, que certains Philosophes * assurent que *l'ame pense toujours*; qu'elle a constamment en elle-même une perception actuelle de certaines idées, aussi long-temps qu'elle existe, & que la pensée actuelle est aussi inséparable de l'ame, que l'extension actuelle est inséparable du corps; desorte que, si cette opinion est

* Les Cartésiens.

CHAP. I.

véritable , rechercher en quel temps un homme commence d'avoir des idées , c'est la même chose , que de rechercher quand son ame a commencé d'exister. Car , à ce compte , l'ame & ses idées comment à exister dans le même-temps , tout de même que le corps & son étenduë.

L'ame ne
pense pas
toujours ,
parcequ'on
ne sçauroit
le prouver.

§. 10. Mais soit qu'on suppose que l'ame existe avant , après ou dans le même temps que le corps commence d'être grossièrement organisé , ou d'avoir les principes de la vie , (ce que je laisse discuter à ceux qui ont mieux médité sur cette matière que moi) quelque supposition , dis-je qu'on fasse à cet égard , j'avoue qu'il m'est tombé en partage une de ces ames pesantes qui ne se sentent pas toujours occupées de quelque'idée , & qui ne sçauroient concevoir qu'il soit plus nécessaire à l'ame *de penser toujours* , qu'au corps *d'être toujours en mouvement* ; la perception des idées étant à l'ame , comme je crois , ce que le mouvement est au corps , sçavoir , une de ses opérations , & non pas ce qui en constitue l'essence. D'où il s'enfuit , que , quoique la pensée soit regardée comme l'action la plus propre à l'ame ,

l'ame, il n'est pourtant pas nécessaire CHAP. I.
de supposer que l'ame pense toujours, & qu'elle soit toujours en action. C'est-là peut-être le privilège de l'Auteur & du Conservateur de toutes choses, qui étant infini dans ses perfections *ne dort ni ne sommeille jamais*; ce qui ne convient point à aucun être fini, ou du moins, à un être tel que l'ame de l'homme. Nous sçavons certainement par expérience que nous pensons quelquefois; d'où nous tirons cette conclusion infailible, qu'il y a en nous quelque chose qui a la puissance de penser. Mais de sçavoir, si cette substance pense continuellement, ou non, c'est dequoi nous ne pouvons nous assurer qu'autant que l'expérience nous en instruit. Car dire, que penser actuellement est une propriété essentielle à l'ame, c'est poser visiblement ce qui est en question, sans en donner aucune preuve, dequoi l'on ne sçauroit pourtant se dispenser, à moins que ce ne soit une proposition évidente par elle-même. Or j'en appelle à tout le genre-humain, pour sçavoir s'il est vrai que cette proposition, *l'ame pense toujours*, soit évidente par elle-même, desorte
que

CHAP. I.

que chacun y donne son consentement dès - qu'il l'entend pour la première fois. Je doute si j'ai pensé la nuit précédente, ou non. Comme c'est une question de fait, c'est la décider gratuitement & sans raison, que d'alléguer en preuve une supposition qui est la chose même dont on dispute. Il n'y a rien qu'on ne puisse prouver par cette méthode. Je n'ai qu'à supposer que toutes les pendules pensent tandis que le balancier est en mouvement; & dès-là j'ai prouvé suffisamment & d'une manière incontestable que ma pendule a pensé durant toute la nuit précédente. Mais quiconque veut éviter de se tromper soi-même, doit établir son hypothèse sur un point de fait, & en démontrer la vérité par des expériences sensibles, & non pas se prévenir sur un point de fait, en faveur de son hypothèse, c'est-à-dire, juger qu'un fait est vrai parcequ'il le suppose tel : manière de prouver qui se réduit à ceci : Il faut nécessairement que j'aye pensé pendant toute la nuit précédente, parce qu'un autre a supposé que je pense toujours quoique je ne puisse pas appercevoir moi-même que je pense effectivement toujours.

Je

Je ne puis m'empêcher de remar- CHAP. I.
quer ici , que des gens passionnés pour
leurs sentimens sont non-seulement
capables d'alléguer en preuve une pure
supposition de ce qui est en question ,
mais encore de faire dire à ceux qui
ne sont pas de leur avis , toute autre
chose que ce qu'ils ont dit effective-
ment. C'est ce que j'ai éprouvé dans
cette occasion ; car il s'est trouvé un
Auteur qui ayant lû la première édi-
tion de cet ouvrage , & n'étant pas
satisfait de ce que je viens d'avancer
contre l'opinion de ceux qui soutien-
nent que *l'ame pense toujours* , me fait
dire , qu'*une chose cesse d'exister parce que
nous ne sentons pas qu'elle existe pendant
notre sommeil*. Etrange conséquence ,
qu'on ne peut m'attribuer sans avoir
l'esprit rempli d'une aveugle préoccu-
pation ! Car je nedis pas , qu'il n'y ait
point d'ame dans l'homme , parce que
durant le sommeil , l'homme n'en a
aucun sentiment ; mais je dis que
l'homme ne sçauroit penser , en quel-
que temps que ce soit , qu'il veille ou
qu'il dorme , sans s'en appercevoir.
Ce sentiment n'est nécessaire à l'égard
d'aucune chose , excepté nos pensées ,
auxquelles il est & sera toujours né-
cessaire-

CHAP. I.

cessairement attaché, jusqu'à ce que nous puissions penser, sans être convaincus en nous-mêmes que nous pensons.

L'ame ne
sent pas tou-
jours qu'elle
pense.

§. 11. Je conviens que l'ame n'est jamais sans penser dans un homme qui veille, parceque c'est ce qu'emporte l'état d'un homme éveillé. Mais de sçavoir s'il ne peut pas convenir à tout l'homme, y compris l'ame aussi-bien que le corps, de dormir sans avoir aucun songe, c'est une question qui vaut la peine d'être examinée par un homme qui veille : car il n'est pas aisé de concevoir qu'une chose puisse penser, & ne point sentir qu'elle pense. Que si l'ame pense dans un homme qui dort sans en avoir une perception actuelle, je demande si pendant qu'elle pense de cette maniere, elle sent du plaisir ou de la douleur, si elle est capable de félicité ou de misere ? Pour l'homme, je suis assuré qu'il n'en est pas plus capable dans ce temps-là que le lit ou la terre où il est couché. Car d'être heureux ou malheureux sans en avoir aucun sentiment, c'est une chose qui me paroît tout-à-fait incompatible. Que si l'on dit, qu'il peut être, que, tandis que le
corps

ne pensent pas toujours. LIV. II. 189

corps est accablé de sommeil , l'ame a CHAP. II
ses pensées, ses sentimens, ses plaisirs
& ses peines, séparément & en elle-
même, sans que l'homme s'en ap-
perçoive & y prenne aucune part. Il
est certain, que *Socrate* dormant, &
Socrate éveillé n'est pas la même per-
sonne, & que l'ame de *Socrate* lors-
qu'il dort, & *Socrate* qui est un hom-
me composé de corps & d'ame lors-
qu'il veille, sont deux personnes ;
parceque *Socrate* éveillé n'a aucune
connoissance du bonheur ou de la mi-
sere de son ame qui y participe toute
seule pendant qu'il dort, auquel état
il ne s'en apperçoit point du tout, &
n'y prend pas plus de part qu'au bon-
heur ou à la misere d'un homme qui
est aux Indes & qui lui est absolument
inconnu. Car si nous séparons de nos
actions & de nos sensations, & sur-
tout du plaisir & de la douleur, le
sentiment intérieur que nous en avons
& l'intérêt qui l'accompagne, il sera
bien mal-aisé de sçavoir (1) ce qui fait
la même personne.

§. 12.

[1] C'est une Question que M. Loke examine fort
au long dans le Chap. XXVII. de ce Livre II.

CHAP. I.

Si un homme endormi pense sans le savoir : un homme qui dort , & qui ensuite veille , ce sont deux personnes.

§. 12. L'ame pense , disent ces gens-là , pendant le plus profond sommeil. Mais lorsque l'ame pense , & qu'elle a des perceptions , elle est , sans doute , aussi capable de recevoir des idées de plaisir ou de douleur qu'aucune autre idée que ce soit , & elle doit nécessairement sentir en elle-même ses propres perceptions. Cependant si l'ame a toutes ses perceptions à part , il est visible , que l'homme qui est endormi , n'en a aucun sentiment en lui-même. Supposons donc que *Castor* étant endormi , son ame est séparée de son corps pendant qu'il dort : supposition , qui ne doit point paroître impossible à ceux avec qui j'ai présentement à faire , lesquels accordent si librement la vie à tous les autres animaux différens de l'homme , sans leur donner une ame qui connoisse & qui pense ; ces gens-là , dis-je , ne peuvent trouver aucune impossibilité ou contradiction à dire que le corps puisse vivre sans ame , ou que l'ame puisse subsister , penser , ou avoir des perceptions , même celles de plaisir ou de douleur , sans être jointe à un corps. Cela étant , supposons que l'ame de *Castor* , séparée de son corps

corps pendant qu'il dort , a ses pensées à part. Supposons encore , qu'elle choisisse pour théâtre de ses pensées , le corps d'un autre homme , celui de *Pollux* , par exemple , qui dort sans ame ; car si , tandis que *Castor* est endormi , son ame peut avoir des pensées dont il n'a aucun sentiment en lui-même , n'importe quel lieu son ame choisisse pour penser : nous avons par ce moyen les corps de deux hommes qui n'ont entr'eux qu'une seule ame , & que nous supposons endormis , & éveillés tour-à-tour ; desorte que l'ame pense toujours dans celui des deux qui est éveillé , dequoi celui qui est endormi n'a jamais aucun sentiment en lui-même , ni aucune perception quelle qu'elle soit. Je demande présentement , si *Castor* & *Pollux* n'ayant qu'une seule ame qui agit en eux par tour , desorte qu'elle a , dans l'un des pensées & des perceptions , dont l'autre n'a jamais aucun sentiment & auxquelles il ne prend jamais aucun intérêt ; je demande , dis-je , si dans ce cas-là *Castor* & *Pollux* ne sont pas deux personnes aussi distinctes que *Castor* & *Hercule* , ou que *Socrate* & *Platon* ; & si l'un d'eux ne pourroit point

CHAP. I.

point être fort heureux, & l'autre tout-à-fait misérable ? C'est justement par la même raison que ceux qui disent, que l'ame a en elle-même des pensées dont l'homme n'a aucun sentiment, séparent l'ame d'avec l'homme, & divisent l'homme même en deux personnes distinctes : car je suppose qu'on ne s'avisera pas de faire consister l'*identité* des personnes dans l'union de l'ame avec certaines particules de matiere qui soient les mêmes en nombre, parceque si cela étoit nécessaire pour constituer l'*identité* de la personne, il seroit impossible dans ce flux perpétuel où sont les particules de notre corps, qu'aucun homme pût être la même personne, deux jours, ou même deux momens de suite.

Il est impossible de convaincre ceux qui dorment sans faire aucun songe, qu'ils pensent pendant leur sommeil.

§. 13. Ainsi le moindre assoupissement où nous jette le sommeil, suffit, ce me semble, pour renverser la doctrine de ceux qui soutiennent que l'ame pense toujours. Dumoins ceux à qui il arrive de dormir sans faire aucun songe, ne peuvent jamais être convaincus que leurs pensées soient en action, quelquefois pendant quatre heures, sans qu'ils en sçachent rien ; & si on les éveille au milieu de cette

contem-

contemplation dormante, & qu'on les CHAP. I.
prenne, pour ainsi dire, sur le fait,
il ne leur est pas possible de rendre
compte de ces prétendues contem-
plations

§. 14. On dira peut-être, que dans
le plus profond sommeil l'ame a des
pensées que la mémoire ne retient
point. Mais il paroît bien mal-aisé à
concevoir que dans ce moment l'ame
pense dans un homme endormi, &
le moment suivant dans un homme
éveillé, sans qu'elle se ressouvienne ni
qu'elle soit capable de rappeler la
mémoire de la moindre circonstance
de toutes les pensées qu'elle vient
d'avoir en dormant. Pour persuader
une chose qui paroît si inconcevable,
il faudroit la prouver autrement que
par une simple affirmation. Car qui
peut se figurer, sans en avoir d'autre
raison que l'assertion magistrale de la
personne qui l'affirme ; qui peut, dis-
je, se persuader sur un aussi foible
fondement, que la plus grande partie
des hommes pensent durant toute leur
vie, plusieurs heures chaque jour, à
des choses dont ils ne peuvent se res-
souvenir le moins du monde, si dans
le temps même que leur esprit en est

C'est en vain qu'on oppose que les hommes font des songes dont ils ne se res-souviennent point.

Tomel I actuelle-

CHAP. I.

actuellement occupé , on leur demande ce que c'est. Je crois pour moi que la plupart des hommes passent une grande partie de leur sommeil sans songer ; & j'ai sçu d'un homme qui dans sa jeunesse s'étoit appliqué à l'étude & avoit la mémoire assez heureuse , qu'il n'avoit jamais fait aucun songe , avant que d'avoir eu la fièvre dont il venoit d'être guéri dans le temps qu'il me parloit. Il avoit alors ving-cinq ou vingt-six ans. On pourroit , je crois , trouver plusieurs exemples semblables dans le monde. Il n'y a dumoins personne qui parmi ceux de sa connoissance n'en trouve assez qui passent la plus grande partie des nuits sans songer.

Selon cette hypothèse , les pensées d'un homme endormi devroient être plus conformes à la Raison.

§. 15. D'ailleurs penser souvent , & ne pas conserver un seul moment le souvenir de ce qu'on pense , c'est penser d'une manière bien inutile. L'ame dans cet état-là n'est que fort peu , ou point du tout au-dessus de la condition d'un miroir qui recevant constamment diverses images ou idées , n'en retient aucune. Ces images s'évanouissant & disparoissant sans qu'il y en reste aucune trace , le miroir n'en devient pas plus parfait , non - plus
(1)

(1) que l'ame , par le moyen de ces CHAP. I.
fortes de pensées dont elle ne sçauroit
conserver le souvenir un seul instant.
On dira peut-être, que lorsqu'un hom-
me éveillé pense , son corps a quelque
part à cette action , & que le souve-
nir de ses pensées se conserve par le
moyen des impressions qui se font
I 2 dans

(1) Le raisonnement que Mr. Locke fait ici sur l'inutilité de ces pensées , prouve trop en lui-même ; puisqu'on en pourroit conclure qu'il est fort inutile que l'ame soit occupée de cette foule innombrable de songes dont tant de gens sont amusés durant une bonne partie de leur vie , lesquels pour l'ordinaire ils oublient bien-tôt , & souvent même dans l'instant de leur réveil , ou dont ils ne se souviennent guères que d'une manière très-confuse & très-imparfaite. Car , à quoi bon tous ces songes ? Il ne semble pas qu'ils soient d'un plus grand usage à l'homme que ces pensées que les Philosophes à qui Mr. Locke en veut ici attribuent à l'ame de l'homme enseveli dans un profond sommeil , desquelles il ne sçauroit rappeler le moindre souvenir lorsqu'il vient à s'éveiller. Quant à l'inutilité de cette manière de penser , je ne sçai si elle est constamment aussi réelle que le dit Mr. Locke. Voici du moins une expérience très-commune qui semble prouver le contraire. Un enfant est obligé d'apprendre par cœur douze ou quinze Vers de Virgile : il les lit trois ou quatre fois immédiatement avant de s'endormir , & il les récite fort bien le lendemain , à son réveil. Son ame a-t-elle pensé à ces Vers , pendant qu'il étoit enseveli dans un profond sommeil ? L'enfant n'en sçait rien. Cependant , si son ame a effectivement ruminé sur ces Vers , comme on pourroit , je pense , le soupçonner avec quelque apparence de raison , voilà des pensées qui ne sont pas inutiles à l'homme , quoiqu'il ne puisse point se souvenir que son ame en ait été occupée un seul moment.

dans le cerveau & des traces qui y restent après qu'il a pensé , mais qu'à l'égard des pensées que l'homme n'aperçoit point lorsqu'il dort , l'ame les roule à part en elle-même , sans faire aucun usage des organes du corps ; c'est pourquoi elle n'y laisse aucune impression , ni par conséquent aucun souvenir de ces sortes de pensées. Mais sans répéter ici ce que je viens de dire de l'absurdité qui suit d'une telle supposition , sçavoir que le même homme se trouve par-là divisé en deux personnes distinctes ; je répons outre cela , que quelques idées que l'ame puisse recevoir & considérer sans l'intervention du corps , il est raisonnable de conclure , qu'elle peut aussi en conserver le souvenir sans l'intervention du corps , ou bien , la faculté de penser ne sera pas d'un grand avantage à l'ame & à tout autre esprit séparé du corps. Si l'ame ne se souvient pas de ses propres pensées ; si elle ne peut point les mettre en réserve , ni les rappeler pour les employer dans l'occasion ; si elle n'a pas le pouvoir de réfléchir sur le passé & de se servir des expériences , des raisonnemens & des réflexions qu'elle a faites auparavant ,
à quoi

à quoi lui sert de penser ? Ceux qui CHAP. I.
réduisent l'ame à penser de cette ma-
niere , n'en font pas un être beaucoup
plus excellent , que ceux qui ne la re-
gardent que comme un assemblage
des parties les plus subtiles de la ma-
tiere : gens qu'ils condamnent eux-
mêmes avec tant de hauteur. Car en-
fin des caractères tracés sur la poussiere
que le premier souffle de vent efface ,
ou bien des impressions faites sur un
amas d'atômes ou d'esprits animaux ,
sont aussi utiles & rendent le sujet aussi
excellent que les pensées de l'ame qui
s'évanouissent à mesure qu'elle pense ,
ces pensées n'étant pas plutôt hors de
sa vûë, qu'elles se dissipent pour ja-
mais, sans laisser aucun souvenir après
elles. La nature ne fait rien en vain ,
ou pour des fins peu considérables :
& il est bien mal-aisé de concevoir
que notre divin Créateur dont la sa-
gesse est infinie, nous ait donné la fa-
culté de penser qui est si admirable ,
& qui approche le plus de l'excellence
de cet Être incompréhensible , pour
être employée , d'une maniere si inu-
tile , la quatrième partie du temps
qu'elle est en action , pour le moins ;
ensorte qu'elle pense constamment

CHAP. I.

durant tout ce temps-là , sans se souvenir d'aucune de ses pensées , sans en retirer aucun avantage pour elle-même , ou pour les autres , & sans être par-là d'aucune utilité à quoi que ce soit dans ce monde. Si nous pensons bien à cela , nous ne trouverons pas , je m'assure , que le mouvement de la matière , toute brute & insensible qu'elle est , puisse être , nulle part dans le monde , si inutile & si absolument hors d'œuvre.

§. 16. A la vérité , nous avons quelque fois des exemples de certaines perceptions qui nous viennent en dormant , & dont nous conservons le souvenir ; mais y a-t-il rien de plus extravagant & de plus mal lié , que la plupart de ces pensées ? Combien peu de rapport ont-elles avec la perfection qui doit convenir à un être raisonnable ? C'est ce que sçavent fort bien tous ceux qui sont accoutumés à faire des songes , sans qu'il soit nécessaire de les en avertir. Surquoi je voudrois bien qu'on me dit , si lorsque l'ame pense ainsi à part , & comme (1) séparée
du

(1) Je ne pense pas que ceux que M. Locke combat ici , se soient jamais avisés de soutenir , que l'ame
de

du corps, elle agit moins raisonna- CHAP. I.
blement que lorsqu'elle agit conjointement avec le corps, ou non. Si les

de l'homme soit plus séparée du corps pendant que l'homme dort, que pendant qu'il veille. A l'égard des songes qu'on fait en dormant, qu'ils soient aussi frivoles & aussi absurdes qu'on voudra, ces Philosophes ne s'en mettront pas fort en peine : mais ils en pourront inférer contre M. Locke, que de cela même que nos songes sont si frivoles, il s'ensuit que l'ame pourroit bien avoir d'autres pensées, ou plus, ou moins, ou aussi peu importantes que ces songes ; & qu'on ne sçauroit conclure de leur peu d'importance, qu'elles n'ont jamais existé. Car les songes qui existent, de l'aveu de M. Locke, ne sont pas d'un fort grand poids ; & il arrive tous les jours qu'on oublie des songes dont on a été amusé en dormant, sans qu'il soit possible d'en rappeler autre chose qu'un souvenir très-confus, qu'on a songé : Quelque fois même on ne rappelle le souvenir d'un songe que long-temps après qu'on s'est éveillé : ce qui donne lieu de croire, qu'il est fort possible, que l'ame soit amusée par des songes dont elle ne conserve absolument aucun souvenir, & que par conséquent elle ait des pensées dont elle ne rappelle jamais le souvenir. Tout cela, je l'avoue, ne prouve point que l'ame pense actuellement toujours : mais on en pourroit fort bien conclure, ce me semble, & contre Descartes, & contre M. Locke, qu'à la rigueur on ne peut ni affirmer ni nier positivement, que l'ame pense toujours. Sur un point comme celui-là dont la décision dépend d'une connoissance exacte & distincte de la nature de l'ame, connoissance qui nous manque absolument, un peu de Pyrrhonisme ne seroit point mal, à mon avis. C'est ce qu'on vient de reconnoître fort ingénument dans un petit Ouvrage, écrit en Anglois, intitulé *Défense du Dr. CLARKE sur l'existence & les Attributs de Dieu*, &c. L'Auteur venant à raisonner sur la nature de l'ame, & en particulier sur son extension nous dit : » Que toute la difficulté qu'il y a à se déterminer sur l'article » de son extension, semble fondée sur l'incapacité où nous

*A Defence o
Dr. CLAR-
K'S De-
monstration
of the Being
& Attributes:*

CHAP. I.

pensées qu'elle a dans ce premier état, sont moins raisonnables, ces gens-là doivent donc dire, que c'est du corps que l'ame tient la faculté de penser raisonnablement. Que si les pensées ne sont pas alors moins raisonnables que lorsqu'elle agit avec le corps, c'est une chose étonnante que nos songes soient pour la plûpart si frivoles & si absurdes, & que l'ame ne retienne aucun de ses *Soliloques*, aucune de ses

of Gon, &c.
London :
pretend An.
1732.

» nous sommes de concevoir ce que c'est que penser ,
» & en quoi il consiste. Que ce soit, dit-il, une opé-
» ration de l'ame, & non son essence, c'est, je
» crois, ce qui est assez certain, quoiqu'il ne paroisse.
» pas, comme le suppose M. LOCKE, que penser soit à
» l'ame comme le mouvement est au corps. Car ce
» peut fort bien être une opération qui ne sçauroit ces-
» ser. « Ce que cet Auteur prouve immédiatement
après, par un raisonnement fort subtil à la vérité ;
mais qui est aussi probable que le sujet le peut permet-
tre. Et de tout cela il conclut, *Que de sçavoir si l'ame*
pense toujours, c'est une Question fort disputable, & que
nous sommes peut-être tout-à-fait incapables de décider.
Comme il y a présentement bien des Sçavans en Euro-
pe qui entendent l'Anglois, je crois qu'ils seront bien-
aîsés de trouver ici les propres termes de l'Auteur :
The whole difficulty whether a Thinking Bengis extended
or no, seems to arise from our inability in conceiving what
Thinking is, & wherein it consists. That it is an operation
of the Soul, & not its essence, I think is pretty certain,
tho it does not appear to be as Motion is to the Body, as
Mr. Locke supposes. For it may be an operation which
cannot cease, & will appear to be very likely so upon
consideration ... Whether the soul always thinks, is a
very disputable Question, & perhaps incapable of being de-
termin'd. Pag. 44. 45.

ses Méditations les plus raisonnables. CHAP. I.

§. 27. Je voudrois aussi que ceux qui assurent avec tant de confiance, que l'ame pense actuellement toujours, nous dissent quelles sont les idées qui se trouvent dans l'ame (1) d'un enfant, avant qu'elle soit unie au corps, ou justement dans le temps de son union, avant qu'elle ait reçu aucune idée par voye de *Sensation*. Les songes d'un homme endormi ne sont composés à mon avis, que des idées que cet homme a eu en veillant, quoique pour la plupart jointes bizarrement ensemble. Si l'ame a des idées par elle-même, qui ne lui viennent ni par sensation ni par réflexion, comme cela doit être, supposé qu'elle pense avant que d'avoir reçu aucune impression par le moyen du corps, c'est une

Suivant cette Hypothèse, l'ame doit avoir des idées qui ne viennent ni par Sensation ni par Réflexion, à quoi il n'y a nulle apparence.

I. 5. cho-

(1) Un enfant n'est point enfant avant que d'avoir un corps, & par conséquent, dès qu'il a une ame, cette ame est actuellement unie à son corps. De savoir si cette ame a subsisté avant que d'être l'ame d'un enfant, c'est une Question qui n'est point, je pense, du ressort de la Philosophie. Ceux à qui M. Locke en veut en cet endroit, pourroient fort bien dire, sans contredire leur Hypothèse, que l'ame commence à penser dans le temps de son union avec le corps, & même qu'il lui vient des idées par voye de sensation.

chose bien étrange , que plongée dans ces méditations particulières , qui le font à tel point que l'homme lui même ne s'en apperçoit pas , elle ne puisse jamais en retenir aucune dans le même moment qu'elle vient à en être retirée par le dégourdissement du corps , pour donner par-là à l'homme le plaisir d'avoir fait quelque nouvelle découverte. Et qui pourroit trouver la raison pourquoi pendant tant d'heures qu'on passe dans le sommeil , l'ame recueillie en elle-même & ne cessant de penser durant tout ce temps-là , ne rencontre pourtant jamais aucune de ces idées qu'elle n'a reçu ni par sensation ni par réflexion , ou du moins , n'en conserve dans sa mémoire absolument aucune autre , que celles qui lui viennent à l'occasion du corps & qui dès là doivent nécessairement être moins naturelles à l'esprit ? C'est une chose bien surprenante , que pendant la vie d'un homme , son ame ne puisse pas rappeler , une seule fois , quelqu'une de ces pensées pures & naturelles , quelqu'une de ces idées qu'elle a eue avant que d'en emprunter aucune du corps , & que jamais elle ne lui présente , lorsqu'il
est

est éveillée, aucunes autres idées que CHAP. IV.
celles qui retiennent l'odeur du vase
où elle est renfermée, je veux dire, qui
tirent manifestement leur origine de
l'union qu'il y a entre l'ame & le corps.
Si l'ame (1) pense toujours, & qu'ainsi
elle ait eû des idées avant que d'a-
voir été unie au corps, ou que d'en
avoir reçu aucune par le corps, on
ne peut s'empêcher de supposer, que
durant le sommeil elle ne rappelle ses
idées naturelles, & que pendant cette
espece de séparation d'avec le corps,
il n'arrive, aumoins quelquefois, que
parmi toutes ces idées dont elle est
occupée en se recueillant ainsi en elle-
même, il s'en présente quelques-unes
purement naturelles & qui soient jus-
tement du même ordre que celles
qu'elle avoit eûes autrement que par
le corps, ou par ses réflexions sur les
idées qui lui sont venues des objets
extérieurs. Or comme jamais homme
ne rappelle le souvenir d'aucune de ces

I 6. sortes

(1) De ce que l'ame penseroit toujours dans l'homme, il ne s'ensuivroit nullement qu'elle eût eu des idées avant que d'avoir été unie au corps, puisqu'elle pourroit avoir commencé d'exister justement dans le temps qu'elle a été unie au corps: & si je ne me trompe, c'est-là l'Opinion de la plupart des Philosophes: que M. Locke attaque dans ce Chapitre.

fortes d'idées lorsqu'il est éveillé, nous devons conclure de cette hypothèse, ou que l'ame se ressouvient de quelque chose dont l'homme ne sçauroit se ressouvenir, ou bien que la mémoire ne s'étend que sur les idées qui viennent du corps, ou des opérations de l'ame sur ces idées.

Personne ne peut connoître que l'ame pense toujours, sans en avoir des preuves ; parceque ce n'est pas une Proposition évidente par elle-même.

§. 18. Je voudrois bien aussi que ceux qui soutiennent avec tant de confiance, que l'ame de l'homme, ou ce qui est la même chose, que l'homme pense toujours, me dissent, comment ils le sçavent, & par quel moyen ils viennent à connoître qu'ils pensent eux-mêmes, lors même, qu'il ne s'en apperçoivent point ? Pour moi, je crains fort que ce ne soit une affirmation destituée de preuves, & une connoissance sans perception, ou plutôt, une notion très-confuse qu'on s'est formée pour défendre une hypothèse, bien loin d'être une de ces vérités claires que leur propre évidence nous force de recevoir, ou qu'on ne peut nier sans contredire grossièrement la plus commune expérience. Car ce qu'on peut dire tout au-plus sur cet article, c'est, qu'il est possible que l'ame pense toujours ; mais qu'elle ne conserve pas
tou-

toujours le souvenir de ce qu'elle pense : & moi , je dis qu'il est aussi possible que l'ame ne pense pas toujours ; & qu'il est beaucoup (1) plus probable qu'elle ne pense pas quelquefois , qu'il n'est probable qu'elle pense souvent & pendant un assez long-temps tout de suite , sans pouvoir être convaincuë , un moment après , qu'elle ait eu aucune pensée.

§. 19. Supposer que l'ame pense & que l'homme ne s'en apperçoit point

(1) Si M. Locke vouloit s'en tenir à cette espece de Pyrrhonisme qui paroît fort raisonnable sur cet article, la plupart des raisonnemens qu'il fait ici , prouveroient trop ; car ils tendent presque tous à faire voir , non qu'il est plus probable , mais tout-à-fait certain , que l'ame de l'homme ne pense pas toujours. Mais qu'auroit répondu M. Locke , si on lui eût dit qu'il s'ensuit de sa Doctrine , que l'homme ne pense point un instant avant que d'être endormi , parceque nul homme ne peut distinguer par sentiment cet instant-là d'avec celui qui le suit immédiatement. Cependant selon M. Locke , l'homme pense pendant qu'il est éveillé ; & il ne pense jamais qu'il ne soit convaincu qu'il pense ; & par conséquent il ne pense jamais qu'il ne puisse distinguer le temps auquel il pense d'avec celui auquel il ne pense pas , tel qu'est , selon M. Locke , le temps auquel l'homme est enseveli dans un profond sommeil. Je ne sçai si la Question que je fais ici n'est point trop subtile ; mais elle l'est moins certainement que celle que M. Locke fait lui-même à ceux qui assurent positivement que l'ame pense actuellement toujours , lorsqu'il dit au commencement du paragraphe qui précède immédiatement celui-ci , qu'il voudroit bien sçavoir d'eux , *quelles sont les idées qui se trouvent dans l'ame d'un enfant avant qu'elle soit unie au corps.*

CHAP. I.

point , c'est , comme j'ai déjà dit , faire deux personnes d'un seul homme ; & c'est dequoi l'on aura sujet de soupçonner ces Messieurs , si l'on prend bien garde à la maniere dont ils s'expriment en cette occasion. Car il ne me souvient pas d'avoir remarqué , que ceux qui nous disent , que *l'ame pense toujours* , disent jamais , que *l'homme pense toujours*. Or l'ame peut - elle penser , sans que l'homme pense ? Ou bien , l'homme peut-il penser , sans en être convaincu en lui-même ? Cela passeroit apparemment pour galimathias , si d'autres le disoient. S'ils soutiennent que l'homme pense toujours mais qu'il n'en est pas toujours convaincu en lui - même ; ils peuvent tout aussi-bien dire , que le corps est étendu sans avoir des parties. Car dire que le corps est étendu sans avoir des parties , & qu'une chose pense sans connoître & sans appercevoir qu'elle pense , ce sont deux assertions également inintelligibles. Et ceux qui parlent ainsi , seront tout aussi-bien fondés à soutenir , si cela peut servir à leur hypothèse , que l'homme a toujours faim , mais qu'il n'a pas toujours un sentiment de faim ; puisque la
faim.

faim ne sçauroit être sans "ce sentiment-là , non-plus que la pensée sans une conviction qui nous assure intérieurement que nous pensons. S'ils disent, que l'homme a toujours cette conviction , je demande d'où ils le sçavent , puisque cette conviction n'est autre chose que la perception de ce qui se passe dans l'ame de l'homme ? Or un autre homme peut-il s'assurer que je sens en moi ce que je n'aperçois pas moi-même ? C'est ici que la connoissance de l'homme ne sçauroit s'étendre au-delà de sa propre expérience. Réveillez un homme d'un profond sommeil , & demandez-lui à quoi il pensoit dans ce moment. S'il ne sent pas lui-même qu'il ait pensé à quoique ce soit dans ce temps-là , il faut être grand Devin pour pouvoir l'assurer qu'il n'a pas laissé de penser effectivement. Ne pourroit-on pas lui soutenir avec plus de raison , qu'il n'a point dormi ? C'est-là sans doute une affaire qui passe la Philosophie : & il n'y a qu'une révélation expresse qui puisse découvrir à un autre , qu'il y a dans mon ame des pensées , lorsque je ne puis point y en découvrir moi-même. Il faut que ces gens-là
ayent

ayent la vuë bien perçante pour voir certainement que je pense , lorsque je ne le sçaurois voir inoi-même , & que je déclare expressément que je ne le vois pas. Et ce qu'il y a de plus admirable , des mêmes yeux qu'ils pénétrèrent en moi ce que je n'y sçaurois voir même , (1) ils voyent que les chiens & les éléphans ne pensent point , quoique ces animaux en donnent toutes les démonstrations imaginables , excepté qu'ils ne nous le disent pas eux-mêmes. Il y a en tout cela plus de mystère , au jugement de certaines personnes , que dans tout ce qu'on rapporte des *Freres de la Rose-Croix* ; car enfin il paroît plus aisé de se rendre invisible aux autres , que de faire que les pensées d'un autre me soient connues , tandis qu'il ne les connoît pas lui-même. Mais pour cela il ne faut que définir l'ame , *une Substance qui pense toujours* , & l'affaire est faite. Si une telle définition est de quelque autorité , je ne vois pas qu'elle puisse servir à autre chose qu'à fai-

(1) Il paroît visiblement par cet endroit , que c'est à Descartes & à ses disciples qu'en veut M. Locke dans tout ce Chapitre.

re soupçonner à plusieurs personnes , CHAP. I.
qu'ils n'ont point d'ame, puisqu'ils
éprouvent qu'une bonne partie de leur
vie se passe sans qu'ils aient aucune
pensée. Car je ne connois point de
definitions ni de suppositions d'aucune
Secte qui soient capables de détruire
une expérience constante ; & c'est
sans doute une pareille affectation , de
vouloir sçavoir plus que nous ne pou-
vons comprendre, qui fait tant de fra-
cas & cause tant de vaines disputes
dans le monde.

§. 20. Je ne vois donc aucune rai- L'ame n'a
aucune idée
que par Sen-
sation ou par
Réflexion.
son de croire, (1) que l'ame pense
avant que les sens lui aient fourni des
idées pour être l'objet de ses pen-
sées ; & comme le nombre de ces
idées augmente , & qu'elles se conser-
vent dans l'esprit, il arrive que l'ame
perfectionnant, par l'exercice, sa fa-
culté de penser dans ses différentes par-
ties ,

(1) Dès le moment que l'ame est unie au corps ,
les sens peuvent lui fournir des idées par l'impression
qu'ils recoivent des objets extérieurs, laquelle impres-
sion étant communiquée à l'ame, y produit ce qu'on
appelle *perception* ou *pensée*. C'est ce que doivent sou-
tenir ceux qui croient que l'ame pense toujours : Phi-
losophes trop décisifs sur cet article, mais que M.
Locke combat à son tour par des raisonnemens qui ne
sont pas toujours démonstratifs, comme j'ai pris la li-
berté de le faire voir.

ties, en combinant diversement ces idées, en réfléchissant sur les propres opérations, augmente le fonds de ses idées, aussi-bien que la facilité d'en acquérir de nouvelles par le moyen de la mémoire, de l'imagination, du raisonnement, & des autres manieres de penser.

C'est ce
que nous
pouvons ob-
server évi-
demment
dans les En-
fants.

§. 21. Quiconque voudra prendre la peine de s'instruire par observation & par expérience, au-lieu d'assujettir la conduite de la nature à ses propres hypothèses, n'a qu'à considérer un enfant nouvellement né, & il ne trouvera pas, je m'assure, que son ame donne de grandes marques d'être accoutumée à penser beaucoup, & moins encore (1) à former aucun raisonnement. Cependant il est bien mal-aisé de concevoir, qu'une ame raisonnable puisse penser beaucoup, sans raisonner en aucune maniere. D'ailleurs, qui

(1) Je ne sçai pourquoi M. Locke mêle ici le raisonnement à la pensée. Cela ne sert qu'à embarrasser la Question. Il est certain qu'un enfant qui en naissant voit une chandelle allumée, a l'idée de la Lumière, & que par conséquent il pense dans le temps qu'il voit une chandelle allumée. Dût-il ne raisonner jamais sur la Lumière, il ne laisseroit pourtant pas de penser durant tout le temps que son esprit seroit frappé de cette perception. Il en est de même de toute autre perception.

qui considérera que les enfans nouvellement nés, passent la plus grande parties du temps à dormir, & qu'ils ne sont guere éveilléés que lorsque la faim leur fait souhaitter le tetton, ou que la douleur, (qui est la plus importune de nos sensations) ou quelqu'autre violente impression, faite sur le corps, forcent l'ame à en prendre connoissance, & à y faire attention : quiconque, dis-je, considérera cela, aura sans doute raison de croire, que *le Fœtus dans le ventre de la mere, ne differe pas beaucoup de l'état d'un végétale* ; & qu'il passe la plus grande partie du temps sans perception ou pensée, ne faisant guere autre chose que dormir dans un lieu, où il n'a pas besoin de tetter pour se nourrir, & où il est environné d'une liqueur, toujours également fluide, & presque toujours également temperée, où les yeux ne sont frappés d'aucune lumiere, où les oreilles ne sont guere en état de recevoir aucun son, & où il n'y a que peu, ou point de changement d'objets qui puissent émouvoir les sens.

§. 22. Suivez un enfant depuis sa naissance, observez les changemens que le temps produit en lui, & vous trou-

trou-

trouverez que l'ame venant à se fournir de plus en plus d'idées par le moyen des sens, se reveille, pour ainsi-dire, de plus en plus, & pense davantage à mesure qu'elle a plus de matière pour penser. Quelque temps après, elle commence à connoître les objets qui ont fait sur elle de fortes impressions à mesure qu'elle est plus familiarisée avec eux. C'est ainsi qu'un enfant vient, par degrés, à connoître les personnes avec qui il est tous les jours, & à les distinguer d'avec les étrangers; ce qui montre en effet, qu'il commence à retenir & à distinguer les idées qui lui viennent par les sens. Nous pouvons voir par le même moyen comment l'ame se perfectionne par degrés de ce côté-là, aussi bien que dans l'exercice des autres facultés qu'elle a d'*étendre* ses idées, de les *composer*, d'en former des *abstractions*, de raisonner & de réfléchir sur toutes ses idées, de quoi j'aurai occasion de parler plus particulièrement dans la suite de ce Livre.

§. 23. Si donc on demande : *Quand c'est que l'homme commence d'avoir des idées*; je crois que la véritable réponse qu'on puisse faire, c'est de dire, *Dès qu'il*

qu'il a quelque sensation. Car puisqu'il ne paroît aucune idée dans l'ame, avant que les sens y en aient introduit, je conçois que l'entendement commence à recevoir des idées, justement dans le temps qu'il vient à recevoir des sensations : & par conséquent que les idées commencent d'y être produites dans le même-temps que la sensation, qui est une impression, ou un mouvement excité dans quelque partie du corps, qui produit quelque perception dans l'entendement.

§. 24. Voici donc, à mon avis, les deux sources de toutes nos connoissances, l'Impression que les objets extérieurs font sur nos sens, & les propres Opérations de l'ame concernant ces Impressions, sur lesquelles elle réfléchit comme sur les véritables objets de ses contemplations. Ainsi la première capacité de l'entendement humain consiste en ce que l'ame est propre à recevoir les impressions qui se font en elle, ou par les objets extérieurs à la faveur des sens, ou par ses propres opérations lorsqu'elle réfléchit sur ces opérations. C'est là le premier pas que l'homme fait vers la découverte des choses, .quelles

CHAP. I.

Quelle est
l'origine de
toutes nos
connoissances.

quelles qu'elles soient. C'est sur ce fondement que sont établies toutes les notions qu'ils aura jamais naturellement dans ce monde. Toutes ces pensées sublimes qui s'élevent au-dessus des nuës & pénètrent jusque dans les cieux, tirent de là leur origine : & dans toute cette grande étendue que l'âme parcourt par ses vastes spéculations, qui semblent l'élever si haut, elle ne passe point au-delà des *Idées* que la *Sensation* ou la *Réflexion* lui présentent pour être les objets de ses contemplations.

L'Entendement est pour l'ordinaire passif dans la réception des idées simples.

§. 25. L'esprit est, à cet égard, purement passif ; & il n'est pas en son pouvoir d'avoir ou de n'avoir pas ces rudimens, & pour ainsi dire, ces matériaux de connoissances. Car les idées particulières des objets des sens s'introduisent dans notre ame, soit que nous veuillions ou que nous ne veuillions pas ; & les Opérations de notre entendement nous laissent pour le moins quelque notion obscure d'elles-mêmes, personne ne pouvant ignorer absolument ce qu'il fait lorsqu'il pense. Lors, dis-je, que ces idées particulières se présentent à l'esprit, l'entendement n'a pas la puissance

ce de les refuser, ou de les altérer CHAP. I.
lorsqu'elles ont fait leur impression ,
de les effacer, ou d'en produire de
nouvelles en lui-même, non-plus
qu'un miroir ne peut point refuser,
altérer, ou effacer les images que les
objets produisent sur la glace devant
laquelle ils sont placés. Comme les
corps qui nous environnent, frappent
diversement nos organes, l'ame est
forcée d'en recevoir les impressions,
& ne sçauroit s'empêcher d'avoir la
perception des idées qui sont attachées
à ces impressions-là.

CHAPITRE II.

Des Idées simples.

§. I. **P**OUR mieux comprendre CHAP. II.
quelle est la nature & l'étenduë de nos connoissances, il y a une Idées qui
ne sont pas
composées.
chose qui concerne nos idées à laquelle il faut bien prendre garde : c'est
qu'il y a de deux sortes d'idées, les unes
simples & les autres *composées*.

Bien que les qualités qui frappent
nos sens, soient si fort unies, & si
bien mêlées ensemble dans les choses
mêmes

CHAP. II. mêmes , qu'il n'y ait aucune séparation ou distance entr'elles, il est certain néanmoins, que les idées que ces diverses qualités produisent dans l'ame, y entrent par les sens d'une manière simple & sans nul mélange. Car quoique la vue & l'attouchement excitent souvent dans le même-temps différentes idées par le même objet, comme lorsqu'on voit le mouvement & la couleur tout à la fois, & que la main sent la mollesse & la chaleur d'un même morceau de cire; cependant les idées simples qui sont ainsi réunies dans le même sujet, sont aussi parfaitement distinctes que celles qui entrent dans l'esprit par divers sens. Par exemple, la froideur & la dureté qu'on sent dans un morceau de glace, sont des idées aussi distinctes dans l'ame, que l'odeur & la blancheur d'une fleur de lis, ou que la douceur du sucre & l'odeur d'une rose : & rien n'est plus évident à un homme que la perception claire & distincte qu'il a de ces idées simples, dont chacune prise à part, est exempte de toute composition & ne produit par conséquent dans l'ame qu'une conception, entièrement uniforme, qui
ne

ne peut être distinguée en différentes idées. CHAP. II.

§. 2. Or ces idées simples, qui sont les matériaux de toutes nos connoissances, ne sont suggérées à l'ame, que par les deux voyes dont nous avons parlé ci-dessus, je veux dire, par la *Sensation*, & par la *Réflexion*. Lorsque l'Entendement a une fois reçu ces idées simples, il a la puissance de les répéter, de les comparer, de les unir ensemble, avec une variété presque infinie, & de former par ce moyen de nouvelles idées complexes, selon qu'il le trouve à propos. Mais il n'est pas au pouvoir des esprits les plus sublimes & les plus vastes, quelque vivacité & quelque fertilité qu'ils puissent avoir, de former dans leur entendement aucune nouvelle idée simple qui ne vienne par l'une de ces deux voyes que je viens d'indiquer; & il n'y a aucune force, dans l'entendement, qui soit capable de détruire celles qui y sont déjà. L'empire que l'homme a sur ce petit monde, je veux dire sur son propre entendement, est le même que celui qu'il exerce dans ce grand monde d'êtres visibles. Comme toute la puissance que nous avons sur ce

L'Esprit ne peut ni faire ni détruire des idées simples.

CHAP. II. monde matériel, ménagée avec tout l'art & toute l'adresse imaginable, ne s'étend dans le fond qu'à composer & à diviser les matériaux qui sont à notre disposition, sans qu'il soit en notre pouvoir de faire la moindre particule de nouvelle matière, ou de détruire un seul atome de celle qui existe déjà ; de même nous ne pouvons pas former dans notre entendement aucune idée simple, qui ne nous vienne par les objets extérieurs à la faveur des sens, ou par les réflexions que nous faisons sur les propres opérations de notre esprit. C'est ce que chacun peut éprouver par lui-même. Et pour moi, je serois bien aise que quelqu'un voulût essayer de se donner l'idée de quelque goût dont son palais n'eût jamais été frappé, ou de se former l'idée d'une odeur qu'il n'eût jamais sentie : & lorsqu'il pourra le faire, j'en conclurai tout aussi-tôt qu'un aveugle a des idées des couleurs, & un sourd des notions distinctes des sons.

§. 3. Ainsi, bien que nous ne puissions pas nier qu'il ne soit aussi possible à Dieu de faire une créature qui reçoive dans son entendement la connoissance des choses corporelles, par des
des

des organes différens de ceux qu'il a CHAP. I I.
donnés à l'homme, & en plus grand
nombre que ces derniers qu'on nom-
me le sens, & qui sont au nombre
de cinq, selon l'opinion vulgaire, (1)

K 2

je

[1] Montagne exprime tout cela à sa manière. Comme le passage est curieux, quoiqu'un peu long, je crois qu'on ne sera pas fâché de le voir ici. » La » première considération, dit-il, que j'ai sur le sujet » des Sens, est que je mets en doute que l'homme » soit pourvu de tous sens naturels. Je vois plusieurs » animaux qui vivent une vie entière & parfaite, les » uns sans la veüe, les autres sans l'ouïe : qui sçait si à » nous aussi il ne manque pas encore un, deux, trois, » & plusieurs autres sens ? Car s'il en manque quel- » qu'un, notre discours n'en peut découvrir le dé- » faut. C'est le privilège des sens, d'être l'extrême » borne de notre appercevance : il n'y a rien au-delà » d'eux, qui nous puisse servir à les découvrir : voire » ni l'un des sens ne peut découvrir l'autre.

» *An poterunt Oculos Aures reprehendere, an Aures*
» *Tactus, an hunc porro tactum Sapor arguet oris,*
» *An confutabunt Nares, Oculive revincant ?*

» Ils sont trestous la ligne extrême de notre Facul-
» té — Que sçait-on, si les difficultés que nous trou-
» vons en plusieurs ouvrages de nature, viennent du
» défaut de quelques sens ? Et si plusieurs versets des
» animaux qui excèdent notre capacité, sont produits
» par la faculté de quelque sens que nous ayons à di-
» re ? Et si aucuns d'entr'eux ont une vie plus pleine
» par ce moyen, & plus entière que la nôtre ? Nous
» saisissons la pomme quasi par tous nos sens : nous y
» trouvons de la rougeur, de la pellicure, de l'o-
» deur, & de la douceur : outre cela elle peut avoir
» d'autres vertus, comme d'assécher ou retenir, de
» auxquelles nous n'avons point de sens qui se puisse
» rapporter. Les propriétés que nous appelons oc-
» cultes en plusieurs choses, comme à l'Aimant d'attri-

CHAP. II.

je crois pourtant que nous ne sçaurions imaginer ni connoître dans les corps, de quelque manière qu'ils soient disposés, aucunes qualités dont nous puissions avoir quelque connoissance, qui soient différentes des sons, des goûts, des odeurs, & des qualités qui concernent la vuë & l'atouchement. Par la même raison, si l'homme n'avoit reçu que quatre de ces sens, les qualités qui sont les objets du cinquième sens, auroient été aussi éloignées de notre connoissance, imagination & conception, que le sont présentement les qualités qui appartiennent aux sixième, septième ou huitième sens, que nous supposons possibles, & dont on ne sçauroit dire, sans une grande présomption, que quelques autres créatures ne puissent être enrichies, dans quelque autre partie de ce vaste Univers. Car quinconque n'aura pas la vanité ridicule de s'élever au-dessus de tout ce qui est sorti

» rer le Fer, n'est-il pas vraisemblable qu'il y a des
 » facultés sensibles en nature propres à les juger & à
 » les appercevoir, & que le défaut de telles facultés
 » nous apporte l'ignorance de la vraie essence de tel-
 » les choses ? » ESSAIS, Tom. II. Liv. II. Chap. XII.
 pag. 562. & 565. Ed. de la Haye, 1727.

ti de la main du Créateur ; mais considérera sérieusement l'immensité de ce prodigieux Edifice, & la grande variété qui paroît sur la terre, cette petite & si peu considérable partie de l'Univers sur laquelle il se trouve placé, sera porté à croire que dans d'autres habitations de cet Univers, il peut y avoir d'autres êtres intelligens dont les facultés lui sont aussi peu connues, que les sens ou l'entendement de l'homme sont connus à un ver caché dans le fond d'un cabinet. Une telle variété & une telle excellence dans les ouvrages de Dieu, conviennent à la sagesse & à la puissance de ce grand Ouvrier. Au reste, j'ai suivi dans cette occasion le sentiment commun qui ne donne que cinq sens à l'homme ; quoique peut-être on eût droit d'en compter davantage. Mais ces deux suppositions servent également à mon dessein.



CHAPITRE III.

Des Idées qui nous viennent par un seul Sens.

CHAP. III.

Division
des Idées
simples.

§. I. **P**OUR mieux connoître les idées que nous recevons par les sens, il ne sera pas inutile de les considérer par rapport aux différentes voyes par où elles entrent dans l'ame, & se font connoître à nous.

I. Premièrement donc il y en a quelques-unes qui nous viennent par un seul sens.

II. En second lieu, il y en a d'autres qui entrent dans l'esprit par plus d'un sens.

III. D'autres y viennent par la seule réflexion.

IV. Et enfin il y en a d'autres que nous recevons par toutes les voyes de la sensation, aussi-bien que par la réflexion.

Nous allons les considérer à part sous ces différens chefs.

Idées qui
viennent
dans l'Esprit
par un seul
sens.

Premièrement, il y a des idées qui n'entrent dans l'esprit que par un seul sens, qui est particulièrement disposé à les

à les recevoir. Ainsi, la lumière & CHAP. III,
les couleurs, comme le blanc, le
rouge, le jaune, & le bleu, avec leurs
mélanges & leurs différentes nuances
qui forment le verd, l'écarlate, le
pourpre, le verd de mer, & le reste,
entrent uniquement par les yeux;
toutes les sortes de bruits, de sons &
de tons différens, entrent par les
oreilles; les différens goûts par le
palais, & les odeurs par le nez. Et si
les organes ou nerfs, qui après avoir
reçu ces impressions de dehors, les
portent au cerveau, qui est, pour
ainsi-dire, la chambre d'audience où
elles se présentent à l'ame, pour y
produire différentes sensations; si, dis-
je, quelques-uns de ces organes vien-
nent à être détraqués, en sorte qu'ils
ne puissent point exercer leur fonc-
tion, ces sensations ne sçauroient y
être admises par quelque fausse porte:
elles ne peuvent plus se présenter à
l'entendement, & en être apperçues
par aucune autre voye.

Les plus considérables des qualités
tactiles, sont le *froid*, le *chaud* & la
solidité. Pour toutes les autres, qui ne
consistent presque en autre chose que
dans la configuration des parties sen-

CHAP. III. sibles, comme est ce qu'on nomme *poli & rude*, ou bien, dans l'union des parties, plus ou moins forte, comme est ce qu'on nomme *compacte & mou, dur & fragile*, elles se présentent assez d'elles-mêmes.

Il y a peu
d'idées sim-
ples qui
ayent des
noms.

§. 2. Je ne crois pas qu'il soit nécessaire de faire ici une énumération de toutes les idées simples qui sont les objets particuliers des sens. Et on ne pourroit même en venir à bout quand on voudroit, parcequ'il y en a beaucoup plus que nous n'avons de noms pour les exprimer. Les odeurs, par exemple, qui sont peut-être en aussi grand nombre, ou même en plus grand nombre que les différentes espèces de corps qui sont dans le monde, manquent de nom pour la plupart. Nous nous servons communément des mots *sentir bon*, ou *sentir mauvais*, pour exprimer ces idées, par où nous ne disons, dans le fond, autre chose sinon qu'elles nous sont agréables, ou désagréables, quoique l'odeur de la rose, & celle de la violette, par exemple, qui sont agréables l'une & l'autre, soient sans doute des idées fort distinctes. On n'a pas eu plus de soin de donner des noms aux différens goûts, dont

dont nous recevons les idées par le CHAP. III.
 moyen du palais. Le *doux*, l'*amer*,
 l'*aigre*, l'*âcre*, l'*acerbe*, & le *salé* sont
 presque les seuls termes que nous
 ayons pour désigner ce nombre infini
 de saveurs qui se peuvent remarquer
 distinctement, non-seulement dans
 presque toutes les especes d'êtres sen-
 sibles, mais dans les différentes parties
 de la même plante, ou du même ani-
 mal. On peut dire la même chose des
 couleurs & des sons. Je me conten-
 terai donc sur ce que j'ai à dire des
 idées simples, de ne proposer que cel-
 les qui sont le plus à mon dessein, ou
 qui sont en elles-mêmes de nature à
 être moins connues quoique fort sou-
 vent elles fassent partie de nos idées
 complexes. Parmi ces idées simples,
 auxquelles on fait peu d'attention, il
 me semble qu'on peut fort bien met-
 tre la *Solidité*, dont je parlerai pour
 cet effet dans le chapitre suivant.



CHAPITRE IV.

De la Solidité.

CHAP. IV.

C'est par
l'attouche-
ment que
nous rece-
vons l'idée de
la Solidité.

§. **L'**IDE'E de la *Solidité* nous vient par l'attouchement ; & elle est causée par la résistance que nous trouvons dans un corps jusqu'à ce qu'il ait quitté le lieu qu'il occupe , lorsqu'un autre corps y entre actuellement. De toutes les idées qui nous viennent par sensation , il n'y en a point que nous recevions plus constamment que celle de la *Solidité*. Soit que nous soyons en mouvement ou en repos , dans quelque situation que nous nous rencontrions , nous sentons toujours quelque chose qui nous soutient & qui nous empêche d'aller plus bas ; & nous éprouvons tous les jours en maniant des corps , que tandis qu'ils sont entre nos mains , ils empêchent , par une force invincible , l'approche des parties de nos mains qui les pressent. Or ce qui empêche ainsi l'approche de deux corps lorsqu'ils se meuvent l'un vers l'autre , c'est ce que j'appelle *Solidité*. Je n'examine point

point si le mot de *Solide*, employé dans ce sens, approche plus de sa signification originale, que dans le sens auquel s'en servent les Mathématiciens : il suffit que la notion ordinaire de la solidité doive, je ne dis pas justifier, mais autoriser l'usage de ce mot, au sens que je viens de marquer ; ce que je ne crois pas que personne veuille nier. Mais si quelqu'un trouve plus à propos d'appeller *Impénétrabilité*, ce que je viens de nommer *Solidité*, j'y donne les mains. Pour moi j'ai cru le terme de *Solidité*, beaucoup plus propre à exprimer cette idée, non-seulement à cause qu'on l'emploie communément en ce sens-là, mais aussi parcequ'il emporte quelque chose de plus positif que celui d'*Impénétrabilité*, qui est purement négatif, & qui peut-être, est plutôt un effet de la solidité, que la solidité elle-même. Du reste, la solidité est de toutes les idées, celle qui paroît la plus essentielle & la plus étroitement unie au corps, en sorte qu'on ne peut la trouver ou imaginer ailleurs que dans la matière : & quibique nos sens ne la remarquent que dans des amas de matière d'une grosseur capable de produire en-

CHAP. I V. tre nous quelque sensation , cependant l'ame ayant une fois reçu cette idée par le moyen de ces corps grossiers , la porte encore plus loin , la considérant aussi-bien que la figure , dans la plus petite partie de matière qui puisse exister , & la regardant comme inséparablement attachée au corps , où qu'il soit & de quelque manière qu'il soit modifié.

La solidité
remplit l'Espace.

§. 2. Or par cette idée qui appartient au corps , nous concevons que le corps remplit l'*Espace* : autre idée qui emporte , que par-tout où nous imaginons quelque espace occupé par une substance solide , nous concevons que cette substance occupe de telle sorte cet espace , qu'elle en exclut toute autre substance solide ; & qu'elle empêchera à jamais deux autres corps qui se meuvent en ligne droite l'un vers l'autre , de venir à se toucher , si elle ne s'éloigne d'entr'eux par une ligne qui ne soit point parallèle à celle sur laquelle ils se meuvent actuellement. C'est-là une idée qui nous est suffisamment fournie par les corps que nous manions ordinairement.

La solidité
est différente
de l'Espace.

§. 3. Or cette résistance qui empêche que d'autres corps n'occupent l'espace

L'espace dont un corps est actuellement en possession ; cette résistance , dis-je est si grande , qu'il n'y a point de force , quelle grande qu'elle soit , qui puisse la vaincre. Que tous les corps du monde pressent de tous côtés une goutte d'eau , ils ne pourront jamais surmonter la résistance qu'elle fera , quelque *molle* qu'elle soit , jusqu'à s'approcher l'un de l'autre , si auparavant ce petit corps n'est ôté de leur chemin : en quoi notre idée de la *Solidité* est différente de celle de l'*Espace dur* (qui n'est capable ni de résistance ni de mouvement) & de l'idée de la *Durété*. Car un homme peut concevoir deux corps éloignés l'un de l'autre qui s'approchent sans toucher ni déplacer aucune chose solide , jusqu'à ce que leurs surfaces viennent à se rencontrer. Et par-là nous avons , à ce que je crois , une idée nette de l'espace sans solidité. Car sans recourir à l'annihilation d'aucun corps particulier , je demande , si un homme ne peut point avoir l'idée du mouvement d'un seul corps sans qu'aucun autre corps succède immédiatement à sa place. Il est évident , ce me semble , qu'il peut fort bien se former cette

idée

CHAP. IV. idée : parceque l'idée de mouvement dans un certain corps, ne renferme pas plutôt l'idée de mouvement dans un autre corps, que l'idée d'une figure quarrée dans un corps, renferme l'idée de cette figure dans un autre corps. Je ne demande pas si les corps existent de telle maniere que le mouvement d'un seul corps ne puisse exister réellement sans le mouvement de quelqu'autre : déterminer cela, c'est soutenir ou combattre l'existence actuelle du vuide, à quoi je ne songe pas présentement. Je demande seulement, si l'on ne peut point avoir l'idée d'un corps particulier qui soit en mouvement, pendant que les autres sont en repos. Je ne crois pas que personne le nie. Cela étant, la place que le corps abandonne en se mouvant, nous donne l'idée d'un pur espace sans solidité, dans lequel un autre corps peut entrer sans qu'aucune chose s'y oppose, ou l'y pousse. Lorsqu'on tire le piston d'une pompe, l'espace qu'il remplit dans le tube, est visiblement le même, soit qu'un autre corps suive le piston à mesure qu'il se meut, ou non : & lorsqu'un corps vient à se mou-

mouvoir, il n'y a point de contradiction à supposer qu'un autre corps qui lui est seulement contigu, ne le suive pas. La nécessité d'un tel mouvement n'est fondée que sur la supposition, que le monde est plein; mais nullement, sur l'idée distincte de l'espace & de la solidité, qui sont deux idées aussi différentes que la résistance & la non-résistance, l'impulsion & la non-impulsion. Les disputes mêmes que les hommes ont sur le *vide*, montrent clairement qu'ils ont des idées d'un espace sans corps, comme me je le ferai voir ailleurs.

§. 4. Il s'ensuit encore de là, que la *solidité* diffère de la *dureté*, en ce que la solidité d'un corps n'emporte autre chose, si ce n'est que ce corps remplit l'espace qu'il occupe, de telle sorte qu'il en exclut absolument tout autre corps : au-lieu que la *dureté* consiste dans une forte union de certaines parties de matière, qui composent des amas d'une grosseur sensible, de sorte que toute la masse ne change pas aisément de figure. En effet, le *dur* & le *mon* sont des noms que nous donnons aux choses, seulement par rapport à la constitution particu-

En quoi la
Solidité dif-
fère de la
Dureté.

ticu-

CHAP. I V. ticulière de nos corps. Ainsi nous donnons généralement le nom de *dur* à tout ce que nous ne pouvons sans peine faire changer de figure en le pressant avec quelque partie de notre corps ; & au contraire , nous appelons *mou* ce qui change la situation de ses parties , lorsque nous venons à le toucher sans faire aucun effort considérable & pénible.

Mais la difficulté qu'il y a à faire changer de situation aux différentes parties sensibles d'un corps , ou à changer la figure de tout le corps : cette difficulté , dis-je , ne donne pas plus de solidité aux parties les plus dures de la matière qu'aux plus molles ; & un diamant n'est point plus solide que l'eau. Car quoique deux plaques de marbre soient plus aisément jointes l'une à l'autre , lorsqu'il n'y a que de l'eau ou de l'air entre deux , que s'il y avoit un diamant ; ce n'est pas à cause que les parties du diamant sont plus solides que celles de l'eau , ou qu'elles résistent davantage , mais parceque les parties de l'eau pouvant être plus aisément séparées les unes des autres , elles sont écartées plus facilement par un mouvement obli-

obli-

oblique , & laissent aux deux pièces CHAP. IV.
de marbre le moyen de s'approcher
l'une de l'autre. Mais si les parties de
l'eau pouvoient n'être point chassées
de leur place par ce mouvement obli-
que , elles empêcheroient éternelle-
ment l'approche de ces deux pièces
de marbre , tout aussi-bien que le
diamant ; & il seroit aussi impossible
de surmonter leur résistance par quel-
que force que ce fût , que de vaincre
la résistance des parties du diamant.
Car que les parties de matière les plus
molles & les plus pliables qu'il y ait
au monde , soient entre deux corps
quels qu'ils soient , si on ne les chasse
point de-là , & qu'elles restent tou-
jours entre deux , elles résisteront aussi
invinciblement à l'approche de ces
corps , que le corps le plus dur qu'on
puisse trouver ou imaginer. On n'a
qu'à bien remplir d'eau ou d'air un
corps souple & mou , pour sentir
bien-tôt de la résistance en le pres-
sant : & quiconque s'imagine qu'il
n'y a que les corps durs qui puissent
l'empêcher d'approcher ses mains l'une
de l'autre , peut se convaincre aisé-
ment du contraire par le moyen d'un
ballon rempli d'air. L'expérience que
j'ai

CHAP. IV. • j'ai ouï dire avoir été faite à *Florence*, avec un globe d'or concave, qu'on remplit d'eau & qu'on referma exactement, fait voir la Solidité de l'eau, toute liquide qu'elle est. Car ce globe ainsi rempli étant mis sous une presse, qu'on serra à toute force autant que les vis le purent permettre, l'eau se fit chemin elle-même à travers les pores de ce métal si compacte. Comme les particules ne trouvoient point de place dans le creux du globe pour se resserrer davantage, elles échappèrent au-dehors où elles s'exhalèrent en forme de rosée, & tomberent ainsi goutte à goutte, avant qu'on pût faire céder les côtés du globe à l'effort de la machine qui les pressoit avec tant de violence.

§. 5. Selon cette idée de la *Solidité*, l'*étendue du corps* est distincte de l'*étendue de l'espace*. Car l'*étendue du corps* n'est autre chose qu'une union ou continuité de parties solides, divisibles, & capables de mouvement : au lieu que l'*étendue de l'espace* (1) est une continuité

(1) *The continuity of unsolid, unseparable, & immoveable Parts* : ce sont les propres termes de l'Original : par où il paroît que M. Locke donne des parties

tinuité de parties non-solides, invisibles & immobiles. C'est d'ailleurs de la solidité des corps que dépend leur impulsion mutuelle, leur résistance & leur simple impulsion. Cela posé, il y a bien des gens, au nombre desquels je me range, qui croient avoir des idées claires & distinctes du pur espace & de la solidité, & qui s'imaginent pouvoir penser à l'espace sans y concevoir quoique ce soit qui résiste, ou qui soit capable d'être poussé par aucun corps. C'est-là, dis-je, l'idée de l'espace pur, qu'ils croient

parties à l'espace, parties non-solides, inséparables & incapables d'être mises en mouvement. De savoir, s'il est possible de concevoir sous l'idée de parties ce qui ne peut être conçu comme *séparable* de quelqu'autre chose à qui l'on donne le nom de *partie* dans le même sens, c'est ce qui me passe, & dont je laisse la détermination à des esprits plus subtils & plus pénétrants. De plus l'espace qu'occupe la Ville de Rome, est-il le même que celui qu'occupe Paris ? Est l'espace qu'occupe Rome, n'est-il pas séparé de l'espace où se trouve Paris, par celui qu'occupent plusieurs Villes, Florence, Milan, Turin, les Montagnes des Alpes, &c. ? Il me souvient d'avoir proposé ces Questions à Mr. Locke. Je ne vous dirai pas la réponse qu'il y fit ; car il n'eut pas plutôt cessé de parler, que sa réponse m'échappa de l'esprit. *Non datur omnibus habere nasum*, entre lesquels je me range sans peine, pleinement convaincu, que la plupart des subtilités philosophiques dont on amuse le monde depuis si long-temps, ne sçauroient nous rendre meilleurs ni plus éclairés

ERRA P. IV. croient avoir aussi nettement dans l'esprit, que l'idée qu'on peut se former de l'étendue du corps : car l'idée de la distance qui est entre les parties opposées d'une surface concave, est tout aussi claire, selon eux, sans l'idée d'aucune partie solide qui soit entre deux, qu'avec cette idée. D'un autre côté, ils se persuadent qu'outre l'idée de l'espace pur, ils en ont une autre tout-à-fait différente de quelque chose qui remplit cet espace, & qui peut en être chassé par l'impulsion de quelque autre corps, ou résister à ce mouvement. Que s'il se trouve d'autres gens qui n'aient pas ces deux idées distinctes, mais qui les confondent & des deux n'en fassent qu'une, je ne vois pas que des personnes qui ont la même idée sous différens noms, ou qui donnent le même nom à des idées différentes, puissent non-plus s'entretenir ensemble, qu'un homme qui n'étant ni aveugle ni sourd & ayant des idées distinctes de la couleur nommée écarlate, & du son de la trompette, voudroit discourir de l'écarlate avec cet aveugle, dont je parle ailleurs, qui s'étoit figuré que l'idée de l'écarlate ressembloit au son d'une trompette.

§. 6. Si, après cela, quelqu'un me demande, ce que c'est que la *solidité*, je le renverrai à ses sens pour s'en instruire. Qu'il mette entre ses mains un caillou ou un ballon ; qu'il tâche de joindre ses mains, & il connoîtra bien-tôt ce que c'est que la *solidité*. S'il croit que cela ne suffit pas pour expliquer ce que c'est que la *solidité*, & en quoi elle consiste, je m'engage de le lui dire, lorsqu'il m'aura appris ce que c'est que la pensée & en quoi elle consiste, ou, ce qui est peut-être plus aisé, lorsqu'il m'aura expliqué ce que c'est que l'étenduë, ou le mouvement. Les idées simples sont telles précisément que l'expérience nous les fait connoître. Mais, si non-contens de cela, nous voulons nous en former des idées plus nettes dans l'esprit, nous n'avancerons pas davantage, que si nous entreprenions de dissiper par de simples paroles les ténèbres dont l'ame d'un aveugle est environnée, & d'y produire par le discours des idées de la lumière & des couleurs. J'en donnerai la raison dans un autre endroit.

CHAP. IV.

CHAPITRE V,

Des Idées simples qui nous viennent par divers Sens.

CHAP. V.

LES Idées qui viennent à l'esprit par plus d'un sens, sont celles de l'*Espace* ou de l'*Etendue*, de la *Figure*, du *Mouvement* & du *Repos*. Car toutes ces choses font des impressions sur nos yeux & sur les organes de l'attouchement; de sorte que nous pouvons également, par le moyen de la vue & de l'attouchement, recevoir & faire entrer dans notre esprit les idées de l'étendue, de la figure, du mouvement, & du repos des corps. Mais comme j'aurai occasion de parler ailleurs plus au long de ces idées-là, il suffira d'en avoir fait ici l'énumération.



CHAPITRE

CHAPITRE VI.

*Des Idées simples qui nous viennent par
Réflexion.*

§. I. **L** Es Objets extérieurs ayant CHAP. VI
fourni à l'esprit les Idées dont nous avons parlé dans les chapitres précédens , l'esprit faisant réflexion sur lui-même , & considérant ses propres opérations par rapport aux idées qu'il vient de recevoir , tire de là d'autres idées qui sont aussi propres à être les objets de ses contemplations qu'aucune de celles qu'il reçoit de dehors.

§. 2. Il y a deux grandes & principales actions de notre ame dont on parle le plus ordinairement , & qui sont en effet si fréquentes , que chacun peut les découvrir aisément en lui-même , s'il veut en prendre la peine. C'est la *Perception* ou la puissance de penser ; & la *Volonté* ou la puissance de vouloir.

La puissance de penser est ce qu'on nomme l'*Entendement* , & la puissance de vouloir est ce qu'on nomme la
Volonté

Les Idées
de la Per-
ception & de
la Volonté
nous vien-
nent par la
Réflexion.

CHAP. VII. *Volonté* : deux puissances ou dispositions de l'ame auxquelles on donne le nom de *Facultés*. J'aurai occasion de parler dans la suite de quelques-uns des modes de ces idées simples produites par la Réflexion, comme est *se ressouvenir* des idées, les *discerner* ou *distinguer*, *raisonner*, *juger*, *connoître*, *croire*, &c.

CHAPITRE VII.

Des Idées simples qui viennent par Sensation & par Réflexion.

CHAP. VII. §. 1. **I**L y a d'autres idées simples qui s'introduisent dans l'esprit par toutes les voies de la sensation, & par réflexion, sçavoir
 Le *Plaisir*, & son contraire,
 La *Douleur* ou l'*Inquiétude*,
 La *Puissance*,
 L'*Existence*, &
 L'*Unité*.

Du plaisir
& de la
Douleur.

§. 2. Le *Plaisir* & la *Douleur* sont deux idées dont l'une ou l'autre se trouve jointe à presque toutes nos idées, tant à celles qui nous viennent par sensation qu'à celles que nous recevons

cevons par réflexion; & à peine y CHAP. VII.
a-t-il aucune perception excitée en
nous par l'impression des objets exté-
rieurs sur nos sens, ou aucune pensée
renfermée dans notre esprit, qui ne
soit capable de produire en nous du
plaisir ou de la douleur. J'entens par
plaisir & douleur tout ce qui nous plaît
ou nous incommode, soit qu'il pro-
cède des pensées de notre esprit, ou
de quelque chose qui agisse sur nos
corps. Car soit que nous l'appellions
d'un côté *satisfaction, contentement,*
plaisir, bonheur, &c. ou de l'autre,
inquiétude, peine, douleur, tourment,
affliction, misère, &c. ce ne sont dans le
fond que différens degrés de la même
chose, lesquels se rapportent à des
idées de plaisir & de douleur, de con-
tentement ou d'inquiétude : termes
dont je me servirai le plus ordinaire-
ment pour désigner ces deux sortes
d'idées.

§. 3. Le souverain Auteur de notre
être, dont la sagesse est infinie, nous
a donné la puissance de mouvoir diffé-
rentes parties de notre corps, ou de
les tenir en repos, comme il nous
plaît; & par ce mouvement que nous
leur imprimons, de nous mouvoir

CHAP. VII. nous-mêmes, & de mouvoir les autres corps contigus, en quoi consistent toutes les actions de notre corps. Il a aussi accordé à notre esprit, le pouvoir de choisir en différentes rencontres, entre ses idées, celle dont il veut faire le sujet de ses pensées, & de s'appliquer avec une attention particulière à la recherche de tel ou tel sujet. Et afin de nous porter à ces mouvemens & à ces pensées, qu'il est en notre pouvoir de produire quand nous voulons, il a eu la bonté d'attacher un sentiment de plaisir à différentes pensées & à diverses sensations. Rien ne pouvoit être plus sagement établi : car si ce sentiment étoit entièrement détaché de toutes nos sensations extérieures, & de toutes les pensées que nous avons en nous-mêmes, nous n'aurions aucun sujet de préférer une pensée ou une action à une autre ; de préférer, par exemple, l'attention à la nonchalance, & le mouvement au repos. Et ainsi nous ne songerions point à mettre notre corps en mouvement, ou à occuper notre esprit ; mais laissant aller nos pensées à l'aventure, sans les diriger vers aucun but particulier, nous ne ferions aucune attention

attention sur nos idées, qui dès - là CHAP. VII.
semblables à de vaines ombres vien-
droient se montrer à notre esprit ,
sans que nous nous en missions autre-
ment en peine. Dans cet état , l'hom-
me , quoique doué des facultés de
l'entendement & de la volonté , ne
seroit qu'une créature inutile , plon-
gée dans une parfaite inaction , passant
toute sa vie dans une lâche & conti-
nuelle léthargie. Il a donc plu à notre
sage créateur d'attacher à plusieurs
objets , & aux idées que nous rece-
vons par leur moyen , aussi-bien qu'à
la plupart de nos pensées , certain
plaisir qui les accompagne ; & cela en
différens degrés , selon les différens
objets dont nous sommes frappés ,
afin que nous ne laissions pas ces Fa-
cultés dont il nous a enrichis , dans
une entière inaction , & sans en faire
aucun usage.

§. 4. La douleur n'est pas moins
propre à nous mettre en mouvement ,
que le plaisir : car nous sommes tout
aussi prêts à faire usage de nos fa-
cultés pour éviter la douleur , que
pour rechercher le plaisir. La seule
chose qui mérite d'être remarquée en
cette occasion , c'est que la douleur est

CHAP. VII. *souvent produite par les mêmes objets , & par les mêmes idées , qui nous causent du plaisir.* L'étroite liaison qu'il y a entre l'un & l'autre , & qui nous cause souvent de la douleur par les mêmes sensations d'où nous attendons du plaisir , nous fournit un nouveau sujet d'admirer la sagesse & la bonté de notre Créateur qui , pour la conservation de notre être , a établi que certaines choses venant à agir sur nos corps , nous causassent de la douleur , pour nous avertir par-là du mal qu'elles nous peuvent faire , afin que nous songions à nous en éloigner. Mais , comme il n'a pas eu seulement en vûe la conservation de nos personnes en général , mais la conservation entière de toutes les parties & de tous les organes de notre corps en particulier , il a attaché , en plusieurs occasions , un sentiment de douleur aux mêmes idées qui nous font du plaisir en d'autres rencontres. Ainsi la chaleur , qui dans un certain degré nous est fort agréable , venant à s'augmenter un peu plus , nous cause une extrême douleur. La lumière elle-même qui est le plus charmant de tous les objets sensibles , nous incommode beau-

beaucoup , si elle frappe nos yeux CHAP. VII.
avec trop de force , & au-delà d'une
certaine proportion. Or , c'est une
chose sagement & utilement établie
par la nature , que , lorsque quel-
qu'objet met en desordre , par la for-
ce de ses impressions , les organes du
sentiment , dont la structure ne peut
qu'être fort délicate , nous puissions
être avertis par la douleur que ces sor-
tes d'impressions produisent en nous ,
de nous éloigner de cet objet , avant
que l'organe soit entièrement déran-
gé , & par ce moyen mis hors d'état de
faire ses fonctions à l'avenir. Il ne faut
que réfléchir sur les objets qui causent
de tels sentimens , pour être convain-
cu que c'est-là effectivement la fin ou
l'usage de la douleur. Car quoiqu'une
trop grande lumière soit insupporta-
ble à nos yeux , cependant les téné-
bre les plus obscures ne leur causent
aucune incommodité , parce que la
plus grande obscurité ne produisant
aucun mouvement déréglé dans les
yeux , laisse cet excellent organe de
la vûë dans son état naturel sans le
blesser en aucune maniere. D'autre
part , un trop grnd froid nous cause
de la douleur aussi-bien que le chaud ;

CHAP. VII. parceque le froid est également propre à détruire le tempérament qui est nécessaire à la conservation de notre vie , & à l'exercice des fonctions différentes de notre corps : tempérament qui consiste dans un degré modéré de chaleur , ou si vous voulez , dans le mouvement des parties insensibles de notre corps , réduit à certaines bornes.

§. 5. Outre cela , nous pouvons trouver une autre raison pourquoi Dieu a attaché différens degrés de plaisir & de peine , à toutes les choses qui nous environnent & qui agissent sur nous , & pourquoi il les a joints ensemble dans la plupart des choses qui frappent notre esprit & nos sens. C'est afin que trouvant dans tous les plaisirs que les créatures peuvent nous donner , quelque amertume , une satisfaction imparfaite & éloignée d'une entière félicité , nous soyons portés à chercher notre bonheur dans la possession de celui * *en qui il y a un rassasiement de joye , & à la droite duquel il y a des plaisirs pour toujours.*

* PE. XVI.
II.

§. 6. Quoique ce que je viens de dire ne puisse peut-être de rien servir à nous faire connoître les idées du plaisir

plaisir & de la douleur plus clairement que nous les connoissons par notre propre expérience , qui est la seule voye par laquelle nous pouvons avoir ces idées , cependant comme en considérant la raison pourquoi ces idées se trouvent attachés à tant d'autres , nous sommes portés par-là à concevoir de justes sentimens de la sagesse & de la bonté du souverain conducteur de toutes choses , cette considération convient assez bien au but principal de ces recherches , puisque la principale de toutes nos pensées , & la véritable occupation de tout être doué d'entendement , c'est la connoissance & l'adoration de cet Etre suprême.

§. 7. *L'Existence & l'Unité* sont deux autres idées , qui sont communiquées à l'entendement par chaque objet extérieur , & par chaque idée que nous appercevons en nous-mêmes. Lorsque nous avons des idées dans l'esprit , nous les considérons comme y étant actuellement , tout ainsi que nous considérons les choses comme étant actuellement hors de nous , c'est-à-dire , comme actuellement *éxistantes* en elles-mêmes. D'autre part , tout

Comment
on vient à
se former
des idées de
l'Existence
& de *l'Unité*.

CHAP. VII. ce que nous considérons comme une seule chose, soit que ce soit un être réel, ou une simple idée, suggère à notre entendement l'idée de l'unité.

La Puissance, autre idée simple, qui nous vient par Sensation & par Réflexion.

§. 8. La *puissance* est encore une de ces idées simples que nous recevons par sensation & par réflexion. Car venant à observer en nous-mêmes, que nous pensons & que nous pouvons penser, que nous pouvons, quand nous voulons, mettre en mouvement certaines parties de notre corps qui sont en repos; & d'ailleurs les effets que les corps naturels sont capables de produire les uns sur les autres, se présentant, à tout moment, à nos sens, nous acquérons par ces deux voyes l'idée de la *puissance*.

L'idée de la Succession comment introduite dans l'esprit.

§. 9. Outre ces idées, il y en a une autre, qui, quoiqu'elle nous soit proprement communiquée par les sens, nous est néanmoins offerte plus constamment par ce qui se passe dans notre esprit; & cette idée est celle de la *succession*. Car, si nous nous considérons immédiatement nous-mêmes, & que nous réfléchissions sur ce qui peut y être observé, nous trouverons toujours, que, tandis que nous sommes éveillés, ou que nous pensons actuellement,

lement, nos idées passent, pour ainsi dire, à la file, l'une allant & l'autre venant, sans aucune intermission. CHAP. VII.

§. 10. Voilà, à ce que je crois, les plus considérables, pour ne pas dire les seules idées simples que nous ayons, desquelles notre esprit tire toutes ses autres connoissances, & qu'il ne reçoit que par les deux voyes de sensation & de réflexion dont nous avons déjà parlé.

Les Idées
simples sont :
les Maté-
riaux de
toutes nos
connoissances.

Et qu'on n'aille pas se figurer que ce sont-là des bornes trop étroites pour fournir à la vaste capacité de l'entendement humain qui s'élève au-dessus des étoiles, & qui ne pouvant être renfermé dans les limites du monde, se transporte quelquefois bien au-delà de l'étendue matérielle, & fait des courses jusques dans ces espaces incompréhensibles qui ne contiennent aucun corps. Telle est l'étendue & la capacité de l'ame, j'en tombe d'accord : mais avec tout cela, je voudrois bien que quelqu'un prît la peine de marquer une seule idée simple, qu'il n'ait pas reçue par l'une des voyes que je viens d'indiquer, ou quelque idée complexe qui ne soit pas composée de quelque une de ces idées.

L 5 simples.

CHAP. VII. simples. Du reste , nous ne serons pas si fort surpris , que ce petit nombre d'idées simples suffise à exercer l'esprit le plus vif & de la plus vaste capacité , & à fournir les matériaux de toutes les diverses connoissances , des opinions & des imaginations les plus particulières de tout le genre-humain , si nous considérons quel nombre prodigieux de mots on peut faire par le différent assemblage des vingt - quatre lettres de l'alphabet ; & si , avançant plus loin d'un degré , nous faisons réflexion sur la diversité de combinaisons qu'on peut faire par le moyen d'une seule de ces idées simples que nous venons d'indiquer , je veux dire le *nombre* : combinaisons dont le fonds est inépuisable & véritablement infini. Que dirons-nous de l'*étendue* ? quel large & vaste champ ne fournit-elle pas aux Mathématiciens ?



CHAPITRE VIII.

Autres Considérations sur les Idées simples.

§. 1. **A**L'EGARD des idées simples CHAP. VIII.
qui viennent par sensation, Idées positives qui viennent de causes privatives.
il faut considérer, que tout ce qui, en vertu de l'institution de la nature, est capable d'exciter quelque perception dans l'esprit, en frappant nos sens, produit par même moyen dans l'entendement une idée simple, qui par quelque cause extérieure qu'elle soit produite, ne vient pas plutôt à notre connoissance, que notre esprit la regarde & la considère dans l'entendement comme une idée aussi réelle & aussi positive, que quelqu'autre idée que ce soit : quoique peut-être la cause qui la produit, ne soit dans le sujet qu'une simple privation.

§. 2. Ainsi, les idées du chaud & du froid, de la lumière & des ténèbres, du blanc & du noir, du mouvement & du repos, sont des idées également claires & positives dans l'esprit, bien que quelques-unes des cau-

CHAP. VIII. ses qui les produisent , ne soient , peut-être , que de pures privations dans les sujets , d'où les sens tirent ces idées. Lors , dis-je , que l'entendement voit ces idées , il les considère toutes comme distinctes & positives , sans songer à examiner les causes qui les produisent : examen qui ne regarde point l'idée en tant qu'elle est dans l'entendement , mais la nature même des choses qui existent hors de nous. Or , ce sont deux choses bien différentes , & qu'il faut distinguer exactement : car autre chose est , d'apercevoir & de connoître l'idée du blanc ou du noir , & autre chose , d'examiner quelle espèce & quel arrangement de particules doivent se rencontrer sur la surface d'un corps pour faire qu'il paroisse blanc , ou noir.

§. 3. Un peintre ou un teinturier qui n'a jamais recherché les causes des couleurs , a dans son entendement les idées du blanc & du noir , & des autres couleurs , d'une manière aussi claire , aussi parfaite & aussi distincte , qu'un philosophe qui a employé bien du temps à examiner la nature de toutes ces différentes couleurs , & qui pense connoître ce qu'il y a précisément

ment de positif ou de privatif dans leurs causes. Ajoutez à cela, que l'idée du noir n'est pas moins positive dans l'esprit, que celle du blanc, quoique la cause du noir, considéré dans l'objet extérieur, puisse n'être qu'une simple privation. CHAP. VIII

§. 4. Si c'étoit ici le lieu de rechercher les causes naturelles de la perception, je prouverois par-là qu'une cause privative peut, dumoins en certaines rencontres, produire une idée positive: je veux dire, que, comme toute sensation est produite en nous, seulement par différens degrés & par différentes déterminations de mouvement dans nos esprits animaux, diversément agités par les objets extérieurs, la diminution d'un mouvement qui vient d'y être excité, doit produire aussi nécessairement une nouvelle sensation, que la variation ou l'augmentation de ce mouvement-là, & introduire par conséquent dans notre esprit une nouvelle idée, qui dépend uniquement d'un mouvement différent des esprits animaux dans l'organe destiné à produire cette sensation.

§. 5. Mais que cela soit ainsi ou non,

CHAP. VIII. non, c'est ce que je ne veux pas déterminer présentement. Je me contenterai d'en appeler à ce que chacun éprouve en soi-même, pour sçavoir si l'ombre d'un homme par exemple, (laquelle ne consiste que dans l'absence de la lumière, en sorte que moins la lumière peut pénétrer dans le lieu où l'ombre paroît, plus l'ombre y paroît distinctement;) si cette ombre, dis-je, ne cause pas dans l'esprit de celui qui la regarde une idée aussi claire & aussi positive, que le corps même de l'homme, quoique tout couvert des rayons du soleil? La peinture de l'ombre est de même quelque chose de positif. Il est vrai que nous avons des *noms négatifs* qui ne signifient pas directement des idées positives, mais l'absence de ces idées; tels sont ces mots, *insipide, silence, rien, &c.* lesquels désignent des idées positives, comme celles du *goût, du son, & de l'être*, avec une signification de l'absence de ces choses.

Idées positives qui viennent de causes privées,

§. 6. On peut donc dire avec vérité qu'un homme voit les ténèbres. Car supposons un trou parfaitement obscur, d'où il ne réfléchisse aucune lumière, il est certain qu'on en peut voir

voir la figure ou la représenter ; & je ne sçai si l'idée produite par l'encre dont j'écris , vient par une autre voye. En proposant ces privations comme des causes d'idées positives , j'ai suivi l'opinion vulgaire ; mais dans le fond il sera mal-aisé de déterminer s'il y a effectivement aucun idée , qui vienne d'une cause privative , jusqu'à ce qu'on ait déterminé , *si le repos est plutôt une privation que le mouvement.*

§. 7. Mais afin de mieux découvrir la nature de nos idées , & d'en discourir d'une manière plus intelligible , il est nécessaire de les distinguer en tant qu'elles sont des perceptions & des idées dans notre esprit , & en tant qu'elles sont , dans les corps , des modifications de matière qui produisent ces perceptions dans l'esprit. Il faut , dis-je , distinguer exactement ces deux choses , de peur que nous ne nous figurions (comme on n'est peut-être que trop acoûtumé à le faire) que nos idées sont de véritables images ou ressemblances de quelque chose d'inhérent dans le sujet qui les produit ; car la plupart des idées de sensation qui sont dans notre esprit , ne ressemblent pas plus à quelque chose qui existe hors

CHAP. VIII.

Idées dans l'esprit à l'occasion des corps, & qualités dans les corps : deux choses qui doivent être distinguées.

CHAP. VIII. hors de nous, que les noms qu'on emploie pour les exprimer, ressemblent à nos idées, quoique ces noms ne laissent pas de les exciter en nous, dès que nous les entendons.

§. 8. J'appelle *idée* tout ce que l'esprit apperçoit en lui-même, toute perception qui est dans notre esprit lorsqu'il pense : & j'appelle *qualité* du sujet, la puissance ou faculté qu'il a de produire une certaine idée dans l'esprit. Ainsi j'appelle *idées*, la blancheur, la froideur & la rondeur, en tant qu'elles sont des perceptions ou des sensations qui sont dans l'ame : & en tant qu'elles sont dans une balle de neige, qui peut produire ces idées en nous, je les appelle *qualités*. Que si je parle quelquefois de ces idées comme si elles étoient dans les choses mêmes, on doit supposer que j'entens par-là les qualités qui se rencontrent dans les objets qui produisent ces idées en nous.

Premières
& secondes
qualités
dans les
corps.

§. 9. Cela posé, l'on doit distinguer dans le corps deux sortes de Qualités. Premièrement, celles qui sont entièrement inséparables du corps, en quelque état qu'il soit, desorte qu'il les conserve toujours, quelques altéra-

altérations & quelques changemens CHAP. VIII.
que le corps vienne à souffrir. Ces
qualités, dis-je, sont de telle nature
que nos sens les trouvent toujours dans
chaque partie de matière qui est assez
grosse pour être apperçue; & l'esprit
les regarde comme inséparables de cha-
que partie de matière, lors même
qu'elle est trop petite pour que nos
sens puissent l'appercevoir. Prenez,
par exemple, un grain de bled, & le di-
visez en deux parties : chaque partie a
toujours de l'étendue, de la solidité, une
certaine figure, & de la mobilité. Di-
visez-le encore, il retiendra toujours
les mêmes qualités; & si enfin vous
le divisez jusqu'à ce que ses parties
deviennent insensibles, toutes ces qua-
lités resteront toujours dans chacune
des parties. Car une division qui va
à réduire un corps en parties insensi-
bles, (qui est tout ce qu'une meule
de moulin, un pilon ou quelque autre
corps peut faire sur un autre corps)
une telle division ne peut jamais ôter
à un corps la solidité, l'étendue, la
figure & la mobilité; mais seulement
faire plusieurs amas de matière, dis-
tincts & séparés, de ce qui n'en compo-
soit qu'un auparavant, lesquels étant
regar-

CHAP. VIII. regardés dès - là comme autant de corps distincts , font un certain nombre déterminé , après que la division est finie. Ces qualités du corps qui n'en peuvent être séparés , je les nomme *qualités originales & premières* , qui sont la solidité , l'étendue , la figure , le nombre , le mouvement , ou le repos , & qui produisent en nous des idées simples , comme chacun peut , à mon avis , s'en assurer par soi-même.

§. 10. Il y a , en second lieu , des qualités qui dans les corps ne sont effectivement autre chose que la puissance de produire diverses sensations en nous par le moyen de leurs *premières qualités* , c'est-à-dire , par la grosseur , figure , texture & mouvement de leurs parties insensibles , comme sont les couleurs , les sons , les goûts , &c. Je donne à ces qualités le nom de *secondes qualités* : auxquelles on en peut ajouter une troisième espèce , que tout le monde s'accorde à ne regarder que comme une puissance que les corps ont de produire tels & tels effets , quoique ce soient des qualités aussi réelles dans le sujet que celles que j'appelle *qualités* , pour m'accommoder à l'usage communément reçu ; mais , que je
nomme

nomme *secondes qualités* pour les distinguer de celles qui sont réellement dans les corps, & qui n'en peuvent être séparées. Car par exemple la puissance qui est dans le feu, de produire par le moyen de ses *premières qualités* une nouvelle couleur ou une nouvelle consistance dans la cire ou dans la bouë, est autant une qualité dans le feu, que la puissance qu'il a de produire en moi, par les mêmes *qualités*, c'est-à-dire, par la grosseur, la contexture & le mouvement de ses parties insensibles, une nouvelle idée ou sensation de chaleur ou de brûlure que je ne sentoie pas auparavant.

§. 11. Ce que l'on doit considérer après cela, c'est la manière dont les corps produisent des idées en nous. Il est visible, dumoins autant que nous pouvons le concevoir, que c'est uniquement par *impulsion*.

Comment les premières qualités produisent des idées en nous.

§. 12. si donc les objets extérieurs ne s'unissent pas immédiatement à l'ame lorsqu'ils y excitent des idées, & que cependant nous appercevions ces *qualités originales* dans ceux de ces objets qui viennent à tomber sous nos sens; il est visible qu'il doit y avoir, dans les objets extérieurs, un certain

certain

CHAP. VIII. certain mouvement, qui agissant sur certaines parties de notre corps, soit continué par le moyen des nerfs ou des esprits animaux, jusques au cerveau, ou au siège de nos sensations, pour exciter là dans notre esprit les idées particulières que nous avons de ces *premières qualités*. Ainsi, puisque l'étendue, la figure, le nombre & le mouvement des corps qui sont d'une grosseur propre à frapper nos yeux, peuvent être apperçus par la vuë à une certaine distance; il est évident, que certains petits corps imperceptibles doivent venir de l'objet que nous regardons, jusqu'aux yeux, & par là communiquer au cerveau certains mouvemens qui produisent en nous les idées que nous avons de ces différentes qualités.

Comment
les *secondes*
qualités ex-
citent en
nous des
idées.

§. 13. Nous pouvons concevoir par même moyen, comment les idées des *secondes qualités* sont produites en nous, je veux dire par l'action de quelques particules insensibles sur les organes de nos sens. Car il est évident qu'il y a un grand amas de corps dont chacun est si petit, que nous ne pouvons en découvrir, par aucun de nos sens, la grosseur, la figure & le

le mouvement, comme il paroît par les particules de l'air & de l'eau, & par d'autres beaucoup plus déliées que celles de l'air & de l'eau; & qui peut-être le sont beaucoup plus, que les particules de l'air ou de l'eau ne le sont, en comparaison des pois, ou de quelque autre grain encore plus gros. Cela étant, nous sommes en droit de supposer que ces sortes de particules, différentes en mouvement, en figure, en grosseur & en nombre, venant à frapper les différens organes de nos sens, produisent en nous ces différentes sensations que nous causent les couleurs & les odeurs des corps; qu'une *Violette*, par exemple, produit en nous les idées de la couleur bleuâtre, & de la douce odeur de cette fleur, par l'impulsion de ces sortes de particules insensibles, d'une figure & d'une grosseur particulière, qui diversement agitées viennent à frapper les organes de la vue & de l'odorat. Car il n'est pas plus difficile de concevoir, que Dieu peut attacher de telles idées à des mouvemens avec lesquels elles n'ont aucune ressemblance, qu'il est difficile de concevoir qu'il a attaché l'idée de la douleur au mouvement d'un

CHAP. VIII. d'un morceau de fer qui divise notre chair, auquel mouvement la douleur ne ressemble en aucune manière.

§. 14. Ce que je viens de dire des couleurs & des odeurs (1) peut s'appliquer aussi aux sons, aux saveurs, & à toutes les autres qualités sensibles, qui (quelque réalité que nous leur attribuions faussement) ne sont dans le fond autre chose dans les objets, que la puissance de produire en nous diverses sensations par le moyen de leurs *premières qualités*, qui sont, comme j'ai dit, la grosseur, la figure, la

(1) Remarquons ici que dans DESCARTES, dans les ouvrages du P. MALBRANCHE, dans la Physique de ROHAULT, en un mot dans tous les traités de Physique composés par des CARTÉSIENS, on trouve l'explication des *qualités sensibles*, fondée exactement sur les mêmes principes que M. Locke nous étale dans ce Chapitre. Ainsi, ROHAULT ayant à traiter de la *Chaleur* & de la *Froidueur*, (CHAP. XXIII. Part. 1.) dit d'abord : *Ces deux mots ont chacun deux significations : car premièrement par la Chaleur, & par la Froidueur on entend deux sentimens particuliers qui sont en nous, & qui ressemblent en quelque façon à ceux qu'on nomme douleur & chatouillement, tel que les sentimens qu'on a quand on approche du feu, ou quand on touche de la glace : secondement par la Chaleur, & par la Froidueur on entend le pouvoir que certains corps ont de causer en nous ces deux sentimens dont je viens de parler.* Rohault emploie la même distinction en parlant des *Saveurs*. CH. XXIV. des *Odeurs*, CH. XXV. du *Son*, CH. XXVI. de la *Lumière* & des *Couleurs*, CH. XXXVII. — Je serai bientôt obligé de me servir de cette remarque pour en justifier une autre concernant un passage du Livre de M. Locke où il semble avoir entièrement oublié la manière dont les Cartésiens expliquent les *qualités sensibles*.

la contexture & le mouvement de leurs parties. CHAP. VIII.

§. 15. Il est aisé, je pense, de tirer de-là cette conclusion, que les idées des *premières qualités* des corps ressemblent à ces qualités, & que les exemplaires de ces idées existent réellement dans les corps; mais que les idées, produites en nous par les *secondes qualités*, ne leur ressemblent en aucune manière, & qu'il n'y a rien dans les corps mêmes qui ait de la conformité avec ces idées. Il n'y a, disje, dans les corps auxquels nous donnons certaines dénominations fondées sur les sensations produites par leur présence, rien autre chose que la puissance de produire en nous ces mêmes sensations: de sorte que ce qui est *doux, bleu, ou chaud* dans l'idée, n'est autre chose dans les corps auxquels on donne ces noms, qu'une certaine grosseur, figure & mouvement des particules insensibles dont il sont composés.

Les idées des *premières qualités* ressemblent à ces qualités, & celles des *secondes*, ne leur ressemblent en aucune manière.

§. 16. Ainsi, l'on dit que le feu est chaud & lumineux, la neige blanche & froide, & la manne blanche & douce à cause de ces différentes idées que ces corps produisent en nous. Et l'on

CHAP. VIII. l'on croit communément que ces qualités sont la même chose dans ces corps, que ce que ces idées sont en nous, en sorte qu'il y ait une parfaite ressemblance entre ces qualités & ces idées, telle qu'entre un corps & son image représentée dans un miroir. On le croit, dis-je, si fortement, que qui voudroit dire le contraire, passeroit pour extravagant dans l'esprit de la plupart des hommes. Cependant, quiconque prendra la peine de considérer, que le même feu qui à certaine distance produit en nous la sensation de la chaleur, nous cause, si nous en approchons de plus près, une sensation bien différente, je veux dire celle de la douleur : quiconque, dis-je, fera réflexion sur cela, doit se demander à lui-même, quelle raison il peut avoir de soutenir que l'idée de *chaleur*, que le feu a produit en lui, est actuellement dans le feu, & que l'idée de *douleur*, que le même feu fait naître en lui par la même voye, n'est point dans le feu ? Par quelle raison la *blancheur* & la *froidueur*, est dans la *neige*, & non la *douleur*, puisqu'il est la *neige* qui produit ces trois idées en nous : ce qu'elle ne peut faire
que

que par la grosseur , la figure , le nombre & le mouvement de ses parties ? CHAP. VIII.

§. 17. Il y a réellement dans le feu ou dans la neige des parties d'une certaine grosseur , figure , nombre & mouvement , soit que nos sens les apperçoivent , ou non : c'est pourquoi ces qualités peuvent être appelées *réelles* , parcequ'elles existent réellement dans ces corps. Mais pour la lumière , la chaleur , ou la froideur , elles n'y sont pas plus réellement que la langueur ou la douleur dans la manne. Otez le sentiment que nous avons de ces qualités , faites que les yeux ne voyent point la lumière ou les couleurs , que les oreilles n'entendent aucun son , que le palais ne soit frappé d'aucun goût , ni le nez d'aucune odeur ; & dès-lors toutes les couleurs , tous les goûts , toutes les odeurs , & tous les sons , en tant que ce sont telles & telles idées particulières , s'évanouiront , & cesseront d'exister , sans qu'il reste après cela autre chose que les causes mêmes de ces idées , c'est-à-dire , certaine grosseur , figure & mouvement des parties des corps qui produisent toutes ces idées en nous.

§. 18. Prenons un morceau de man-

CHAP. VIII. ne d'une grosseur sensible : il est capable de produire en nous l'idée d'une figure ronde ou quarrée ; & si elle est transportée d'un lieu dans un autre, l'idée du mouvement. Cette dernière idée nous représente le mouvement comme étant réellement dans la manne qui se meut. La figure ronde ou quarrée de la manne est aussi la même, soit qu'on la considère dans l'idée qui s'en présente à l'esprit, soit en tant qu'elle existe dans la manne ; desorte que le mouvement & la figure sont réellement dans la manne, soit que nous y songions, ou que nous n'y songions pas : c'est de quoi tout le monde tombe d'accord. Mais outre cela, la manne a la puissance de produire en nous, par le moyen de la grosseur, figure, contexture & mouvement de ses parties, des sensations de douleur, & quelquefois de violentes tranchées. Tout le monde convient encore sans peine, que *ces idées de douleur ne sont pas dans la manne*, mais que ce soit des effets de la manière dont elle opère en nous ; & que, lorsque nous n'avons pas ces perceptions, elles n'existent nulle part. Mais que *la douceur & la blancheur ne soient pas non - plus réelle-*

réellement dans la manne, c'est ce qu'on CHAP. VIII.
a de la peine à persuader, quoique
ce ne soient que des effets de la ma-
nière dont la manne agit sur nos yeux
& sur notre palais, par le mouve-
ment, la grosseur & la figure de ses
particules, tout de même que la dou-
leur causée par la manne, n'est autre
chose, de l'aveu de tout le monde,
que l'effet que la manne produit dans
l'estomac & dans les intestins par la
contexture, le mouvement, & la fi-
gure de ses parties insensibles; car un
corps ne peut agir par aucune autre
chose, comme je l'ai déjà prouvé. On
a dis-je, de la peine à se figurer que
la blancheur & la douceur ne soient
pas dans la manne, comme si la man-
ne ne pouvoit pas agir sur nos yeux
& sur notre palais, & produire par ce
moyen, dans notre esprit, certaines
idées distinctes qu'elle n'a pas elle-mê-
me, tout aussi-bien qu'elle peut agir,
de notre propre aveu, sur nos intes-
tins & sur notre estomac, & produire
par-là des idées distinctes qu'elle n'a
pas en elle-même. Puisque toutes ces
idées sont des effets de la manière dont
la manne opere sur différentes par-
ties de notre corps, par la situation,

CHAP. VIII.

la figure , le nombre & le mouvement de ses parties , il seroit nécessaire d'expliquer , quelle raison on pourroit avoir de penser que les idées , produites par les yeux & par le palais , existent réellement dans la manne , plutôt que celles qui sont causées par l'estomac & les intestins : ou bien sur quel fondement on pourroit croire , que la douleur & la langueur , qui sont des idées causées par la manne , n'existent nulle part , lorsqu'on ne les sent pas , & que pourtant la douceur & la blancheur qui sont des effets de la même manne , agissant sur d'autres parties du corps par des voyes également inconnues , existent actuellement dans la manne , lorsqu'on n'en a aucune perception ni par le goût ni par la vue.

§. 19. Considerons la couleur rouge & blanche dans le porphyre : Faites que la lumière ne donne pas dessus , sa couleur s'évanouit , & le porphyre ne produit plus de telles idées en nous. La lumière revient-elle , le porphyre excite encore en nous l'idée de ces couleurs. Peut-on se figurer qu'il soit arrivé aucune altération réelle dans le porphyre par la présence ou l'absence de la lumière ; & que ces idées de
blanc

blanc & de *rouge* soyent réellement CHAP. VIII.
dans le porphyre, lorsqu'il est exposé à la lumière, puisqu'il est évident qu'il n'a aucune couleur dans les ténèbres. A la vérité, il a, de jour & de nuit, telle configuration de parties qu'il faut, pour que les rayons de lumière réfléchis de quelques parties de ce corps dur, produisent en nous l'idée du *rouge*; & qu'étant réfléchis de quelques autres parties, ils nous donnent l'idée du *blanc*: cependant il n'y a en aucun temps, ni blancheur ni rougeur dans le porphyre; mais seulement un arrangement de parties propres à produire ces sensations dans notre ame.

§. 20. Autre expérience qui confirme visiblement que les secondes qualités ne sont point dans les objets mêmes qui en produisent les idées en nous. Prenez une amande, & la pilez dans un mortier: sa couleur nette & blanche sera aussi-tôt changée en une couleur plus chargée & plus obscure, & le goût de douceur qu'elle avoit, sera changé en un goût fade & huileux. Or en froissant un corps avec le pilon, quel autre changement réel peut-on y produire que celui de la texture de ses parties?

§. 21. Les idées étant ainsi distinguées , en tant que ce sont des sensations excitées dans l'esprit , & des effets de la configuration & du mouvement des parties insensibles du corps , il est aisé d'expliquer comment la même eau peut en même temps. produire l'idée du froid par une main , & celle du chaud par l'autre ; au lieu qu'il seroit impossible que la même eau pût être en même temps froide & chaude , si ces deux idées étoient réellement dans l'eau. Car si nous imaginons que la chaleur telle qu'elle est dans nos mains , n'est autre chose qu'une certaine espèce de mouvement produit , en un certain degré , dans les petits filets des nerfs , ou dans les esprits animaux , nous pouvons comprendre comment il se peut faire que la même eau produit dans le même temps le sentiment du chaud dans une main , & celui du froid dans une autre. Ce que la figure ne fait jamais ; car la même figure qui , appliquée à une main , a produit l'idée d'un globe , ne produit jamais l'idée d'un quarré étant appliquée à l'autre main. Mais si la sensation du chaud & du froid n'est autre chose que l'augmentation

tation ou la diminution du mouvement des petites parties de notre corps, causée par les corpuscules de quelqu'autre corps, il est aisé de comprendre, que si ce mouvement est plus grand dans une main que dans l'autre, & qu'on applique sur les deux mains un corps dont les petites parties soient dans un plus grand mouvement que celles d'une main, & moins agitées que les petites parties de l'autre main, ce corps augmentant le mouvement d'une main & diminuant celui de l'autre, causera par ce moyen les différentes sensations de chaleur & de froideur qui dépendent de ce différent degré de mouvement.

§. 22. Je viens de m'engager peut-être un peu plus que je n'avois résolu, dans des recherches physiques. Mais comme cela est nécessaire pour donner quelque idée de la nature des sensations, & pour faire concevoir distinctement la différence qu'il y a entre les qualités qui sont dans les corps, & entre les idées que les corps excitent dans l'esprit; sans quoi il seroit impossible d'en discourir d'une manière intelligible, j'espère qu'on me pardonnera cette petite digression : car il

CHAP. VIII. est d'une absolue nécessité pour notre dessein de distinguer les *qualités réelles & originales* des corps, qui sont toujours dans les corps & n'en peuvent être séparées, sçavoir la *solidité*, l'*étendue*, la *figure*, le *nombre* & le *mouvement*, ou le *repos*, qualités que nous appercevons toujours dans les corps lorsque pris à part ils sont assez gros pour pouvoir être discernées : il est, dis-je, absolument nécessaire de distinguer ces sortes de qualités d'avec celles que je nomme *secondes qualités*, qu'on regarde fausement comme inhérentes au corps, & qui ne sont que des effets de différentes combinaisons de ces premières qualités, lorsqu'elles agissent sans qu'on les discerne distinctement. Et par-là nous pouvons parvenir à connoître quelles idées sont & quelles idées ne sont pas des ressemblances de quelque chose qui existe réellement dans les corps auxquels nous donnons des noms tirés de ces idées.

On distinguerois trois sortes de qualités dans les corps.

§. 23. Il s'ensuit de tout ce que nous venons de dire, qu'à bien examiner les *qualités des corps* on peut les distinguer en trois especes.

Premièrement, il y a la grosseur, la figure, le nombre, la situation, & le

le mouvement ou le repos de leurs CHAP. VIII.
parties solides. Ces qualités sont dans
les corps, soit que nous les y apper-
cevions ou non ; & lorsqu'elles sont
telles que nous pouvons les décou-
vrir, nous avons par leur moyen une
idée de la chose telle qu'elle est en
elle-même, comme on le voit dans les
choses artificielles. Ce sont ces qua-
lités que je nomme *qualités originales*,
ou *premières*.

En second lieu, il y a dans chaque
corps la puissance d'agir d'une manie-
re particulière sur quelqu'un de nos
sens par le moyen de ses premières
qualités imperceptibles, & par-là de
produire en nous les différentes idées
des couleurs, des sons, des odeurs, des
saveurs, &c. C'est ce qu'on appelle
communément les *qualités sensibles*.

On peut remarquer en troisième
lieu, dans chaque corps, la puissance
de produire en vertu de la constitu-
tion particulière de ses premières
qualités, de tels changemens dans la
grosseur, la figure, la texture &
le mouvement d'un autre corps, qu'il
le fasse agir sur nos sens d'une autre
manière qu'il ne faisoit auparavant.
Ainsi, le soleil a la puissance de blan-

M s chir

CHAP. VIII. chier la cire ; & le feu celle de rendre le plomb fluide.

Je crois que les premières de ces qualités peuvent être proprement appelées *qualités réelles, originales & premières*, comme il a été déjà remarqué ; parcequ'elles existent dans les choses-mêmes, soit qu'on les apperçoive ou non ; c'est de leurs différentes modifications que dépendent les secondes qualités.

Pour les deux autres, ce n'est qu'une puissance d'agir en différentes manières sur d'autres choses : puissance qui résulte des combinaisons différentes des premières qualités.

Les premières qualités sont dans les corps : les secondes sont jugées y être & n'y sont point : les troisièmes n'y sont pas, & ne sont pas jugées y être.

§. 24. Mais quoique ces deux dernières sortes de qualités, soient de pures puissances, qui se rapportent à d'autres corps & qui résultent des différentes modifications des premières qualités, cependant on en juge généralement d'une manière toute différente. Car à l'égard des qualités de la seconde espèce, qui ne sont autre chose que la puissance de produire en nous différentes idées par le moyen des sens, on les regarde comme des *qualités qui existent réellement dans les choses* qui nous causent tels & tels sentimens :

timens : Mais pour celles de la troisième espèce , on les appelle de *simples puissances* ; & on ne les regarde pas autrement. Ainsi , les idées de chaleur ou de lumière que nous recevons du soleil par les yeux , ou par l'attouchement , sont regardées communément comme des *qualités réelles* qui existent dans le soleil , & qui n'y sont autrement que comme de simples puissances. Mais lorsque nous considérons le soleil par rapport à la cire qu'il amollit ou blanchit , nous jugeons que la blancheur & la mollesse sont produites dans la cire non comme des qualités qui existent actuellement dans le soleil , mais comme des effets de la puissance qu'il a d'amollir & de blanchir. Cependant à bien considérer la chose , ces qualités de lumière & de chaleur qui sont des perceptions en moi lorsque je suis échauffé ou éclairé par le soleil , ne sont point dans le soleil d'une autre manière que les changemens produits dans la cire lorsqu'elle est blanchie ou fondue. sont dans cet Astre. Dans le soleil , les unes & les autres sont également des puissances qui dépendent de ses premières qualités , par lesquelles il est

CHAP. VIII. capable, dans le premier cas, d'altérer en telle sorte la grosseur, la figure, la contexture ou le mouvement de quelques-unes des parties insensibles de mes yeux ou de mes mains, qu'il produit en moi, par ce moyen, des idées de lumière ou de chaleur; & dans le second cas, de changer de telle manière la grosseur, la figure, la contexture & le mouvement des parties insensibles de la cire, qu'elles deviennent propres à exciter en moi les idées distinctes du blanc & du fluide.

§. 25. La raison pourquoi les unes sont regardées communément comme des qualités réelles & les autres comme de simples puissances, c'est apparemment parceque les idées que nous avons des Couleurs, des Sons, &c. ne contenant rien en elles-mêmes qui tiennent de la grosseur, figure, & mouvement des parties de quelques corps, nous ne sommes point portés à croire que ce soient des effets de ces premières qualités, qui ne paroissent point à nos sens comme ayant part à leur production, & avec qui ces idées n'ont effectivement aucun rapport apparent, ni aucune liaison concevable. De là vient que nous avons tant de penchant à
nous.

nous figurer que ce sont des ressemblances de quelque chose qui existe réellement dans les objets mêmes : parceque nous ne sçaurions découvrir par les sens , que la grosseur , la figure ou le mouvement des parties contribuent à la production ; & que d'ailleurs la raison ne peut faire voir comment les corps peuvent produire dans l'esprit les idées du bleu , ou du jaune , &c. par le moyen de la grosseur , figure & mouvement de leurs parties. Au contraire , dans l'autre cas , je veux dire dans les opérations d'un corps sur un autre corps , dont ils altèrent les qualités , nous voyons clairement que la qualité qui est produite par ce changement , n'a ordinairement aucune ressemblance avec quoi que ce soit qui existe dans le corps qui vient de produire cette nouvelle qualité. C'est pourquoi nous la regardons comme un pur effet de la puissance qu'un corps a sur un autre corps. Car bien qu'en recevant du soleil l'idée de la chaleur , ou de la lumière , nous soyons portés à croire que c'est une perception & une ressemblance d'une pareille qualité qui existe dans le soleil ; cependant lorsque nous voyons que la

cira

CHAP. VIII. cire ou un beau visage reçoivent du soleil un changement de couleur , nous ne sçaurions nous figurer , que ce soit une émanation , ou ressemblance d'une pareille chose qui soit actuellement dans le soleil , parceque nous ne trouvons point ces différentes couleurs dans le soleil même. Comme nos sens sont capables de remarquer la ressemblance ou la dissemblance des qualités sensibles qui sont dans deux différens objets extérieurs , nous ne faisons pas difficulté de conclure , que la production de quelque qualité sensible dans un sujet , n'est que l'effet d'une certaine puissance , & non la communication d'une qualité qui existe réellement dans celui qui la produit. Mais lorsque nos sens ne sont pas capables de découvrir aucune dissemblance entre l'idée qui est produite en nous , & la qualité de l'objet qui la produit , nous sommes portés à croire que nos idées sont des ressemblances de quelque chose qui existe dans les objets , & non les effets d'une certaine puissance , qui consiste dans la modification de leurs premières qualités , avec qui les idées , produites en nous , n'ont aucune ressemblance.

§. 26. Enfin, excepté ces premières qualités qui sont réellement dans les corps, je veux dire la grosseur, la figure, l'étendue, le nombre & le mouvement de leurs parties solides, tout le reste par où nous connoissons les corps & les distinguons les uns des autres, n'est autre chose qu'un différent pouvoir qui est en eux, & qui dépend de ces premières qualités, par le moyen desquelles ils sont capables de produire en nous plusieurs différentes idées en agissant immédiatement sur nos corps, ou d'agir sur d'autres corps en changeant leurs premières qualités, & par-là de les rendre capables de faire naître en nous des idées différentes de celles que ces corps y excitoient auparavant. On peut appeler les premières de ces deux puissances, *des secondes qualités qu'on apperçoit immédiatement*, & les dernières, *des secondes qualités qu'on apperçoit médiatement*.

CHAP. VIII.

Distinction
qu'on peut
mettre entre
les secondes
qualités.



CHAPITRE IX.

De la Perception.

CHAP. IX. §.

La Perception est la première idée simple produite par la Réflexion.

LA *Perception* est la première Faculté de l'ame qui est occupée de nos idées. C'est, aussi la première & la plus simple idée que nous recevons, par le moyen de la réflexion. Quelques-uns la désignent par le nom général de *Pensée*. Mais comme ce dernier mot signifie souvent l'opération de l'esprit sur ses propres idées lorsqu'il agit, & qu'il considère une chose avec un certain degré d'attention volontaire, il vaut mieux employer ici le terme de *Perception*, qui fait mieux comprendre la nature de cette faculté. Car dans ce qu'on nomme simplement *Perception*, l'esprit est, pour l'ordinaire, purement passif, ne pouvant éviter d'appercevoir ce qu'il apperçoit actuellement.

Il n'y a de perception que lorsque l'impression agit sur l'esprit.

§. 2. Chacun peut mieux connoître ce que c'est que *perception*, en réfléchissant sur ce qu'il fait lui-même, lorsqu'il voit, qu'il entend, qu'il sent, &c. ou qu'il pense, que par tout ce que

que je lui pourrois dire sur ce sujet. CHAP. IX,
Quiconque réfléchit sur ce qui se passe dans son esprit, ne peut éviter d'en être instruit; & s'il n'y fait aucune réflexion, tous les discours du monde ne sçauroient lui en donner aucune idée.

§. 3. Ce qu'il y a de certain, c'est que quelques altérations, quelques impressions qui se fassent dans notre corps ou sur ses parties extérieures, il n'y a point de perception; si l'esprit n'est pas actuellement frappé de ces altérations, si ces impressions ne parviennent point jusque dans l'intérieur de notre ame. Le feu, par exemple, peut brûler notre corps, sans produire d'autre effet sur nous que sur une piece de bois qu'il consomme, à moins que le mouvement causé dans notre corps par le feu, ne soit continué jusqu'au cerveau; & qu'il ne s'excite dans notre esprit un sentiment de *chaleur* ou une idée de *douleur*, en quoi consiste l'actuelle perception.

§. 4. Chacun a pu observer souvent en soi-même, que lorsque son esprit est fortement appliqué à contempler certains objets, à réfléchir sur les idées qu'ils excitent en lui, il ne s'ap-
per-

CHAP. IX. perçoit en aucune maniere de l'impression que certains corps font sur l'organe de l'ouïe, quoiqu'ils y causent les mêmes changemens qui se font ordinairement pour la production de l'idée du son. L'impression qui se fait alors sur l'organe peut être assez forte ; mais l'ame n'en prenant aucune connoissance, il n'en provient aucune perception ; & quoique le mouvement qui produit ordinairement l'idée du son, vienne à frapper actuellement l'oreille, on n'entend pourtant aucun son. Dans ce cas, le manque de sentiment ne vient ni d'aucun défaut dans l'organe, ni de ce que l'oreille de l'homme est moins frappée que dans d'autres temps où il entend ; mais de ce que le mouvement qui a accoutumé de produire cette idée, quoiqu'introduit par le même organe, n'étant point observé par l'entendement, & n'excitant par conséquent aucune idée dans l'ame, il n'en provient aucune sensation. De sorte que *par tout où il y a sentiment, ou perception, il y a quelque idée actuellement produite, & présente à l'entendement.*

De ce que
les enfans
ont des idées

§. 5. C'est pourquoi, je ne doute point que les enfans, avant que de naître

naître, ne reçoivent par l'impression que certains objets peuvent faire sur leurs sens dans le sein de leur mere, quelque petit nombre d'idées, comme des effets inévitables des corps qui les environnent, ou bien des besoins où ils se trouvent, & des incommodités qu'ils souffrent. Je compte parmi ces idées, (s'il est permis de conjecturer dans des choses qui ne sont guère capables d'examen) celles de la faim & de la chaleur, qui selon toutes les apparences sont des premières que les enfans ayent, & qu'à peine peuvent-ils jamais perdre.

CHAP. IX.

dans le sein
de leur Mère,
il ne s'en-
suit pas qu'ils
ayent des
idées innées.

§. 6. Mais quoiqu'on ait raison de croire, que les enfans reçoivent certaines idées avant que de venir au monde, ces idées simples sont pourtant fort éloignées d'être du nombre de ces *Principes innés*, dont certaines gens se déclarent les défenseurs quoique sans fondement, ainsi que nous l'avons déjà montré. Car les idées dont je parle en cet endroit, étant produites par voye de sensation, ne viennent que de quelqu'impression faite sur le corps des enfans lorsqu'ils sont encore dans le sein de leur mere; & par conséquent elles dépendent de quelque chose.

CHAP. IX. chose d'extérieur à l'ame : desorte que dans leur origine elles ne diffèrent en rien des autres idées qui nous viennent par les sens , si ce n'est par rapport à l'ordre du temps. C'est ce qu'on ne peut pas dire des principes innés qu'on suppose d'une nature tout-à-fait différente , puisqu'ils ne viennent point dans l'ame à l'occasion d'aucun changement ou d'aucune opération qui se fasse dans le corps ; mais que ce sont comme autant de caractères gravés originairement dans l'ame dès le premier moment qu'elle commence d'exister.

On ne peut
savoir évi-
demment
quelles sont
les premie-
res idées
qui entrent
dans l'esprit.

§. 7. Comme il y a des idées que nous pouvons raisonnablement supposer être introduites dans l'esprit des enfans lorsqu'ils sont encore dans le sein de leur mere, je veux dire celles qui peuvent servir à la conservation de leur vie, & à leurs différens besoins, dans l'état où ils se trouvent alors : De même les idées des qualités sensibles, qui se présentent les premières à eux dès qu'ils sont nés , sont celles qui s'impriment le plutôt dans leur esprit : desquelles la lumière n'est pas une des moins considérables, ni des moins puissantes. Et l'on peut conjecturer
en

en quelque sorte avec quelle ardeur l'ame desire d'acquiescer toutes les idées dont les impressions ne lui causent aucune douleur, par ce qu'on remarque dans les enfans nouvellement nés, qui de quelque manière qu'on les place, tournent toujours les yeux du côté de la lumière. Mais parceque les premières idées qui deviennent familières aux enfans, sont différentes selon les diverses circonstances où ils se trouvent & la manière dont on les conduit dès leur entrée dans ce monde, l'ordre dans lequel plusieurs idées commencent à s'introduire dans leur esprit, est fort différent, & fort incertain. C'est d'ailleurs une chose qu'il n'importe pas beaucoup de sçavoir.

§. 8. Une autre observation qu'il est à propos de faire au sujet de la perception, c'est que les idées qui viennent par voye de sensation, sont souvent altérées par le Jugement dans l'esprit des personnes faites sans qu'elles s'en apperçoivent. Ainsi, lorsque nous plaçons devant nos yeux un corps rond d'une couleur uniforme, d'or par exemple, d'albâtre ou de jayet, il est certain que l'idée qui s'imprime dans notre esprit à la vuë de ce globe, représen-

Les Idées qui viennent par sensation sont souvent altérées par le Jugement.

CHAP. IX. te un cercle plat, diversement ombragé, avec différens degrés de lumière dont nos yeux se trouvent frappés. Mais comme nous sommes accoutumés par l'usage à distinguer quelle sorte d'image les corps convexes produisent ordinairement en nous, & quels changemens arrivent dans la réflexion de la lumière selon la différence des figures sensibles des corps, nous mettons aussi-tôt, à la place de ce qui nous paroît, la cause même de l'image que nous voyons; & cela, en vertu d'un jugement que la coutume nous a rendu habituel: de sorte que joignant à la vision un jugement que nous confondons avec elle, nous nous formons l'idée d'une figure convexe & d'une couleur uniforme, quoique dans le fond nos yeux ne nous représentent qu'un plain ombragé & coloré diversement, comme il paroît dans la peinture. A cette occasion, j'insérerai ici un Problème du sçavant M. *Molineux* qui emploie si utilement son beau génie à l'avancement des Sciences. Le voici tel qu'il me l'a communiqué lui-même dans une Lettre qu'il m'a fait l'honneur de m'écrire depuis quelque temps: *Supposez un aveugle de naissance*

ce.

ce, qui soit présentement homme fait, auquel on ait appris à distinguer par l'attouchement un cube & un globe, du même métal, & à peu-près de la même grosseur, en sorte que lorsqu'il touche l'un & l'autre, il puisse dire quel est le cube, & quel est le globe. Supposéz que le cube & le globe étant posés sur une table, cet aveugle vienne à jouir de la vûe : On demande si en les voyant sans les toucher, il pourroit les discerner, & dire quel est le globe & quel est le cube. Le pénétrant & judicieux auteur de cette question, répond en même-temps que non : car, ajoute-t-il : bien que cet aveugle ait appris par expérience de quelle maniere le globe & le cube affectent son attouchement, il ne sçait pourtant pas encore, que ce qui affecte son attouchement de telle ou de telle maniere, doive frapper ses yeux de telle ou de telle maniere, ni quel l'angle avancé d'un cube qui presse sa main d'une maniere inégale, doive paroître à ses yeux tel qu'il paroît dans le cube. Je suis tout-à-fait du sentiment de cet habile homme, que j'ai pris la liberté d'appeller mon ami, quoique je n'aye pas eu encore le bonheur de le voir. Je crois, dis-je, que cet aveugle ne seroit point capable, à la premiere vûe

vuë, de dire avec certitude, quel seroit le globe & quel seroit le cube, s'il se contentoit de les regarder, quoiqu'en les touchant il pût les nommer & les distinguer sûrement par la différence de leurs figures qu'il appercevrait par l'attouchement. J'ai voulu proposer ceci à mon Lecteur, pour lui fournir une occasion d'examiner combien il est redevable à l'expérience, de quantité d'idées acquises, dans le temps qu'il ne croit pas en faire aucun usage, ni en tirer aucun secours, d'autant plus que M. *Molinueux* ajoute dans la lettre où il me communique ce Problème : *Qu'ayant proposé, à l'occasion de mon Livre, cette question à diverses personnes d'un esprit fort pénétrant, à peine en a-t-il trouvé une qui d'abord lui ait répondu sur cela comme il croit, qu'il faut répondre, quoiqu'ils ayent été convaincus de leur méprise après avoir ouï ses raisons.*

§. 9. Du reste, je ne crois pas qu'excepté les idées qui nous viennent par la vuë, la même chose arrive ordinairement à l'égard d'aucune autre de nos idées, je veux dire, que le Jugement change l'idée de la sensation; & nous la représente autre qu'elle est en elle-

elle-même. Mais cela est ordinaire CHAP. IX.
dans les Idées qui nous viennent par
les yeux , parceque la vuë, qui est le
plus étendu de tous nos sens , venant
à introduire dans notre esprit , avec
les idées de la lumière & des cou-
leurs qui appartiennent uniquement à
ce sens , d'autres idées bien différen-
tes, je veux dire celles de l'espace, de
la figure & du mouvement , dont la
variété change les apparences de la lu-
mière & des couleurs , qui sont les
propres objets de la vuë, il arrive que
par l'usage nous nous faisons une ha-
bitude de juger de l'un par l'autre. Et
en plusieurs rencontres , cela se fait
par une habitude formée, dans des
choses dont nous avons de fréquentes
expériences , d'une manière si cons-
tante & si prompte, que nous prenons
pour une perception des sens ce qui
n'est qu'une idée formée par le Juge-
ment , en sorte que l'une, c'est-à-dire ,
la perception qui vient des sens , ne
sert qu'à exciter l'autre , & est à peine
observée elle-même. Ainsi, un hom-
me qui lit, ou écoute avec attention ,
& comprend ce qu'il voit dans un Li-
vre , ou ce qu'un autre lui dit , songe
peu aux caractères ou aux sons , &

CHAP. I X. donne toute son attention aux idées que ces sons ou ces caractères excitent en lui.

§. 10. Nous ne devons pas être surpris, que nous fassions si peu de réflexion à des choses qui nous frappent d'une manière si intime, si nous considérons combien les actions de l'ame sont subites. Car on peut dire, que, comme on croit qu'elle n'occupe aucun espace, & qu'elle n'a point d'étendue, il semble aussi que ses actions n'ont besoin d'aucun intervalle de temps pour être produites, & qu'un instant en renferme plusieurs. Je dis ceci par rapport aux actions du corps. Quiconque voudra prendre la peine de réfléchir sur ses propres pensées pourra s'en convaincre aisément lui-même. Comment, par exemple, notre esprit voit-il dans un instant, & pour ainsi-dire, dans un clin d'œil, toutes les parties d'une démonstration qui peut fort bien passer pour longue si nous considérons le temps qu'il faut employer pour l'exprimer par des paroles, & pour la faire comprendre pié-à-pié à une autre personne ? En second lieu, nous ne serons pas si fort surpris que cela se passe en
nous

nous sans que nous en ayions presque aucune connoissance, si nous considérons combien la facilité que nous acquérons par habitude de faire certaines choses, nous les fait faire fort souvent, sans que nous nous en appercevions nous-mêmes. *Les habitudes*, surtout celles qui commencent de bonne heure, nous portent enfin à des actions que nous faisons souvent sans y prendre garde. Combien de fois dans un jour nous arrive-t-il de fermer les paupières, sans nous appercevoir que nous sommes tout-à-fait dans les ténèbres ? Ceux qui se sont fait une habitude de se servir de certains mots hors d'œuvre (1), si j'ose ainsi-dire, pronon-

N 2

cent

(1) C'est ce qu'on appelle en Anglois *Byword*, c'est-à-dire, un mot qui vient de la traverse dans le Discours où l'on l'insère de tout propos sans aucune nécessité. Je doute que nous ayons en François un terme propre pour exprimer cela. C'est pour l'apprendre de mes amis ou de ceux qui me voudront dire leur sentiment sur cette Traduction, que je fais cette Remarque. Voici un passage du *Menagiana* qui explique fort distinctement ce que j'entens par ces mots hors d'œuvre. « Ce » n'est pas d'aujourd'hui, nous dit-on dans ce Livre, » qu'on a de mauvaises accoutumances. C'en étoit » une au Président Charreton de dire continuelle- » ment *Stipa*, c'est-à-dire, Je dis cela. Il n'est pas le » premier. Diogène Laërce remarque qu'Archeilaüs » disoit éternellement, *ὅτι μὲν*, qui signifie aussi, » Je dis cela. Rien ne prouve davantage qu'il n'y a rien » de nouveau sous le Soleil. » MENAGIANA, Tom. II, » p. 284. Ed. de Paris 1715.

CHAP. IX. cent à tout propos des sons qu'ils n'entendent ni ne remarquent point eux-mêmes, quoique d'autres y prennent fort bien garde, jusqu'à en être fatigués. Il ne faut donc pas s'étonner, que notre esprit prenne souvent l'idée d'un jugement qu'il forme lui-même, pour l'idée d'une sensation dont il est actuellement frappé, & que sans s'en appercevoir, il ne se serve de celle-ci que pour exciter l'autre.

C'est la Perception qui distingue les animaux d'avec les êtres inférieurs.

§. II. Au reste, cette faculté d'*appercevoir* est ce me semble, ce qui distingue les animaux d'avec les êtres d'une espèce inférieure. Car quoique certains *Végétaux* ayent quelques degrés de mouvement, & que par la différente manière dont d'autres corps sont appliqués sur eux, ils changent promptement de figure & de mouvement, desorte que le nom de *Plantes sensibles* leur ait été donné en conséquence d'un mouvement qui a quelque ressemblance avec celui qui dans les animaux est une suite de la sensation; cependant tout cela n'est, à mon avis, qu'un pur mécanisme, & ne se fait pas autrement que ce qui arrive à la barbe qui croît au bout de l'avoine
sau-

sauvage que (1) l'humidité de l'air fait tourner sur elle-même, ou que le raccourcissement d'une corde qui se gonfle par le moyen de l'eau dont on la mouille. Ce qui se fait, sans que le sujet soit frappé d'aucune sensation, & sans qu'il ait, ou reçoive aucune idée.

§. 12. Dans toute sorte d'animaux il y a, à mon avis, de la perception dans un certain degré, quoique dans quelques-uns les avenues que la nature a formées pour la reception des sensations, soient, peut-être, en si petit nombre, & la perception qui en provient si foible & si grossière, qu'elle diffère beaucoup de cette vivacité & de cette diversité de sensations qui se trouve dans d'autres animaux. Mais telle qu'elle est, elle est sagement proportionnée à l'état de cette espece d'animaux qui sont ainsi faits, desorte qu'elle suffit à tous leurs besoins : en quoi la sagesse & la bonté de l'auteur de la nature, éclatent vi-

N 3

siblement

[1] On en peut faire un *Xeromètre* ; & c'est peut-être le plus exact & le plus sûr qu'on puisse trouver. M. Loke en avoit un dont il s'est servi plusieurs années pour observer les différens changemens que souffre l'air par rapport à la sécheresse & à l'humidité.

CHAP. IX. siblement dans toutes les parties de cette prodigieuse machine, & dans tous les différens ordres de créatures qui s'y rencontrent.

§. 13. De la maniere dont est faite une huître ou une moule, nous en pouvons raisonnablement inférer, à mon avis, que ces animaux n'ont pas les sens si vifs, ni en si grand nombre que l'homme ou que plusieurs autres animaux. Et s'ils avoient précisément les mêmes sens, je ne vois pas qu'ils en fussent mieux, demeurant dans le même état où ils sont, & dans cette incapacité de se transporter d'un lieu dans un autre. Quel bien feroient la vuë & l'ouïe à une créature qui ne peut se mouvoir vers les objets qui peuvent lui être agréables, ni s'éloigner de ceux qui lui peuvent nuire ? A quoi serviroient des sensations vives qu'à incommoder un animal comme celui-là, qui est contraint de rester toujours dans le lieu où le hazard l'a placé, & où il est arrosé d'eau froide ou chaude, nette ou sale, selon qu'elle vient à lui ?

§. 14. Cependant, je ne sçaurois m'empêcher de croire que dans ces sortes d'animaux il n'y aît quelque foible.

ble perception qui les distingue des CHAP. IX.
êtres parfaitement insensibles. Et que
cela puisse être ainsi, nous en avons
des exemples visibles dans les hommes
mêmes. Prenez un de ces vieillards
décrépits à qui l'âge a fait perdre le
souvenir de tout ce qu'il a jamais sçu ; il
ne lui reste plus dans l'esprit aucune
des idées qu'il avoit auparavant, l'âge
lui a fermé presque tous les passages à
de nouvelles sensations, en le pri-
vant entièrement de la vuë, de l'ouïe
& de l'odorat, en lui ôtant pres-
que tout sentiment du goût ; ou si
quelques-uns de ces passages sont à
demi-ouverts, les impressions qui s'y
font, ne sont presque point apperçues,
ou s'évanouissent en peu de temps.
Cela posé, je laisse à penser, (malgré
tout ce qu'on publie des principes in-
nés) en quoi un tel homme est au-
dessus de la condition d'une huître,
de ses facultés intellectuelles. Que si
un homme avoit passé soixante ans
dans cet état, (ce qu'il pourroit aussi
bien faire que d'y passer trois jours) je
ne sçaurois dire quelle différence il y
auroit eu, à l'égard d'aucune perfec-
tion intellectuelle, entre lui & les
animaux du dernier ordre. §. 15.

CHAP. IX

C'est par la perception que l'esprit commence à acquérir des connoissances.

§. 15. Puis donc que la perception est le premier degré vers la connoissance & qu'elle sert d'introduction à tout ce qui en fait le sujet ; si un homme , ou quelque autre créature que ce soit , n'a pas tous les sens dont un autre est enrichi , si les impressions que les sens ont accoutumé de produire sont en plus petit nombre & plus foibles , & que les facultés que ces impressions mettent en œuvre , soient moins vives , plus cet homme & quelque autre être que ce soit , sont inférieurs par là à d'autres hommes , plus ils sont éloignés d'avoir les connoissances qui se trouvent dans ceux qui les surpassent à l'égard de tous ces points. Mais comme il y a en tout cela une grande diversité de degrés , (ainsi qu'on peut le remarquer parmi les hommes) on ne sçauroit le démêler certainement dans les diverses especes d'animaux , & moins encore dans chaque individu. Il me suffit d'avoir remarqué ici que la perception est la première opération de toutes nos facultés intellectuelles , & qu'elle donne entrée dans notre esprit à toutes les connoissances qu'il peut acquérir. J'ai d'ailleurs beaucoup de penchant à croire que c'est la per-

perception , considérée dans le plus bas degré, qui distingue les animaux d'avec les créatures d'un rang inférieur. Mais je ne donne cela que comme une simple conjecture, faite en passant : car quelque parti que les sçavans prennent sur cet article, peu importe à l'égard du sujet que j'ai présentement en main..

CHAPITRE III.

De la Retention..

§. 1. **L'**AUTRE faculté de l'esprit, par laquelle il avance plus vers la connoissance des choses, que par la simple perception, c'est ce que je nomme *Retention* : Faculté par laquelle l'esprit conserve les idées simples qu'il a reçues par la sensation ou par la réflexion. Ce qui se fait en deux manieres. La premiere, en conservant l'idée qui a été introduite dans l'esprit, actuellement présente pendant quelque temps, ce que j'appelle *Contemplation*.

§. 2. L'autre voie de retenir les idées, est la puissance de rappeler, & de ra-

N 5. nimer.

nimer , pour ainsi dire , dans l'esprit ces idées qui après y avoir été imprimées , avoient disparu , & avoient été entièrement éloignées de sa vue. C'est ce que nous faisons , quand (1) nous concevons la *chaleur* ou la *lumière* , le *jeune* ou le *doux* , lorsque l'objet qui produit ces sensations est absent ; & c'est ce qu'on appelle la *Mémoire* , qui est comme le réservoir de toutes nos idées. Car l'esprit borné de l'homme n'étant pas capable de considérer plusieurs idées tout à la fois , il étoit nécessaire qu'il eût un réservoir où il mît les idées dont il pourroit avoir besoin dans un autre temps. Mais comme nos idées ne sont rien autre chose que des perceptions qui sont actuellement dans l'esprit , lesquelles cessent d'être quelque chose dès-qu'elles ne sont point actuellement aperçues ; dire qu'il y a des idées en réserve dans la mémoire , n'emporte dans le fond autre chose si ce n'est que l'ame a , en plu-

(1) Il y a dans l'original, *we conceive* , c'est-à-dire, nous concevons. Il n'y a certainement point de mot en François qui réponde plus exactement à l'expression Angloise que celui de *concevoir* , qui pourtant ne peut, à mon avis, passer pour le plus propre en cette occasion que faute d'autre.

plusieurs rencontres, la puissance de réveiller les perceptions qu'elle a déjà eues, avec un sentiment qui dans ce temps-là le convainc qu'elle a eu, auparavant, ces sortes de perceptions. Et c'est dans ce sens qu'on peut dire que nos idées sont dans la mémoire, quoiqu'à proprement parler, elles ne soient nulle part. Tout ce qu'on peut dire là-dessus, c'est que l'ame a la puissance de réveiller ces idées lorsqu'elle veut, & de se les peindre, pour ainsi dire, de nouveau à elle-même, ce que quelque-uns font plus aisément & d'autres avec plus de peine, quelques-uns plus vivement & d'autres d'une manière plus foible & plus obscure. C'est par le moyen de cette faculté qu'on peut dire que nous avons dans notre entendement, toutes les idées que nous pouvons rappeler dans notre esprit, & faire redevenir l'objet de nos pensées, sans l'intervention des qualités sensibles qui les ont premierement excitées dans l'ame.

§. 3. L'attention & la répétition, servent beaucoup à fixer les idées dans la mémoire. Mais les idées qui naturellement fond d'abord les plus profondes & les plus durables impressions,

L'attention, la répétition, le plaisir & la douleur servent à fixer les idées dans l'esprit.

CHAP. X.

ce sont celles qui sont accompagnées de plaisir ou de douleur. Comme la fin principale des sens consiste à nous faire connoître ce qui fait du bien ou du mal à notre corps , la nature a sagement établi (comme nous l'avons déjà montré) que la douleur accompagnât l'impression de certaines idées : parceque tenant la place du raisonnement dans les enfans , & agissant dans les hommes faits d'une manière bien plus prompte que le raisonnement , elle oblige les jeunes & les vieux à s'éloigner des objets nuisibles avec toute la promptitude qui est nécessaire pour leur conservation ; par le moyen de la mémoire elle leur inspire de la précaution pour l'avenir.

Les idées
s'effacent de
la mémoire.

§. 4. Mais pour ce qui est de la différence qu'il y a dans la durée des idées qui ont été gravées dans la mémoire , nous pouvons remarquer , que quelques-unes de ces idées ont été produites dans l'entendement par un objet qui n'a affecté les sens qu'une seule fois , & que d'autres s'étant présentées plus d'une fois à l'esprit , n'ont pas été fort observées ; l'esprit ne se les imprimant pas profondément , soit par nonchalance , comme dans les enfans ,

sans , soit pour être occupé à autre chose , comme dans les hommes faits fortement appliqués à un seul objet. Et il se trouve quelques personnes en qui ces idées ont été gravées avec soin & par des impressions souvent répétées , & qui pourtant ont la mémoire très-foible , soit en conséquence du tempérament de leur corps , ou pour quelqu'autre défaut. Dans tous ces cas , les idées qui s'impriment dans l'ame , se dissipent bien-tôt , & souvent s'effacent pour toujours de l'entendement , sans laisser aucunes traces , non plus que l'ombre que le vol d'un oiseau fait sur la terre ; de sorte qu'elles ne sont pas plus dans l'esprit , que si elles n'y avoient jamais été.

§. 5. Ainsi , plusieurs des idées qui ont été produites dans l'esprit des enfans , dès-qu'ils ont commencé d'avoir des sensations (quelques - unes desquelles , comme celles qui consistent en certains plaisirs & en certaines douleurs , ont peut-être été excitées en eux avant leur naissance , & d'autres pendant leur enfance ;) plusieurs , dis-je , de ces idées se perdent entièrement , sans qu'il en reste le moindre vestige , si elles ne sont pas renouvel-
lées

lées dans la suite de leur vie. C'est ce qu'on peut remarquer dans ceux qui par quelque malheur ont perdu la vue lorsqu'ils étoient fort jeunes : car comme ils n'ont pas fait grand , réflexion sur les couleurs, ces idées n'étant plus renouvelées dans leur esprit, s'effacent entièrement , de sorte que , quelques années après , il ne leur reste non plus d'idée ou de souvenir des couleurs qu'à des aveugles de naissance. Il y a , à la vérité , des gens dont la mémoire est heureuse jusqu'au prodige. Cependant il me semble qu'il arrive toujours du déchet dans toutes nos idées , dans celles-là-même qui sont gravées le plus profondément , & dans les esprits qui les conservent le plus long-temps : de sorte que si elles ne sont pas renouvelées quelques fois par le moyen des sens , ou par la réflexion de l'esprit sur cette espèce d'objets qui en a été la première occasion , l'empreinte s'efface , & enfin il n'en reste plus aucune image. Ainsi les idées de notre jeunesse , aussi bien que nos enfans , meurent souvent avant nous. En cela notre esprit ressemble à ces tombeaux dont la matière subsiste encore : on voit l'airain

rain & le marbre, mais le temps a effacé les inscriptions, & réduit en poudre tous les caractères. Les Images tracées dans notre esprit, sont peintes avec des couleurs légères; si on ne les rafraîchit quelque fois, elles passent & disparaissent entièrement. De sçavoir quelle part a à tout cela la constitution de nos corps & l'action des esprits animaux, & si le temperament du cerveau produit cette différence, en sorte que dans les uns il conserve, comme le marbre, les traces qu'il a reçues, en d'autres comme une pierre de taille, & en d'autres à peu près comme une couche de sable, c'est ce que je ne prétens pas examiner ici; quoi qu'il puisse paroître assez probable que la constitution du corps a quelque fois de l'influence sur la mémoire, puisque nous voyons souvent qu'une maladie dépouille l'ame de toutes ses idées, & qu'une fièvre ardente confond en peu de jours & réduit en poudre toutes ces images qui sembloient devoir durer aussi long-temps que si elles eussent été gravées dans le marbre.

§. 6. Mais par rapport aux idées mêmes, il est aisé de remarquer, que celles qui par le fréquent retour des objets

Des idées: constamment répétées peuvent à peine se perdre.

objets ou des actions qui les produisent, sont le plus souvent renouvelées, comme celles qui sont introduites dans l'ame par plus d'un sens, s'impriment aussi plus fortement dans la mémoire, & y restent plus longtemps. & d'une manière plus distincte. C'est pourquoi les idées des *qualités originales* des corps, je veux dire la solidité, l'étendue, la figure, le mouvement & le repos; celles qui affectent presque incessamment nos corps, comme le *froid* & le *chaud*; & celles qui sont des affections de toutes les espèces d'êtres, comme l'*existence*, la *durée*, & le *nombre*, que presque tous les objets qui frappent nos sens, & toutes les pensées qui occupent notre esprit, nous fournissent à tout moment; toutes ces idées, dis-je, & autres semblables, s'effacent rarement tout-à-fait de la mémoire, tandis que notre esprit retient (1) encore quelques idées.

§. 7..

[1] Car il arrive souvent que dans un âge fort avancé l'homme venant à retomber dans sa première enfance, ne retient plus aucune idée. Le Proverbe, *bis pueri sumus*, n'exprime ce malheur que très-imparfaitement. Un enfant à la mamelle reconnoît sa nourrice; & un vieillard réduit à ce triste état de caducité méconnoît sa femme, & les domestiques, qui sont presque toujours autour de la personne pour le servir.

§. 7. Dans cette seconde perception, ou, si j'ose ainsi parler, dans cette revision d'idées placées dans la mémoire, *l'esprit est souvent autre chose que purement passif*, car la représentation de ces peintures dormantes, dépend quelquefois de la volonté. L'esprit s'applique fort souvent à découvrir une certaine idée qui est comme ensevelie dans la mémoire, & tourne, pour ainsi dire, les yeux de ce côté-là. D'autres fois aussi ces idées se présentent comme d'elles-mêmes à notre entendement; & bien souvent elles sont réveillées, & tirées de leurs *cachettes* pour être exposées au grand jour, par quelque violente passion; car nos affections offrent à notre mémoire des idées qui sans cela auroient été ensevelies dans un parfait oubli. Il faut observer, d'ailleurs, à l'égard des idées qui sont dans la mémoire, & que notre esprit réveille par occasion, que, selon ce qu'emporte ce mot de *réveiller*, non-seulement elles ne sont pas du nombre des idées qui sont entièrement nouvelles à l'esprit, mais encore que l'esprit les considère comme des effets d'une impression précédente, & qu'il recommence à les connaître.

CHAP. X.

notre comme des idées qu'il avoit connuës auparavant. De sorte que, bien que les idées qui ont été déjà imprimées dans l'esprit, ne soient pas constamment présentes à l'esprit, elles sont pourtant connuës, à l'aide de la *Réminiscence*, comme y ayant été auparavant empreintes ; c'est-à-dire, comme ayant été actuellement apperçues & connuës par l'entendement.

Deux défauts dans la mémoire: un entier oubli & une grande lenteur à rappeler les idées qu'elle a en dépôt.

§. 8. La *mémoire* est nécessaire à une créature raisonnable, immédiatement après la perception. Elle est d'une si grande importance, que si elle vient à manquer, toutes nos autres facultés sont, pour la plupart, inutiles : car nos pensées, nos raisonnemens & nos connoissances ne peuvent s'étendre au-delà des objets présens sans le secours de la mémoire, qui peut avoir ces deux défauts.

Le premier est, de laisser perdre entièrement les idées, ce qui produit une parfaite ignorance. Car comme nous ne sçaurions connoître quoique ce soit qu'autant que nous en avons l'idée, dès-que cette idée est effacée, nous sommes dans une parfaite ignorance à cet égard.

Un

Un second défaut dans la mémoire, c'est d'être trop lente, & de ne pas réveiller assez promptement les idées qu'elle tient en dépôt, pour les fournir à l'esprit à point nommé lorsqu'il en a besoin. Si cette lenteur vient à un grand degré, c'est *stupidité*. Et celui qui pour avoir ce défaut, ne peut rappeler les idées qui sont actuellement dans sa mémoire, justement dans le temps qu'il en a besoin, seroit presque aussi-bien sans ces idées, puisqu'elles ne lui sont pas d'un grand usage : car un homme naturellement pesant, qui venant à chercher dans son esprit les idées qui lui sont nécessaires, ne les trouve pas à point nommé, n'est guères plus heureux qu'un homme entièrement ignorant. C'est donc l'affaire de la mémoire de fournir à l'esprit ces *idées dormantes* dont elle est la dépositaire, dans le temps qu'il en a besoin ; & c'est à les avoir toutes prêtes dans l'occasion, que consiste ce que nous appellons *invention, imagination, & vivacité d'esprit*.

§. 9. Tels sont les défauts que nous observons dans la mémoire d'un homme comparé à un autre homme. Mais il y en a un autre que nous pouvons

concevoir dans la mémoire de l'homme en général, comparé avec d'autres créatures intelligentes d'une nature supérieure, lesquelles peuvent exceller en ce point au-dessus de l'homme jusqu'à avoir constamment un sentiment actuel de toutes leurs actions précédentes; de sorte qu'aucune des pensées qu'ils ont eues, ne disparoisse jamais à leur vuë. Que cela soit possible, nous en pouvons être convaincus par la considération de la Toutescience de Dieu, qui connoît toutes les choses présentes, passées, & à venir, & devant qui toutes les pensées du cœur de l'homme sont toujours à découvert. Car qui peut douter que Dieu ne puisse communiquer à ces Esprits glorieux, qui sont immédiatement à sa suite, quelques-unes de ses perfections, en telle proportion qu'il veut, autant que des êtres créés en sont capables? On rapporte de Mr. *Pascal*, dont le grand esprit tenoit du prodige, que jusqu'à ce que le déclin de sa santé eut affoibli sa mémoire, il n'avoit rien oublié de tout ce qu'il avoit fait, lû, ou pensé depuis l'âge de raison. C'est-là un privilège si peu connu de la plupart des hommes, que

la

la chose paroît presqu'incroyable à ceux qui selon la coutume, jugent de tous les autres par eux-mêmes. Cependant la considération d'une telle faculté dans Mr. *Pascal* peut servir à nous représenter de plus grandes perfections de cette espece dans des Esprits d'un rang supérieur. Car enfin cette qualité de Mr. *Pascal* étoit réduite aux bornes étroites où l'esprit de l'homme se trouve resserré, je veux dire à n'avoir une grande diversité d'idées que par succession, & non tout à la fois : au-lieu que différens ordres d'AnGES peuvent probablement avoir des vuës plus étenduës; & quelques-uns d'eux être actuellement enrichis de la faculté de retenir & d'avoir constamment & tout à la fois devant eux, comme dans un tableau, toutes leurs connoissances précédentes. Il est aisé de voir que ce seroit un grand avantage à un homme qui cultive son esprit, s'il avoit toujours devant les yeux toutes les pensées qu'il a jamais eüe, & tous les raisonnemens qu'il a jamais faits. D'où nous pouvons conclure, en forme de supposition, que c'est-là un des moyens par où la connoissance des Esprits séparés peut être excessivement supérieure à la nôtre. §. 10.

CHAP. X

Les bêtes
ont de la
mémoire.

§. 10. Il semble , au - reste , que cette faculté de rassembler & de conserver les idées se trouve en un grand degré dans plusieurs autres animaux , aussi-bien que dans l'homme. Car , sans rapporter plusieurs autres exemples , de cela seul que les oiseaux apprennent des airs de chanson , & s'appliquent visiblement à en bien marquer les notes , je ne sçaurois m'empêcher d'en conclure que ces oiseaux ont de la perception , & qu'ils conservent dans leur mémoire des idées qui leur servent de modèle : car il me paroît impossible qu'ils pussent s'appliquer (comme il est clair qu'ils le font) à conformer leur voix à des tons dont ils n'auroient aucune idée. Et en effet , quand bien j'accorderois que le son peut exciter mécaniquement un certain mouvement d'esprits - animaux dans le cerveau de ces oiseaux tandis qu'on leur joue actuellement un air de chanson , & que le mouvement peut être continué jusqu'au muscle des aîles , en sorte que l'oiseau soit poussé mécaniquement par certains bruits à prendre la fuite , parce que cela peut contribuer à sa conservation ; on ne sçauroit pourtant supposer cela
comme

comme une raison pourquoi en jouant un air à un oiseau, & moins encore après avoir cessé de le jouer, cela devoit produire mécaniquement dans les organes de la voix de cet oiseau un mouvement qui l'obligeât à imiter les notes d'un son étranger, dont l'imitation ne peut être d'aucun usage à la conservation de ce petit animal. Mais qui plus est, on ne sçauroit supposer, avec quelqu'apparence de raison, & moins encore prouver, que des oiseaux pussent sans sentiment ni mémoire conformer peu-à-peu & par degrés les inflexions de leur voix à un air qu'on leur joua hier, puisque s'ils n'en ont aucune idée dans leur mémoire, il n'est présentement nulle part; & par conséquent ils ne peuvent avoir aucun modèle, pour l'imiter, ou pour en approcher plus près par des essais réitérés. Car, il n'y a point de raison pourquoi le son du flageolet laisseroit dans leur cerveau des traces qui ne devroient point produire d'abord de pareils sons; mais seulement après certains efforts que les oiseaux sont obligés de faire lorsqu'ils ont ouï le flageolet: & d'ailleurs il est impossible de concevoir pourquoi

CHAP. X.

quoi les sons qu'ils rendent eux-mêmes, ne feroient pas des traces qu'ils devroient suivre tout aussi-bien que celles que produit le son du flageolet.

CHAPITRE XI.

De la Faculté de distinguer les Idées, & de quelques autres Opérations de l'Esprit.

CHAP. XI.

Il n'y a point de connoissance sans discernement.

§. I. **U**N E autre faculté que nous pouvons remarquer dans notre esprit, c'est celle de discerner ou distinguer les différentes idées. Il ne suffit pas que l'esprit ait une perception confuse de quelque chose en général. S'il n'avoit pas, outre cela, une perception distincte de divers objets & de leurs différentes qualités, il ne seroit capable que d'une très-petite connoissance, quand bien les corps qui nous affectent, seroient aussi actifs autour de nous qu'ils le sont présentement, & quoique l'esprit fût continuellement occupé à penser. C'est de cette faculté de distinguer une chose d'avec une autre que dépend l'évidence

ce

ce & la certitude de plusieurs propositions, de celles-là même qui sont les plus générales, & qu'on a regardé comme des *Vérités innées*, parce que les hommes ne considérant pas la véritable cause qui fait recevoir ces propositions avec un consentement universel, l'ont entièrement attribuée à une impression naturelle & uniforme, quoique dans le fond ce consentement *dépend proprement de cette faculté que l'esprit a de discerner nettement les objets*, par où il apperçoit que deux idées sont les mêmes, ou différentes entr'elles. Mais, c'est de quoi nous parlerons plus au long dans la suite.

CHAP. XX

§. 2. Je n'examinerai point ici combien l'imperfection dans la faculté de bien distinguer les idées, dépend de la grossièreté ou du défaut des organes, ou du manque de pénétration, d'exercice & d'attention du côté de l'entendement, ou d'une trop grande précipitation naturelle à certains tempéramens. Il suffit de remarquer que cette faculté est une des opérations sur laquelle l'ame peut réfléchir, & qu'elle peut observer en elle-même. Elle est, au-reste, d'une telle conséquence par

Différence entre l'Esprit & le Jugement.

rapport à nos autres connoissances , que plus cette faculté est grossière , ou mal employée à marquer la distinction d'une chose d'avec une autre , plus nos notions sont confuses , & plus notre raison s'égare. Si la vivacité de l'esprit consiste à rappeler promptement & à point nommé les idées qui sont dans la mémoire , c'est à se les représenter nettement , & à pouvoir les distinguer exactement l'une de l'autre , lorsqu'il y a de la différence entr'elles , quelque petite qu'elle soit , que consiste , pour la plus grand'part , cette justesse & cette netteté de Jugement , en quoi l'on voit qu'un homme excelle au-dessus d'un autre. Et par-là on pourroit , peut-être , rendre raison de ce qu'on observe communément : Que les personnes qui ont le plus d'esprit & la mémoire la plus prompte , n'ont pas toujours le jugement le plus net & le plus profond. Car , au lieu que ce qu'on appelle esprit , consiste pour l'ordinaire à assembler des idées , & à joindre promptement & avec une agréable variété celles en qui on peut observer quelque ressemblance ou quelque rapport , pour en faire de belles peintures qui divertissent & frappent

frappent agréablement l'imagination : CHAP. XI
au-contrain le Jugement consiste à
distinguer exactement une idée d'avec
une autre, si l'on peut y trouver la
moindre différence, afin d'éviter
qu'une similitude ou quelque affinité
ne nous donne le change en nous
faisant prendre une chose pour l'autre.
Il faut, pour cela, faire autre chose
que chercher une métaphore & une
allusion, en quoi consistent, pour l'or-
dinaire, ces belles & agréables pen-
sées qui frappent si vivement l'imagi-
nation, & qui plaisent si fort à tout
le monde, parce que leur beauté pa-
roît d'abord, & qu'il n'est pas néces-
saire d'une grande application d'esprit
pour examiner ce qu'elles renferment
de vrai ou de raisonnable. L'esprit
satisfait de la beauté de la peinture
& de la vivacité de l'imagination, ne
songe point à pénétrer plus avant. Et
c'est en effet choquer en quelque ma-
nière ces sortes de pensées spirituelles
que de les examiner par les règles sé-
vères de la vérité & du bon raisonne-
ment; d'où il paroît que ce qu'on
nomme *esprit*, consiste en quelque
chose qui n'est pas tout-à-fait d'accord
avec la vérité & la raison.

§. 3. Bien distinguer nos idées , c'est ce qui contribue le plus à faire qu'elles soient *claires & déterminées* ; & si elles ont une fois ces qualités , nous ne risquerons point de les confondre , ni de tomber dans aucune erreur à leur occasion , quoique nos sens nous les représentent de la part du même objet si diversement en différentes rencontres , (comme il arrive quelque-fois) qu'ainsi ils semblent être dans l'erreur. Car quoi qu'un homme reçoive dans la fièvre un goût *amer* par le moyen du sucre , qui dans un autre temps auroit excité en lui l'idée de la douceur , cependant l'idée de l'*amer* dans l'esprit de cet homme , est une idée aussi distincte de celle du *doux* que s'il eut goûté du fiel. Et de ce que le même corps produit par le moyen du goût , l'idée de *doux* dans un temps , & celle de l'*amer* dans un autre temps , il n'en arrive pas plus de confusion entre ces deux idées , qu'entre les deux idées de *blanc* & de *doux* , ou de *blanc* & de *rond* que le même morceau du sucre produit en nous dans le même temps. Ainsi , les idées de couleur citrine & d'azur qui sont excitées dans l'esprit par la seule infusion du bois qu'on nomme
com-

communément *Lignum Nephreticum*, CHAP. XI
ne sont pas des idées moins distinctes,
que celles de ces mêmes couleurs, pro-
duites par deux différens corps.

§. 4. Une autre opération de l'es-
prit à l'égard de ses idées, c'est la *com-*
paraison qu'il fait d'une idée avec l'autre
par rapport à l'étendue, aux degrés,
au temps, au lieu, ou à quelque autre
circonstance; & c'est de-là que dépend
ce grand nombre d'idées qui sont com-
prises sous le nom de *relation*. Mais
j'aurai occasion dans la suite d'exami-
ner quelle en est la vaste étendue.

De la Faculté que nous
avons de
comparer
nos idées.

§. 5. Il n'est pas aisé de déterminer
jusqu'à quel point cette faculté se trou-
ve dans les bêtes. Je crois, pour moi,
qu'elles ne la possèdent pas dans un
fort grand degré: car quoi qu'il soit
probable qu'elles ont plusieurs idées
assez distinctes, il me semble pour-
tant que c'est un privilège particulier
de l'entendement humain, lorsqu'il
a suffisamment distingué deux idées
jusqu'à reconnoître qu'elles sont par-
faitement différentes, & à s'assurer par
conséquent que ce sont deux idées;
c'est, dis-je, une de ses prérogatives
de voir & d'examiner en quelles cir-
constances elles peuvent être compa-

Les Bêtes ne
comparent
des idées
que d'une
manière
imparfaite.

CHAP. XI. rées ensemble. C'est pourquoi je croi
que les bêtes ne comparent (1) leur
idées que par rapport à quelques cir-
conf.

* L. II. Ch.
XII. T. II.
p. 270. Ea.
de la Haye
1727.

† Pl. Hist.
Nat. L. VIII.
§. 3.

(1) *Aux spectacles de Rome*, dit Montagne * sur la
foi de Plutarque, il se voyoit ordinairement des élé-
phans dressés d se mouvoir & danser au son de sa voix,
des danses d plusieurs entrebasseurs, coupeurs & diverses
cadences très-difficiles d apprendre. Dira-t-on que ces
animaux ne comparoient les idées qu'ils se formoient
de tous ces différens mouvemens que par rapport à
quelques circonstances sensibles, comme au son de la
voix qui régloit & déterminoit tous leurs pas ? On
le veut, j'y souscris. Mais que dire de ces Eléphans
qu'on a vû dans le même temps, qui, comme ajoute
Montagne, en leur privé mémoroient leur leçon, &
s'exerçoient par soing & par étude pour n'être tancés &
battus de leurs Maîtres ? Etoient-ils déterminés à
répéter leur leçon par des circonstances sensibles at-
tachées aux objets mêmes ? Nullement : puisque leurs
Sens ne pouvoient être affectés par aucun objet,
comme Pline, † qui rapporte le même fait, aussi
bien que Plutarque, nous l'assûre positivement,
*Certum est, dit-il ; unum (Elephantem) tardioris in-
genii in accipiendis quæ tradebantur sæpius castigatum
verberis, eadem illa meditantem noctu repertum.* Cet
Eléphant d'un esprit moins vif que les autres, répé-
toit sa leçon durant la nuit, fort éloigné par consé-
quent de comparer ses idées par rapport à des cir-
constances sensibles, attachées à quelque objet ex-
térieur. Voulez-vous un autre exemple, qui confir-
me nettement cette conséquence ? Voyez dans le
dernier paragraphe du Chapitre précédent page
107. Ce que M. Locke nous dit d'un Oiseau à qui
l'on a joué un Air de Chançon, qu'il apprend en-
suite lui-même, en conformant peu à peu & par de-
grés les inflexions de sa voix à cet Air qu'on lui joua
hier & dont il ne lui reste aucun modèle que dans
sa mémoire. J'ai connu un habile Musicien, très
petit génie d'ailleurs ; qui ayant entendu un Air
pour la première fois, le raminoit quelque temps
après, & rappelloit exactement ce nouvel accord de

constances sensibles, attachées aux
objets mêmes. Mais pour ce qui est
de l'autre puissance de comparer, qu'on

CHAP. XI.

O 4 peut

sons, dont il ne lui restoit aucun modèle que dans sa mémoire. Si vous lui eussiez demandé quelle différence il trouvoit à cet égard entre lui & le Rossignol ou le Serin qui sans avoir aucun modèle d'un Air qu'on lui a joué un jour auparavant, le chanté précisément tel qu'il l'a entendu jouer, il vous auroit répondu sans doute qu'il n'y voyoit aucune différence, ou que s'il y en avoit effectivement, il ne sçauroit vous l'assigner; & s'il eût eu assez d'esprit pour être touché de la pénétration & de la naïveté de Montagne, il auroit été fort aise de vous dire après Montagne. * Nous devons conclure de pareils effets, pareilles facultés, & de plus riches effets, des facultés plus riches, & confesser par conséquent que ce même discours, cette même voye que nous tenons à œuvrer, aussi la tiennent les animaux où quelque autre meilleure. Comme il ne paroît pas que nos plus subtils Philosophes soient allés plus loin jusqu'ici, ils feroient fort bien de s'en tenir là. Cette docte ignorance leur feroit plus d'honneur que tous leurs raffinemens métaphysiques, qui ne leur ont jamais servi à nous expliquer nettement le moindre secret de la nature. Il me souvient à ce propos, qu'en conversant un jour avec M. Locke, le discours venant à tomber sur les idées innées, je lui fis cette objection: Que penser de certains petits Oiseaux, du Chardonneret, par exemple, qui éclos dans un nid que le pere ou la mere lui ont fait, s'envole enfin dans les champs pour y chercher sa nourriture sans que le pere, ou la mere, prenne aucun soin de lui, & qui l'année suivante sçait fort bien trouver & démêler tous les matériaux dont il a besoin pour se bâtir un nid, qui par son industrie se trouve fait & agencé avec autant ou plus d'art que celui où il est éclos lui-même? D'où lui sont venuës les idées de ces différens matériaux, & de l'art d'en construire ce nid? M. Locke me répondit brusquement, *Je n'ai pas écrit mon Livre pour expliquer les actions des bêtes.* La réponse est très-bon

* Essais de
Montagne,
Liv. II. Ch.
XII. p. 55.
Tom. III.

CHAP. XI. peut observer dans les hommes, qui roule sur les idées générales, & ne se trouve que pour les raisonnemens abstraits nous pouvons conjecturer probablement qu'elle ne se rencontre pas dans les bêtes.

Autre Faculté qui consiste à composer des idées.

§. 6. Une autre opération que nous pouvons remarquer dans l'esprit de l'homme par rapport à ses idées, c'est la *composition* par laquelle l'esprit joint ensemble plusieurs idées simples qu'il reçues par le moyen de la sensation & de la réflexion, pour en faire des idées complexes. On peut rapporter à cette faculté

nc. Le titre de ce Livre, *Essai Philosophique concernant l'Entendement Humain*, en démontre clairement la solidité. Mais j'aurois fort bien pu repliquer civilement à M. Locke, qu'il s'ensuit évidemment de la Réponse, qu'il n'appartient pas à l'Homme de fixer de déterminer les causes & les limites des facultés des bêtes. Cette conclusion qui paroît d'abord trop générale, & par cela même un peu flatteuse, porte coup en effet sur tous ceux qui ont osé raisonner dogmatiquement sur cette matière; car malgré toutes les tentatives que les Philosophes ont fait & font encore pour l'expliquer, leurs décisions n'ont abouti jusqu'ici qu'à produire de nouvelles disputes parmi les Sçavans de profession, un nouveau jargon parmi le Peuple & des raisonnemens incapables de satisfaire un homme de bon sens qui cherchant sincèrement à s'instruire compte pour rien les suppositions incertaines & arbitraires qui leur servent de fondement. Telle est l'imbecillité de l'esprit humain, qu'elle se démontre moins directement par le grand nombre de choses qu'il ignore, que par celles qu'il croit sçavoir, & qui lui sont réellement inconnues.

faculté de composer des idées, celle de CHAP. XL
les étendre; car quoi que dans cette dernière opération, la composition ne paroisse pas tant, que dans l'assemblage de plusieurs idées complexes, c'est pourtant joindre plusieurs idées ensemble, mais qui sont de la même espèce. Ainsi, en ajoutant plusieurs unités ensemble, nous nous formons l'idée d'une douzaine; & en joignant ensemble des idées répétées de plusieurs toises, nous nous formons l'idée d'un stade.

§. 7. Je suppose encore que dans ce point les bêtes sont inférieures aux hommes; car quoi qu'elles reçoivent & retiennent ensemble plusieurs combinaisons d'idées simples, comme lorsqu'un chien regarde son maître, dont la figure, l'odeur, & la voix forment *peut-être* une idée complexe dans le chien, ou sont, pour mieux dire, plusieurs marques distinctes auxquelles il le reconnoît, cependant je ne crois pas que jamais les bêtes assemblent d'elles-mêmes ces idées pour en faire des complexes. Et peut-être que dans les occasions où nous pensons que les bêtes ont des idées complexes, il n'y a qu'une seule idée qui les dirige vers la connoissance de plusieurs cho-

Les Bêtes
font peu de
compositions
d'idées.

les, qu'elles distinguent beaucoup moins par la vuë, que nous ne croyons. Car j'ai appris de gens dignes de foi, qu'une chienne nourrira de petits renards, badinera avec eux, & aura pour eux la même passion que pour ses petits, si l'on peut faire en sorte que les renardeaux la tennent tout autant qu'il faut pour que le lait se répande par tout leur corps. Et il ne paroît pas que les animaux qui ont quantité de petits à la fois, ayent aucune connoissance de leur nombre; car quoi qu'ils s'intéressent beaucoup pour un de leurs petits qu'on leur enleve en leur presence, ou lors qu'ils viennent à l'entendre, cependant si on leur en dérobe un ou deux en leur absence ou sans faire du bruit, (1) ils ne semblent

(1) Je ne sçai si l'on peut dire cela de la tigresse qui a toujours bon nombre de petits: car s'il arrive qu'ils soient enlevés en son absence, elle ne cesse de courir ça & là qu'elle n'ait découvert où ils doivent être. Le Chasseur qui monté à Cheval s'enfuit à toute bride après les avoir enlevés, en lâche un, à l'approche de la tigresse dont il entend le frémissement. Elle s'en saisit, le porte dans sa taniere, & retournant aussi-tôt avec plus de rapidité, elle en reprend un autre qu'on lâche encore sur son chemin; & toujours de même, ne cessant de revenir sur ses pas jusqu'à ce que le Chasseur qui court toujours à bride abattue, se soit jetté dans un Batteau qu'il éloigne du rivage où la tigresse paroît bien-tôt, pleine de rage de ne pouvoir lui aller ôter les petits qu'il emporte avec lui. Tout cela nous est attesté par *PLINE*, doi

blent pas s'en mettre fort en peine, ou même s'appercevoir que le nombre en ait été diminué.

O 6 §. 8.

voici les propres paroles: *Totus Tigridis fœtus qui serper numerosus est, ab insidiantie rapitur equo quam maxime pernici, atque in recentes subinde transfertur. At ubi vacuum cubile reperit fœta (maribus enim cura non est jobolis) fertur præceps, odore vestigans. Raptor appropinquante fremitu, abicit unum è catulis. Tollit illa morsu, & pendere etiam ocyor acta rameat, iterumque consequitur, ac subinde, donec in navem regresso irrita feritas sævit in Victore. Hist. Natur. Lib. VIII. C. 18.* A juger sincèrement & sans prévention de la tigresse par tout ce qu'elle fait en cette occasion, il me semble qu'il est très probable qu'elle s'apperçoit que le nombre de ses petits a été diminué. Quant à la faculté de calculer, on ne peut nier, que certaines bêtes ne la possèdent jusqu'à un certain degré, témoin les bœufs de Suse, dont parle *Plutarque*, lesquels comptoient jusqu'à cent. Sur ce fait attesté par un si judicieux Ecrivain, voici deux Réflexions de *Montagne*, que bien des gens seront bien aises de rencontrer ici : *Nous sommes en l'adolescence, dit-il *, avant que nous sachions compter jusques à cent, & venons de découvrir des Nations qui n'ont aucune connoissance des nombres.* Ces bœufs faisoient précisément cent tours pour faire aller certaines rouës à puiser de l'eau dont on arrosoit les Jardins du Roy, sans qu'il fut possible de les faire avancer un pas de plus. De quel moyen se servoient-ils pour compter si juste jusqu'à cent ? Je n'en sçai rien ; & si je ne me trompe, nos plus fameux Algébristes, les *Bernoulli*, les de *Moivre*, ne pourroient jamais trouver ce moyen-là, ou du moins être assurés de l'avoir trouvé . . . Je viens encore au Chardonneret dont j'ai parlé dans la Note précédente. Après avoir bâti son nid, il pond, couve, & fait éclore ses petits qu'il a soin de nourrir avec une merveilleuse égalité, (je voulois dire *équité*, mais l'homme, cet animal superbe, quoique rarement équitable, ne me pardonneroit pas) il les nourrit, dis-je, tous, un-à-un, chacun à son tour, sans

* Liv. II.
Ch. XII.
pag. 67.
Tom. III.
Edition de
1739.

§. 8. Lorsque les enfans ont acquis par des sensations réitérées, des idées qu

en oublier un seul. Est-ce en comptant, que le chardonneret s'acquiesce si justement de cet emploi ? Et s'il compte, comment compte-t-il ? Je n'en sçai rien non plus. — Que penser enfin de la tourtuë de Mer, qu'après avoir pondu ses œufs sur le rivage, les enfouit dans le sable où la chaleur du soleil les fait éclore dans quarante jours. Ce terme échu, la tortuë se rend au lieu où elle avoit mis ses œufs, pour emmener ses petits dans la Mer. A-t-elle compté les quarante jours ? *Elie* l'assure positivement *, mais un de ses Commentateurs soutient que la tortuë n'est déterminée à cela que † par instinct, grand mot qui ne signifie rien, ou doit signifier une direction sûre, constante, infallible. Pour moi qui ne veux pas me brouiller avec ce Commentateur, je me contenterai de dire, que la tourtuë ne manque jamais de s'apercevoir que l'espace de temps que nous nommons *quarante jours*, est exactement écoulé lorsqu'elle va trouver ses petits. Pour calculer cet espace avec tant de précision, nous avons besoin, nous autres hommes, de recourir à l'Almanach. La tortuë n'a ni Almanach ni rien d'équivalent que je sçache. Comment fait-elle que ce temps est expiré ? Il ne nous appartient pas de le deviner. Les bêtes de toute espèce ont reçu de Dieu toutes les Facultés dont elles ont besoin pour leur conservation ; & elles ne manquent guères de les employer à cet usage. Il ne nous importe nullement de pénétrer les causes & les limites de ces Facultés. Notre affaire est de connaître, de perfectionner celles que Dieu nous a données à nous avec plus de profusion qu'aux autres Habitans de la Terre, & d'en faire un bon usage. Si nos grands Génies, nos philosophes, qui pourroient nous assister de leurs lumières dans ce grand Ouvrage, s'amuse à raisonner, à composer des Livres sur la connoissance des bêtes, ils sortiront de leur sphère & s'abandonneront à des réflexions creuses qui par un long circuit de paroles, les conduiront insensiblement à des Conclusions chimeriques, ou du moins fort incertaines. *Hæc metra laborum*, s'il est permis de conjecturer ce qui doit être par ce qui est arrivé jusqu'ici.

* Εἰσι δὲ
εἰς τοσοῦ-
τον λογι-
σικαὶ ὥστε
ἐφ' αὐτῶν
λογίζεσθαι
τάς ἡμέ-
ρας τὰς
παρα-
κόντα, ἐν
αἷς τὰ ἐγ-
γόντα αὐ-
ταῖς, τῶν
ὧν συμ-
παγέ-
των, αὐ-
γίνονται
Varia Hist.
Lib. I. c. 6.
† Instinctu
Naturæ.
Scheffetus,
lib. 6.

qui se sont imprimées dans leur mémoire, ils commencent à apprendre par degrés l'usage des signes. Et quand ils ont plié les organes de la parole à former des sons articulés, ils commencent à se servir de mots pour faire comprendre leurs idées aux autres. Et ces *signes nominaux*, ils les apprennent quelquefois des autres hommes, & quelquefois ils en inventent eux-mêmes, comme chacun peut le voir par ces mots nouveaux & inusités que les enfans donnent souvent aux choses lorsqu'ils commencent à parler.

§. 9. Or comme on n'emploie les mots que pour être des signes extérieurs des idées qui sont dans l'esprit, & que ces idées sont prises de choses particulières, si chaque idée particulière que nous recevons, devoit être marquée par un terme distinct, le nombre des mots seroit infini. Pour prévenir cet inconvénient, l'esprit rend générales les idées particulières qu'il a reçues par l'entremise des objets particuliers, ce qu'il fait en considérant ces idées comme des apparences séparées de toute autre chose, & de toutes les circonstances qui font qu'elles représentent des êtres particuliers.

Ce que
c'est qu'abstrac-
tion.

culiers actuellement existans , comme sont le temps, le lieu & autres idées *concomitantes*. C'est ce qu'on appelle *Abstraction*, par où des idées tirées de quelqu'être particulier devenant générales , représentent tous les êtres de cette espece , desorte que les noms généraux qu'on leur donne , peuvent être appliqués à tout ce qui dans les êtres actuellement existans convient à ces idées abstraites. Ces idées simples & précises que l'esprit se représente , sans considérer comment, d'où & avec quelles autres idées elles lui sont venues , l'entendement les met à part avec les noms qu'on leur donne communément , comme autant de modèles , auxquels on puisse rapporter les Etres réels sous différentes especes selon qu'ils correspondent à ces exemples , en les désignant suivant cela par différens noms. Ainsi, remarquant aujourd'hui, dans de la craye ou dans la neige, la même couleur que le lait excita hier dans mon esprit, je considère cette idée unique, je la regarde comme une représentation de toutes les autres de cette espece, & lui ayant donné le nom de *blancheur*, j'exprime par ce son, la même qualité,

lité , en quelque endroit que je puisse CHAP. XI.
l'imaginer , ou la rencontrer : & c'est
ainsi que se forment les idées univer-
selles , & les termes qu'on employe
pour les désigner.

§. 10. Si l'on peut douter que les Les Bêtes
bêtes composent & étendent leurs ne forment
idées de cette manière , à un certain point d'ab-
s traction ,
degré , je crois être en droit de suppo-
ser que la puissance de former des ab-
stractions ne leur a pas été donnée , &
que cette faculté de former des idées
générales est ce qui met une parfaite
distinction entre l'homme & les bru-
tes , excellente qualité qu'elles ne
sçauroient acquérir en aucune manie-
re par le secours de leurs facultés.
Car il est évident que nous n'obser-
vons dans les bêtes aucunes preuves
qui nous puissent faire connoître qu'el-
les se servent de signes généraux pour
désigner des idées universelles ; &
puisqu'elles n'ont point l'usage des
mots ni d'aucuns autres signes géné-
raux , nous avons raison de penser
qu'elles n'ont point la faculté (1)
de

(1) Ne pourroit-il pas être qu'un chien , qui après
avoir couru un Cerf , tombe sur la piste d'un autre
Cerf & refuse de la suivre , connoît par une espece
d'abstraction , que ce dernier Cerf est un animal de la
même

CHAP. X I. de faire des abstractions , ou de former des idées générales.

§. II. Or on ne sçauroit dire , que c'est faute d'organes propres à former des sons articulés qu'elles ne font aucun usage ou n'ont aucune connoissance des mots généraux , puisque nous en voyons plusieurs qui peuvent former de tels sons , & prononcer des paroles assez distinctement , mais qui n'en font jamais une pareille application. D'autre part , les hommes qui par quelque défaut dans les organes , sont privés de l'usage de la parole , ne laissent pourtant pas d'exprimer leur idée

même espece que celui qu'il a couru d'abord , quoiqu'il ne soit pas le même Cerf? Il me semble qu'on devroit être fort retenu à se déterminer sur un point si obscur. On sçait d'ailleurs , que non-seulement les bêtes d'une certaine espece paroissent fort supérieures par le raisonnement à des bêtes d'une autre espece , mais qu'il s'en trouve aussi qui constamment raisonnent avec plus de subtilité que quantité d'autres de leur espece. J'ai vu un Chien qui en hyver ne manquoit jamais de donner le change à plusieurs autres Chiens qui le soir se rangeoient autour du foyer ; car toutes les fois qu'il ne pouvoit pas s'y placer aussi avantageusement que les autres , il alloit hors de la chambre leur donner l'alarme d'un ton qui les attiroit tous à lui : après quoi , rentrant promptement dans la chambre , il se plaçoit auprès du foyer sur son aise , sans se mettre en peine de l'aboyement de autres Chiens , qui quelques jours , ou quelques semaines après , donnoient encore dans le même pau-

idées universelles par des signes qui leur tiennent lieu de termes généraux : faculté que nous ne découvrons point dans les bêtes. Nous pouvons donc supposer, à mon avis, que c'est en cela que les bêtes diffèrent de l'homme. C'est-là, dis-je, la propre différence, à l'égard de laquelle ces deux sortes de Créatures sont entièrement distinctes, & qui met enfin une si vaste distance entr'elles ; car si les bêtes ont quelques idées, & ne sont pas de pures machines, comme quelques-uns le prétendent, nous ne sçaurions nier qu'elles n'ayent de la raison dans un certain degré. Et pour moi, il me paroît aussi évident qu'il y en a quelques-unes qui **RAISONNENT** en certaines rencontres, qu'il me paroît qu'elles ont du sentiment ; mais c'est seulement sur des idées particulières qu'elles *raisonnent* selon que leurs sens les leur présentent. Les plus parfaites d'entr'elles sont renfermées dans ces étroites bornes, (1) n'ayant point, à ce

(1) Tant qu'on ignorera jusqu'à quel degré les bêtes raisonnent, & sont à cet égard plus parfaites les unes que les autres, on ne pourra point à mon avis, définir précisément leur manière de raisonner, ni en déterminer les bornes. M. LOCKE en convient en quelques

CHAP. X 1. ce que je crois, la faculté de les étendre par aucune sorte d'abstraction.

Défaut des
Imbécilles. §. 12. Si l'on examineroit avec soin les divers égaremens des imbécilles, on découvreroit sans doute jusqu'à quel point leur imbécillité procède de l'absence ou de la foiblesse de quelque une des facultés dont nous venons de parler, ou de ces deux choses ensemble. Car ceux qui n'apperçoivent qu'avec peine, qui ne retiennent qu'imparfaitement les idées qui leur viennent dans l'esprit, & qui ne sçauroient les rappeler ou assembler promptement, n'ont que très-peu de pensées. Ceux qui ne peuvent distinguer, comparer & abstraire des idées, ne sçauroient être fort capables de comprendre les choses, de faire usage des termes, ou de juger & de raisonner passablement bien. Leurs raisonnemens qui sont rares & très-imparfaits ne roulent que sur des choses présentes, & fort familières à leurs sens. Et en effet, si aucune des facultés

quelque maniere, puisqu'il se contente de nous dire qu'il croit qu'elles sont incapables de faire aucune sorte d'abstractions. Il y a grande apparence que, s'il eût pu le prouver évidemment, il l'auroit fait ou du moins l'auroit assuré comme une chose indubitable.

cultés dont j'ai parlé ci-dessus, vient à CHAP. XI.
manquer ou à se dérégler, l'entende-
ment de l'homme a constamment les
défauts que doit produire l'absence
ou le dérèglement de cette faculté.

§. 13. Enfin, il me semble que le Différence
entre les im-
becilles &
les fous.
défaut des imbecilles vient de manque
de vivacité, d'activité & de mouve-
ment dans les facultés intellectuelles,
par où ils se trouvent privés de l'usage
de la raison. Les fous, au contraire,
semblent être dans l'extrémité oppo-
sée. Car il ne me paroît pas que ces
derniers aient perdu la faculté de rai-
sonner; mais ayant joint mal à pro-
pos certaines idées, ils les prennent
pour des vérités, & se trompent de la
même manière que ceux qui raison-
nent juste sur de faux principes. Après
avoir converti leurs propres fantaisies
en réalités par la force de leur imagi-
nation, ils en tirent des conclusions
fort raisonnables. Ainsi, vous verrez
un fou qui s'imaginant être Roi, pré-
tend, par une juste conséquence, être
servi, honoré, & obéi selon sa dignité.
D'autres qui ont crû être de verre, ont
pris toutes les précautions nécessaires
pour empêcher leur corps de se casser.
De-la vient qu'un homme fort sage &
de

de très-bon sens en toute autre chose, peut être aussi fou sur un certain article qu'aucun de ceux qu'on rencontre dans les petites-maisons, si par quelque violente impression qui se fait subitement dans son esprit, ou par une longue application à une espèce particulière de pensées, il arrive que des idées incompatibles soient jointes si fortement ensemble dans son esprit, qu'elles y demeurent unies. Mais il y a des degrés de folie aussi bien que d'imbécillité, cette union déréglée d'idées étant plus ou moins forte dans les uns que dans les autres. En un mot, il me semble que ce qui fait la différence des imbécilles d'avec les fous, c'est que *les fous* joignent ensemble des idées mal assorties, forment ainsi des propositions extravagantes, sur lesquelles néanmoins raisonnent juste : au-lieu que *les imbécilles* ne forment que très-peu, ou point de propositions, & ne raisonnent presque point.

§. 14. Ce sont là, je crois, les premières facultés & opérations de l'esprit, par lesquelles l'entendement est mis en action. Quoiqu'elles regardent toutes ses idées en général, cependant

les exemples que j'en ai donné jus- CHAP. XI.
qu'ici, ont principalement roulé sur
des idées simples. Que si j'ai joint l'ex-
plication de ces facultés à celle des
idées simples, avant que de proposer
ce que j'ai à dire sur les *idées complexes*,
c'a été pour les raisons suivantes.

Premierement, à cause que plu-
sieurs de ces facultés ayant d'abord
pour objet les idées simples, nous
pouvons, en suivant l'ordre que la
nature s'est prescrit, suivre & décou-
vrir ces facultés dans leur source,
dans leurs progrès & dans leurs ac-
croissemens.

En second lieu, parcequ'en obser-
vant de quelle maniere ces facultés
opèrent à l'égard des idées simples,
qui pour l'ordinaire sont plus nettes,
plus précises & plus distinctes dans
l'esprit de la plupart des hommes, que
les idées complexes, nous pouvons
mieux examiner & apprendre com-
ment l'esprit fait des abstractions,
comment il compare, distingue &
exerce ses autres opérations à l'égard
des idées complexes, sur quoi nous
sommes plus sujets à nous mépren-
dre.

En troisième lieu, parce que ces
mêmes

CHAP. XI. mêmes opérations de l'esprit concernant les idées qui viennent par voie de *Sensation*, sont elles-mêmes, lorsque l'esprit en fait l'objet de ses réflexions, une autre espèce d'idées, qui procèdent de cette seconde source de nos connoissances que je nomme *Réflexion*, lesquelles il étoit à propos, cause de cela, de considérer en cet endroit, après avoir parlé des idées simples qui viennent par *sensation*. Du reste, je n'ai fait qu'indiquer passant ces facultés de composer d'idées, de les comparer, de faire des abstractions, &c. parce que j'aurai occasion d'en parler plus au long d'autres endroits.

Source des
connoissances
humaines.

§. 15. Voilà en abrégé une véritable histoire, si je ne me trompe, des premiers commencemens des connoissances humaines. Par où l'on voit d'abord que l'esprit tire les premiers objets de ses pensées, & par quels degrés il vient à faire cet amas d'idées qui composent toutes les connoissances dont il est capable. Sur quoi j'en appelle à l'expérience & aux observations que chacun peut faire en soi-même, pour sçavoir si j'ai raison; car le meilleur moyen de trouver la vérité, c'est d'examiner
cho

choses comme elles sont réellement CHAP. XI.
en elles-mêmes, & non pas de conclure qu'elles sont telles que notre propre imagination ou d'autres personnes nous les ont représentées.

§. 16. Quand à moi, je déclare sincèrement que c'est-là la seule voye par où je puis découvrir que les idées des choses entrent dans l'entendement. Si d'autres personnes ont des idées innées ou des principes infus, je conviens qu'ils ont raison d'en jouir; & s'ils en sont pleinement assurés, il est impossible aux autres hommes de leur refuser ce privilège qu'ils ont par-dessus leurs voisins. J'en ne sçaurois parler, à cet égard, que de ce que je trouve en moi-même, & qui s'accorde avec les notions qui semblent dépendre des fondemens que j'ai posés, & s'y rapporter dans toutes leurs parties & dans tous leurs différens degrés, selon la méthode que je viens d'exposer, comment on peut s'en convaincre en examinant tout le cours de la vie des hommes dans leurs différens âges, dans leurs différens Pays, & par rapport à la différente manière dont ils sont élevés.

Sur quoi on en appelle à l'expérience.

§. 17. Je ne prétens pas enseigner, Notre Entendement
mais

CHAP. XI.
comparé à
une cham-
bre obscure.

mais chercher la vérité. C'est pour quoi je ne puis m'empêcher de déclarer encore une fois, que les sensations extérieures & intérieures sont seules voies par où je puis voir que connoissance entre dans l'entendement humain. Ce sont là, dis-je, autant que je puis m'en appercevoir, les passages par lesquels la lumière entre dans cette chambre obscure. Car à mon avis, l'entendement ne ressemble pas mal à un cabinet entièrement obscur qui n'auroit que quelques petites ouvertures pour laisser entrer par dehors les images extérieures & visibles, ou, pour ainsi dire, les idées des choses : de sorte que si ces images venant à se peindre dans ce cabinet obscur, pouvoient y rester, & y être placées en ordre, en sorte qu'on pût les trouver dans l'occasion, il y auroit une grande ressemblance entre ce cabinet & l'entendement humain par rapport à tous les objets de la vue & aux idées qu'ils excitent dans l'esprit.

Ce sont là mes conjectures touchant les moyens par lesquels l'entendement vient à recevoir & à conserver les idées simples & leurs différens modes

av

avec quelques autres opérations qui les concernent. Je vais présentement examiner, avec un peu plus de précision, quelques-unes de ces idées simples & leurs Modes.

CHAPITRE XII.

Des Idées complexes.

§. I. **N**OUS avons considéré jusqu'ici les idées dans la réception desquelles l'esprit est purement passif, c'est-à-dire, ces idées simples qu'il reçoit par la Sensation & par la Réflexion, en sorte qu'il n'est pas en son pouvoir d'en produire en lui-même aucune nouvelle de cet ordre, ni d'en avoir aucune qui ne soit pas entièrement composée de celles-là. Mais quoique l'esprit soit purement passif dans la réception de toutes ses idées simples, il produit néanmoins de lui-même plusieurs actes par lesquels il forme d'autres idées, fondées sur les idées simples qu'il a reçues & qui sont les matériaux & les fondemens de toutes les pensées. Voici en quoi consistent principalement ces actes de l'es-

CHAP. XII

Les idées complexes sont celles que l'esprit compose des idées simples.

CHAP. XII. prit : 1. A combiner plusieurs idées ples en une seule ; & c'est par ce yen que se font toutes les idées c plexes. 2. A joindre deux id ensemble, soit qu'elles soient 'fir ou complexes, & à les placer l près de l'autre, en sorte qu'on les tout-à-la fois sans les combiner en seule idée : c'est par-là que l'espr forme toutes les idées des Relati 3. Le troisieme de ces actes consi separer des idées d'avec toutes les tres qui existent réellement avec el c'est ce qu'on nomme *abstraction* c'est par cette voie que l'esprit fo toutes ses idées générales. Ces d rens actes montrent quel est le p voir de l'homme ; & que ses op tions sont à peu près les mêmes da Monde matériel & dans le Mond tellectuel. Car les matériaux de deux Mondes sont de telle nature, l'homme ne peut ni en faire de veaux, ni détruire ceux qui existi toute sa puissance se terminant quement ou à les unir ensemble à les placer les uns auprès des aut ou à les sépater entièrement. Dai dessein que j'ai d'examiner nos complexes, je commencerai par le

mier de ces actes, & je parlerai des autres dans un autre endroit. Comme on peut observer que les idées simples existent en différentes combinaisons, l'esprit a la puissance de considérer comme une seule idée plusieurs de ces idées jointes ensemble ; & cela, non-seulement selon qu'elles sont unies dans les objets extérieurs, mais selon qu'il les a jointes lui-même. Ces idées formées ainsi de plusieurs idées simples, mises ensemble, je les nomme complexes, telles sont *la beauté, la reconnoissance, un homme, une armée, l'Univers*. Et quoi qu'elles soient composées de différentes idées simples, ou d'idées complexes formées d'idées simples, l'esprit considère pourtant, quand il veut, ces idées complexes, chacune à part, comme une chose unique qui fait un tout désigné par un seul nom.

§. 2. Par cette faculté que l'esprit a de répéter & de joindre ensemble ses idées, il peut varier & multiplier à l'infini les objets de ses pensées, au-delà de ce qu'il reçoit par sensation ou par réflexion : mais toutes ces idées se réduisent toujours à ces idées simples que l'esprit a reçues de ces deux sources, & qui sont les maté-

C'est volontairement qu'on fait des idées complexes.

CHAP. XII. riaux auxquels se résolvent enfin toutes les compositions qu'il peut faire. Car les idées simples sont toutes tirées des choses même : & l'esprit n'en peut avoir d'autres que celles qui lui sont suggérées. Il ne peut se former d'autres idées des qualités sensibles que celles qui lui viennent de dehors par les sens, ni des idées d'aucune autre sorte d'opérations d'une substance pensante que de celles qu'il trouve en lui-même. Mais lorsqu'il a une fois accablé ces idées simples, il n'est pas réduit à une simple contemplation des objets extérieurs qui se présentent à lui ; il peut encore, par sa propre puissance, joindre ensemble les idées qu'il a acquises, & en faire des idées complexes, toutes nouvelles, qu'il n'a jamais reçues ainsi unies.

Les idées complexes sont ou des Modes, ou des Substances, ou des Relations.

§. 3. De quelque manière que les idées complexes soient composées, divisées, quoique le nombre en soit infini, & qu'elles occupent les pensées des hommes avec une diversité infinie, elles peuvent pourtant être réduites à ces trois chefs.

1. *Les Modes.*
2. *Les Substances.*
3. *Les Relations.*

§. 4. Premièrement j'appelle *Modes*, CHAP. XII.
ces idées complexes, qui, quel- Des Modes
que composées qu'elles soient, ne
renferment point la supposition de sub-
sister par elles-mêmes, mais sont consi-
dérées comme des dépendances ou des
affections des substances, telles sont les
idées signifiées par les mots de *triangle*
de *gratitude*, de *meurtre*, &c. Que si
j'emploie dans cette occasion le terme
de *Mode* dans un sens un peu différent
de celui qu'on a accoutumé de lui
donner, je prie mon Lecteur de me
pardonner cette liberté : car c'est une
nécessité inévitable dans des Discours
où l'on s'éloigne des notions commu-
nément reçues, de faire de nouveaux
mots, ou d'employer les anciens termes
dans une signification un peu nouvelle :
& ce dernier expédient est, peut-être,
les plus tolerable dans cette rencontre.

§. 5. Il y a de deux sortes de ces mo- Deux sor-
des, qui méritent d'être considérés tes de Mo-
à part. 1. Les uns ne sont que des com- des, les uns
binaisons d'idées simples de la même Simples, &
espece, sans mélange d'aucune autre les autres
idée, comme une *douzaine*, une *ving- Mixtes.*
taine, qui ne sont autre chose que des
idées d'autant d'unités distinctes, joint-
tes ensemble. Et ces modes, je les

CHAP. XII. nomme *Modes simples*, parce qu'ils sont renfermés dans les bornes d'une seule idée simple. 2. Il y en a d'autres qui sont composés d'idées simples différentes espèces, qui jointes ensemble n'en font qu'une: telle est par exemple, l'idée de la *Beauté*, qui est un certain assemblage de couleurs & de traits, qui fait du plaisir à voir. Ainsi le *Vol*, qui est un transport cret de la possession d'une chose, si le consentement du propriétaire, contient visiblement une combinaison plusieurs idées de différentes espèces & c'est ce que j'appelle *Modes mixtes*.

Substances
singulières
ou collecti-
ves.

§. 6. En second lieu, les idées de *Substances* sont certaines combinaisons d'idées simples, qu'on suppose représenter des choses particulières & distinctes, subsistant par elles-mêmes, parmi lesquelles idées l'idée de Substance qu'on suppose sans la connoître quelle qu'elle soit en elle-même, toujours la première & la principale. Ainsi, en joignant à l'idée de substance celle d'un certain blanc-pâle, à certains degrés de pesanteur, de dureté, de malléabilité, & de fusibilité nous avons l'idée du *Plomb*. De même une combinaison d'idées d'une certaine espèce

espece de figure , avec la puissance de le mouvoir, de penser, & de raisonner, jointes avec la substance , forme l'idée ordinaire d'un *homme*.

CHAP. XII.

Or à l'égard des *Substances*, il y a aussi deux sortes d'idées , l'une des Substances singulières en tant qu'elles existent séparément, comme celle d'un *homme* ou d'une *brebis*, & l'autre de plusieurs substances jointes ensemble, comme une *armée d'hommes*, & un *troupeau de brebis* : car ces *idées collectives* de plusieurs substances jointes de cette manière forment aussi bien une seule idée que celle d'un *homme*, ou d'une *unité*.

§. 7. La troisième espece d'idées complexes, est ce que nous nommons *Relation*, qui consiste dans la comparaison d'une idée avec une autre : comparaison qui fait que la considération d'une chose enferme en elle-même la considération d'une autre. Nous traiterons par ordre de ces trois différentes especes d'idées.

Ce que c'est que *Relation*.

§. 8. Si nous prenons la peine de suivre pié-à-pié les progrès de notre esprit, & que nous nous appliquions à observer, comment il répète, ajoute & unit ensemble les idées simples qu'il reçoit par le moyen de la Sensa-

Les idées les plus abstruses ne viennent que de deux sources ; la Sensation ou la Réflexion.

CHAP. XII. tion ou de la Réflexion , cet examen nous conduira plus loin que nous pourrions peut-être nous le figurer d'abord : & si nous observons soigneusement les origines de nos idées , nous trouverons à mon avis , que les idées même les plus abstruses , quelque éloignées qu'elles paroissent des sens & d'aucune operation de notre propre entendement , ne sont pourtant que des notions que l'entendement se forme en répétant & combinant les idées qu'il avoit reçues des objets des sens ou de ses propres opérations concernant les idées qui lui ont été fournies par les sens. De sorte que *les idées les plus étendues & les plus abstraites nous viennent par la Sensation ou par la Réflexion* : car l'esprit ne connoît & ne sçauroit connoître que par l'usage ordinaire de ses facultés , qu'il exerce sur les idées qui lui viennent par les objets extérieurs , ou par les opérations qu'il observe en lui-même concernant celles qu'il a reçues par les sens. C'est ce que je tâcherai de faire voir à l'égard des idées que nous avons de l'*Espace* , du *Temps* , de l'*Infinité* , & de quelques autres qui paroissent les plus éloignées de ces deux sources.

CHAP

CHAPITRE XIII.

*Des Modes simples ; & premièrement
de ceux de l'Espace.*

§. 1. **Q**UOIQUE j'aye déjà parlé CHAP. XIII.
Les Modes
Simples.
fort souvent des idées simples, qui sont en effet les matériaux de toutes nos connoissances, cependant comme je les ai plutôt considérées par rapport à la maniere dont elles sont introduites dans l'esprit, qu'en tant qu'elles sont distinctes des autres idées plus composées, il ne sera peut-être pas hors de propos d'en examiner encore quelques-unes sous ce dernier rapport, & de voir ces différentes modifications de la même idée, que l'esprit trouve dans les choses même, ou qu'il est capable de former en lui-même sans le secours d'aucun objet extérieur, ou d'aucune cause étrangere.

Ces Modifications d'une idée simple, quelle qu'elle soit, auxquelles je donne le nom de *Modes simples*, comme il a été dit, sont des idées aussi parfaitement distinctes dans l'esprit que
P 5 celles

celles entre lesquels il y a le plus de distance ou d'opposition. Car l'idée de *deux*, par exemple, est aussi différente & aussi distincte de celle d'*un*, que l'idée du *bleu* diffère de celle de la *chaleur*, ou que l'une de ces idées est distincte de celle de quelque autre nombre que ce soit. Cependant *deux* n'est composé que de l'idée simple de l'unité répétée; & ce sont les répétitions de cette espèce d'idées qui jointes ensemble, font les idées distinctes ou les modes simples d'une *douzaine* d'une *grosse*, d'un *million* &c.

Idee de
l'espace.

§ 2. Je commencerai par l'*idée simple de l'espace*. J'ai déjà montré dans le Chapitre quatrième de ce second Livre, que nous acquérons l'idée de l'espace & par la vue & par l'attouchement; ce qui est, ce me semble, d'une telle évidence, qu'il seroit aussi inutile de prouver que les hommes apperçoivent par la vue, la distance qui est entre des corps de diverses couleurs, ou entre les parties du même corps, qu'il le seroit de prouver qu'ils voyent les couleurs mêmes. Il n'est pas moins aisé de se convaincre que l'on peut appercevoir l'espace dans les ténèbres par le moyen de l'attouchement.

§ 3,

§. 3. L'Espace considéré simplement par rapport à la longueur qui sépare deux corps, sans considérer aucune autre chose entre-deux, s'appelle *Distance*. S'il est considéré par rapport à la longueur, à la largeur & à la profondeur, on peut, à mon avis, le nommer *Capacité*. Pour le terme d'*Entenduë*, on l'applique ordinairement à l'espace de quelque manière qu'on le considère. CHAP. XIII.

§. 4. Chaque distance distincte est une différente modification de l'espace, & chaque idée d'une distance distincte ou d'un certain espace, est un mode simple de cette idée. Les hommes, pour leur usage, & par la coutume de mesurer, qui s'est introduite parmi eux, ont établi dans leur esprit les idées de certaines longueurs déterminées, comme sont un *ponce*, un *pied*, une *aune*, une *stade*, un *mille*, le *diamètre de la Terre*, &c. qui sont tout autant d'idées distinctes, uniquement composées d'espace. Lorsque ces sortes de longueurs ou mesures d'espace, leur sont devenues familières, ils peuvent les répéter dans leur esprit aussi souvent qu'il leur plaît, sans y joindre ou mêler l'idée du

L'Immensité.

CHAP. XIII. *corps* ou d'aucune autre chose; & se faire des idées de long, de carré, ou de cubique, de *pieds*, d'*aunes*, ou de *stades*, pour les rapporter dans cet Univers, aux corps qui y sont, ou au delà des dernières limites de tous les corps, & en multipliant ainsi ces idées par de continuelles additions, ils peuvent étendre leur idée de l'espace autant qu'ils veulent. C'est par cette puissance de répéter ou de doubler l'idée que nous avons de quelque distance qui ce soit, & de l'ajouter à la précédente aussi souvent que nous voulons, sans pouvoir être arrêtés nulle part, que nous nous formons l'idée de l'*immensité*.

La Figure

§. 5. Il y a une autre modification de cette idée de l'espace, qui n'est autre chose que la relation qui est entre les parties qui terminent l'étendue. C'est ce que l'attouchement découvre dans les corps sensibles lorsque nous en pouvons toucher les extrémités, ou que l'œil apperçoit par les corps mêmes & par leurs couleurs, lorsqu'il en voit les bornes : auquel cas venant à observer comment les extrémités se terminent ou par des lignes droites qui forment des angles distincts,

ou par des lignes courbes où l'on ne peut appercevoir aucun angle , & les considérant dans le rapport qu'elles ont les unes avec les autres , dans toutes les parties des extrémités d'un corps ou de l'espace , nous nous formons l'idée que nous appellons *Figure* , qui se multiplie dans l'esprit avec une infinie variété. Car outre le nombre prodigieux de figures différentes qui existent réellement en diverses masses de matière , l'esprit en a un fonds absolument inépuisable par la puissance qu'il a de diversifier l'idée de l'espace , & d'en faire par ce moyen de nouvelles compositions en répétant ses propres idées , & les assemblant comme il lui plaît. C'est ainsi qu'il peut multiplier les figures à l'infini.

6. 6. En effet , l'esprit ayant la puissance de répéter l'idée d'une certaine ligne droite , & d'y en joindre une autre toute semblable sur le même plan , c'est-à-dire , de doubler la longueur de cette ligne , ou bien de la joindre à une autre avec telle inclination qu'il juge à propos , & ainsi de faire telle sorte d'angle qu'il veut , notre esprit , dis-je , pouvant outre cela accourir

une

CHAP. XIII. une certaine ligne qu'il imagine en ôtant la moitié de cette ligne, un quart ou telle partie qu'il lui plaira, sans pouvoir arriver à la fin de ces sortes de divisions, il peut faire un angle de telle grandeur qu'il veut. Il peut faire aussi les lignes qui en constituent les côtés, de telle longueur qu'il le juge à propos, & les joindre encore à d'autres lignes de différentes longueurs, & à différens angles, jusqu'à ce qu'il ait entièrement fermé un certain espace : d'où il s'ensuit évidemment que nous pouvons multiplier les figures à l'infini tant à l'égard de leur configuration particulière, qu'à l'égard de leur capacité ; & toutes ces figures ne sont autre chose que des modes simples de l'espace, différens les uns des autres.

Ce qu'on peut faire avec des lignes droites, on peut le faire aussi avec des lignes courbes, ou bien avec des lignes courbes & droites mêlées ensemble : & ce qu'on peut faire sur des lignes, on peut le faire sur des surfaces ce qui peut nous conduire à la connoissance d'une diversité infinie de figures que l'esprit peut se former à lui-même & par où il devient capable de
multi

multiplier si fort les modes simples CHAP. XIII.
de l'espace.

§. 7. Une autre idée qui se rapporte à cet article , c'est ce que nous appellons la *place* , ou le *lieu*. Comme dans le simple espace nous considérons le rapport de distance qui est entre deux corps , ou deux points , de même dans l'idée que nous avons du *lieu* , nous considérons le rapport de distance qui est entre une certaine chose , & deux points ou plus encore , qu'on considère comme gardant la même distance l'un à l'égard de l'autre , & qu'on suppose par conséquent en repos ; car lorsque nous trouvons aujourd'hui une chose à la même distance qu'elle étoit hier , de certains points qui depuis n'ont point changé de situation les uns à l'égard des autres , & avec lesquels nous la comparions alors , nous disons qu'elle a gardé la même *place*. Mais si la distance à l'égard de l'un de ces points , a changé sensiblement , nous disons qu'elle a changé de place. Cependant à parler vulgairement , & selon la notion commune de ce qu'on nomme le *lieu* , ce n'est pas toujours de certains points précis que nous prenons exactement la distance

tance , mais de quelques parties considérables de certains objets sensibles auxquels nous rapportons la chose dont nous observons la place & dont nous avons quelque raison de remarquer la distance qui est entr'elle & ces objets.

§. 8. Ainsi dans le jeu des échecs quand nous trouvons toutes les pieces placées sur les mêmes cases de l'échiquier où nous les avons laissées , nous disons qu'elles sont toutes dans la même place , sans avoir été remuées , quoique peut-être l'échiquier ait été transporté , dans le même-temps , d'une chambre dans une autre : parceque nous ne considérons les pieces que par rapport aux parties de l'échiquier qui gardent la même distance entr'elles. Nous disons aussi , que l'échiquier est dans le même lieu qu'il étoit , s'il reste dans le même endroit de la chambre d'un vaisseau où il avoit été mis , quoique le vaisseau ait fait voile pendant tout ce temps-là. On dit aussi que le vaisseau est dans le même lieu , supposé qu'il garde la même distance à l'égard des parties des Pays voisins , quoique la terre ait peut-être tourné tout autour , & qu'ainsi les échecs ,
l'échi-

l'échiquier & le vaisseau ayant changé de place par rapport à des corps plus éloignés qui ont gardé la même distance l'un à l'égard de l'autre. Cependant comme la place des échecs est déterminée par leur distance de certaines parties de l'échiquier: comme la distance où sont certaines parties fixes de la chambre d'un vaisseau à l'égard de l'échiquier, sert à en déterminer la place, & que c'est par rapport à certaines parties fixes de la terre que nous déterminons la place du vaisseau, on peut dire à tous ces différens égards, que les échecs, l'échiquier, & le vaisseau sont dans la même place, quoique leur distance de quelques autres choses, auxquelles nous ne faisons aucune réflexion dans ce cas-là, ayant changé, il soit indubitable qu'ils ont aussi changé de place à cet égard; & c'est ainsi que nous en jugeons nous-mêmes, lorsque nous les comparons avec ces autres choses.

§. 9. Mais comme les hommes ont institué pour leur usage, cette modification de distance qu'on nomme *Lieu*, afin de pouvoir désigner la position particulière des choses, lorsqu'ils ont besoin d'une telle dénotation, ils
confi-

CHAP. XIII. considèrent & déterminent la place d'une certaine chose par rapport aux choses *adjacentes* qui peuvent le mieux servir à leur présent dessein, sans songer aux autres choses qui dans une autre vuë seroient plus propres à déterminer le lieu de cette même chose. Ainsi l'usage de la dénotation de la place que chaque Echec doit occuper étant déterminé par les différentes cases tracées sur l'Echiquier, ce seroit s'embarasser inutilement par rapport à cet usage particulier que de mesurer la place des Echecs par quelque autre chose. Mais lorsque ces mêmes Echecs sont dans un sac, si quelqu'un demande où est le *Roi noir*, il faudroit en déterminer le lieu par certains endroits de la chambre où il seroit, & non pas par l'Echiquier: parce que l'usage pour lequel on désigne la place qu'il occupe présentement, est différent de celui qu'on en tire en jouant lorsqu'il est sur l'Echiquier; & par conséquent la place en doit être déterminée par d'autres corps. De même, si l'on demandoit où sont les vers qui contiennent l'aventure de *Nisus* & d'*Euryalus*, ce seroit en déterminer fort mal l'endroit que de dire qu'ils sont dans un tel lieu.

lieu de terre, ou dans la Bibliothèque du Roi ; mais la véritable détermination du lieu où sont ces vers, devoit être prise des ouvrages de *Virgile* ; de sorte que pour bien répondre à cette question, il faudroit dire qu'ils sont vers le milieu du neuvième Livre de son *Enéide*, & qu'ils ont toujours été dans le même endroit depuis que *Virgile* a été imprimé, ce qui est toujours vrai, quoique le Livre lui-même ait changé mille fois de place : l'usage qu'on fait en cette rencontre de l'idée du lieu, consistant seulement à reconnoître en quel endroit du Livre se trouve cette histoire, afin que dans l'occasion nous puissions savoir où la trouver, pour y recourir quand nous en aurons besoin.

§. 10. Que l'idée que nous avons du lieu, ne soit qu'une telle position d'une chose par rapport à d'autres, comme je viens de l'expliquer, cela est, à mon avis, tout-à-fait évident ; & nous le reconnoîtrons sans peine, si nous considérons que nous ne saurions avoir aucune idée de la place de l'*Univers*, quoique nous puissions avoir une idée de la place de toutes ses parties, parcequ'au de-là de l'*Univers*

nous

CHAP. XIII. nous n'avons point d'idée de certains êtres fixes, distincts, & particuliers auxquels nous puissions juger que l'Univers ait aucun rapport de distance, n'y ayant au-delà qu'un espace ou étendue uniforme, où l'esprit ne trouve aucune variété ni aucune marque de distinction. Que si l'on dit que l'univers est quelque part, cela n'emporte dans le fond autre chose, si ce n'est que l'univers existe; car cette expression quoi qu'empruntée du lieu, signifie simplement son existence, & non sa situation ou *location*, s'il m'est permis de parler ainsi. Et quiconque pourra trouver & se représenter nettement & distinctement la place de l'univers, pourra fort bien nous dire si l'univers est en mouvement ou dans un continuel repos, dans cette étendue infinie du vuide où l'on ne sçauroit concevoir aucune distinction. Il est pourtant vrai, que le mot de *place* ou de *lien* se prend souvent dans un sens plus confus, pour cet espace que chaque corps occupe; & dans ce sens, l'univers est dans un certain lieu.

Il est donc certain que nous avons l'idée du *lien* par les mêmes moyens
que

que nous acquerons celle de l'espace CHAP. XIII
dont le lieu n'est qu'une considéra-
tion particuliere, bornée à certaines
parties: je veux dire par la vuë & l'at-
touchement qui sont les deux moyens
par lesquels nous recevons les idées
de ce qu'on nomme étenduë ou dis-
tance.

§. II. Il y a des gens * qui vou-
droient nous persuader , *Que le corps*
& l'étenduë sont une même chose. Mais Le Corps &
l'Étenduë ne
sont pas la
même cho-
se.
ou ils changent la signification des
mots, dequoi je ne voudrois pas les
soupçonner, eux qui ont si sévèrement
condamné la Philosophie † qui étoit
en vogue avant eux, pour être trop
fondée sur le sens incertain ou sur l'ob-
scurité illusoire de certains termes am-
bigus ou qui ne signifioient rien: ou
bien, ils confondent deux idées fort
différentes, si par le *corps* & l'*étenduë*
ils entendent la même chose que les
autres hommes, sçavoir par le *corps*
ce qui est solide & étendu, dont les
parties peuvent être divisées & muës
en différentes manieres; & par l'*é-
tenduë*

* Les Cartesiens.

† La Philosophie Scholastique qui a été enseignée
dans toutes les Universités de l'Europe long-temps
avant Descartes.

CHAP. XIII. *tendue*, seulement l'espace que ces parties solides jointes ensemble occupent, & qui est entre les extrémités de ces parties. Car j'en appelle à ce que chacun juge en soi-même, pour sçavoir si l'idée de l'espace n'est pas aussi distincte de celle de la solidité, que de l'idée de la couleur qu'on nomme écarlate. Il est vrai que la *solidité* ne peut subsister sans l'*tendue*, ni l'*écarlate* ne sçauroit exister non-plus sans l'*tendue*, ce qui n'empêche pas que ce ne soient des idées distinctes. Il y a plusieurs idées qui pour exister, ou pour pouvoir être conçues, ont absolument besoin d'autres idées dont elles sont pourtant très-différentes. Le mouvement ne peut être, ni être conçu sans l'espace; & cependant le mouvement n'est point l'espace, ni l'espace le mouvement: l'espace peut exister sans le mouvement, & ce sont deux idées fort distinctes. Il en est de même, à ce que je crois, de l'espace & de la solidité. La solidité est une idée si inséparable du corps, que c'est parceque le corps est solide qu'il remplit l'espace, qu'il touche un autre corps, qu'il le pousse, & par-là lui communique du mouvement.

Que

Que si l'on peut prouver que l'esprit CHAP. XIII.
est différent du corps, parce que ce
qui pense, n'enferme point l'idée de
l'étendue : si cette raison est bonne ,
elle peut, à mon avis , servir tout aussi-
bien à prouver que *l'espace n'est pas*
corps, parce qu'il n'enferme pas l'idée
de la solidité, l'espace & la solidité
étant des idées aussi différentes entr'el-
les que la pensée & l'étendue, de sor-
te que l'esprit peut les séparer entiè-
rement l'une de l'autre. Il est donc
évident que le *corps* & l'*étendue* sont
deux idées distinctes.

§. 12. Car premièrement, l'étendue
n'enferme ni solidité ni résistance au
mouvement d'un corps, comme fait
le corps.

§. 13. En second lieu, les parties
de l'espace pur sont inséparables l'une
de l'autre, en sorte que la continuité
n'en peut être, ni réellement, ni men-
talement séparée. Car je défie qui
que ce soit de pouvoir écarter, mê-
me par la pensée, une partie de l'es-
pace d'avec une autre. Diviser & sé-
parer actuellement, c'est à ce que je
crois, faire deux superficies en écartant
des parties qui faisoient auparavant
une quantité continuë ; & diviser
men-

CHAP. XIII. mentalement, c'est imaginer deux superficies où auparavant il y avoit continuité, & les considérer comme éloignées l'une de l'autre, ce qui ne peut se faire que dans les choses que l'esprit considère comme capables d'être divisées, & de recevoir par la division de nouvelles surfaces distinctes, qu'elles n'ont pas alors, mais qu'elles sont capables d'avoir. Or aucune de ces sortes de divisions, soit réelle ou mentale, ne sçauroit convenir, ce me semble, à l'espace pur. A la vérité, un homme peut considérer autant d'un tel espace, qui réponde ou soit commensurable à un pied, sans penser au reste, ce qui est bien une considération de certaine portion de l'espace, mais n'est point une division même mentale, parce qu'il n'est pas plus possible à un homme de faire une division par l'esprit sans réfléchir sur deux surfaces séparées l'une de l'autre, que de diviser actuellement, sans faire deux surfaces écartées l'une de l'autre. Mais considérer des parties, ce n'est point les diviser. Je puis considérer la lumière dans le soleil, sans faire réflexion à sa chaleur, ou la mobilité dans le corps, sans penser à son étendue, mais

mais par-là je ne songe point à séparer la lumière d'avec la chaleur, ni la mobilité d'avec l'étendue. La première de ces choses n'est qu'une simple considération d'une seule partie, au-lieu que l'autre est une considération de deux parties en tant qu'elles existent séparément.

§. 14. En troisième lieu, les parties de l'espace pur sont immobiles, ce qui suit de ce qu'elles sont indivisibles; car comme le mouvement n'est qu'un changement de distance entre deux choses, un tel changement ne peut arriver entre des parties qui sont inséparables; car il faut qu'elles soient par cela même dans un perpétuel repos l'une à l'égard de l'autre.

Ainsi l'idée déterminée de l'espace pur le distingue évidemment & suffisamment du corps, puisque ses parties sont inséparables, immobiles, & sans résistance au mouvement du corps

§. 15. Que si quelqu'un me demande, ce que c'est que cet espace, dont je parle, je suis prêt à le lui dire, quand il me dira ce que c'est que l'étendue. Car de dire, comme on fait ordinairement, que l'étendue c'est d'avoir parties extra partes, c'est dire,

La Définition de l'étendue ne prouve point qu'il ne sçauroit y avoir de l'Espace sans corps.

CHAP. XIII. simplement que l'éterduë est étenduë. Car je vous prie, suis-je mieux instruit de la nature de l'étenduë lorsqu'on me dit qu'elle consiste à avoir des parties étenduës, extérieures à d'autres parties étenduës, c'est-à-dire que l'étenduë est composée de parties étenduës; suis-je mieux instruit sur ce point, que celui qui me demandant ce que c'est qu'une *fibre*, recevroit pour réponse que c'est une chose composée de plusieurs fibres? Entendrait-il mieux, après une telle réponse ce que c'est qu'une fibre, qu'il ne l'entendoit auparavant? Ou plutôt, n'auroit-il pas raison de croire que j'aurois bien plus en vuë de me moquer de lui, que de l'instruire?

La Division des Etres en Corps & Esprits, ne prouve point que l'Espace & le Corps soient la même chose.

§. 16. Ceux qui soutiennent que l'espace & le corps sont une même chose, se servent de ce Dilemme : Ou l'espace est quelque chose, ou ce n'est rien : S'il n'y a rien entre-deux corps, il faut nécessairement qu'ils se touchent : & si l'on dit que l'espace est quelque chose (1), ils demandent si c'est

* Dans un Livre Anglois, intitulé *Dr. CLARKE'S*

[1] C'est la demande qu'on vient de faire * au défenseur des notions du Docteur Clarkes, concernant l'espace, cité ci-dessus, p. 198. Not. 1. » Si l'Auteur de cette *Défense*, dit-on, a quelque idée d'une chose qui n'est ni matière ni esprit, qu'il ne nous dise » point

si c'est corps , ou esprit ? A quoi je répons par une autre question : Qui vous a dit , qu'il n'y a , ou qu'il ne peut y avoir que des êtres solides qui ne

CHAP. XIII.

Q 2 peu-

point ce que cette chose n'est pas , mais ce qu'elle est. S'il n'a aucune idée d'une telle chose , je suis assuré , dit son Antagoniste , qu'il ne prouvera jamais que l'espace soit cette chose-là : car prouver que c'est ce dont il n'a aucune idée , c'est prouver que c'est seulement un il ne sçait quoi. Et il ne suffira point , ajoute-t-il , de répondre avec M. Locke à la Question , Si l'espace est corps ou esprit ? Qui vous a dit qu'il n'y a , ou qu'il ne peut y avoir que des êtres solides qui ne peuvent penser , & que des êtres pensans qui ne sont point étendus. Cette réponse , dit-il , ne suffira point , parce qu'ici la question n'est pas , s'il peut y avoir autre chose que corps & esprit ; mais si nous avons une idée de quelqu'autre chose. Et si nous n'en avons aucune , je suis assuré qu'il sera impossible de prouver , comme je viens de dire , que l'espace soit cette chose-là. Voici les propres termes de l'original : » *If the Author of the Defence of Dr. CLARKE'S Notions concerning Space has any Idea of a thing , that is neither matter nor spirit , let him not tell us what it is not , but what it is. If he has not any Idea of such a Thing , then I am sure he can never prove Space to be that thing : for proving it to be what he has no Idea of , is proving it to be only - - - he knows not what. Nor will it be sufficient to say here with Mr. LOCKE , who to the Question , whether Space be Body or Spirit ? answers by another Question , viz. Who told them that there was , or could be nothing but solid Beings which could not think , or thinking Beings that were not extended ? which is all they mean , he says , by the terms Body & Spirit. This , I say , will not be sufficient ; since the Question here , is not , whether cannot be any Thing beside Body and Spirit ; but whether we have any idea of any other Thing ? And , if we have not , I am sure it will be impossible to prove Space , I have said before , to be such a Thing. L'Auteur employe la meilleure partie de son Livre à prouver que l'espace distinct de la matiere n'a en effet au-*

Notions of Space examined. imprimé à Londres , en 1733.

cune

CHAP. XIII. peuvent penser, & que des Etres pensans qui ne sont point étendus ? Car c'est là tout ce qu'ils entendent par les termes de *corps* & d'*esprit*.

La Substance que nous ne connoissons pas ; ne peut servir de preuve contre l'existence d'un espace sans Corps.

§. 17. Si l'on demande, comme on a accoutumé de faire, si l'espace sans corps est substance ou accident, je répondrai sans hésiter : Que je n'en sçai rien ; & je n'aurai point de honte d'avouer mon ignorance, jusqu'à ce que ceux qui font cette Question, me donnent une idée claire & distincte de ce qu'on nomme *Substance*.

§. 18. Je tâche de me délivrer, autant que je puis, de ces illusions que nous sommes sujets à nous faire à nous-mêmes, en prenant des mots pour des choses. Il ne nous sert de rien de faire semblant de sçavoir ce que nous ne sçavons pas, en prononçant certains sons qui ne signifient rien de distinct & de positif. C'est battre l'air inutilement ; car des mots faits à plaisir ne changent point la nature des choses,

une existence réelle, que c'est un pur vuide, un néant absolu, un être imaginaire, l'absence du corps & rien de plus. Pour moi, j'avoue sincèrement que sur une question si subtile, comme sur bien d'autres de cette nature, je n'ai point d'opinion déterminée : & que je me fais une affaire de desapprendre tous les jours bien des choses dont je m'étois cru fort bien instruit. *Multa nescire meæ pars magna sapientiæ.*

choses , & ne peuvent devenir intelligibles qu'en tant que ce sont des signes de quelque chose de positif , & qu'ils expriment des idées distinctes & déterminées. Je souhaiterois au reste , que ceux qui appuyent si fort sur le son de ces trois syllabes *substance* , prissent la peine de considérer , si l'appliquant , comme ils font , à DIEU , cet Être infini & incompréhensible , aux esprits finis , & aux corps , ils le prennent dans le même sens ; & si ce mot emporte la même idée lorsqu'on le donne à chacun de ces trois êtres si différens. S'ils disent qu'oùï , je les prie de voir s'il ne s'ensuivra point de là , Que Dieu , les esprits finis , & les corps participans en commun à la même nature de *substance* , ne diffèrent point autrement que par la différente modification de cette substance , comme un arbre & un caillon qui étant corps dans le même sens , & participant également à la nature du corps , ne diffèrent que dans la simple modification de cette matiere commune dont ils sont composés , ce qui seroit un dogme bien-difficile à digérer. S'ils disent qu'ils appliquent le mot de *Substance* à Dieu , aux esprits

CHAP. XIII. finis & à la matiere en trois différentes significations : que , lorsqu'on dit que Dieu est une *Substance* , ce mot marque une certaine idée , qu'il en signifie une autre lorsqu'on le donne à l'ame , & une troisième lorsqu'on le donne au corps : si dis-je , le terme de *Substance* a trois différentes idées , absolument distinctes , ces Messieurs nous rendroient un grand service s'ils vouloient prendre la peine de nous faire connoître ces trois idées , ou dumoins de leur donner trois noms distincts , afin de prévenir , dans un sujet si important , la confusion & les erreurs que causera naturellement l'usage d'un terme si ambigu , si on l'applique indifféremment & sans distinction à des choses si différentes ; car à peine a-t-il une seule signification claire & déterminée , tant s'en faut que dans l'usage ordinaire on soupçonne qu'il en renferme trois. Et du reste, s'il peuvent attribuer trois idées distinctes à la *Substance* , qui peut empêcher qu'un autre ne lui en attribue une quatrième. ?

Les mots
de *Substance*
& d'*Accidens*
sont de peu
d'usage dans

§. 19. Ceux qui les premiers se sont avisés de regarder les *Accidens* comme une espece d'êtres réels qui ont besoin

besoin de quelque chose à quoi ils CHAP. XIII.
 soient attachés , ont été contraints la Philosophie.
 d'inventer le mot de *Substance* , pour
 servir de soutien aux *Accidens*. Si un
 pauvre *Philosophe Indien* qui s'imagi-
 ne que la terre a aussi besoin de quel-
 que appui , se fût avisé seulement
 du mot de *Substance* il n'auroit pas
 eu l'embarras de chercher un élé-
 phant pour soutenir la terre , & une
 tourtuë pour soutenir son éléphant ,
 le mot de *Substance* auroit entièrement
 fait son affaire. Et quiconque deman-
 deroit après cela , ce que c'est qui sou-
 tient la terre , devroit être aussi con-
 tent de la réponse d'un *Philosophe In-*
dien qui lui diroit , que c'est la *Subs-*
tance , sans sçavoir ce qu'emporte ce
 mot , que nous le sommes d'un *Phi-*
losophe Européen qui nous dit , que la
Substance , terme dont il n'entend pas
 non-plus la signification , est ce qui
 soutient les *Accidens*. Car toute l'idée
 que nous avons de la substance c'est
 une idée obscure de ce qu'elle fait ,
 & non une idée de ce qu'elle est.

§. 20. Quoique pût faire un Sça-
 vant en pareille rencontre , je ne crois
 pas qu'un Américain d'un esprit un peu
 pénétrant qui voudroit s'instruire de

la nature des choses, fût fort satisfait si desirant d'apprendre notre manière de bâtir, on lui disoit, qu'un pilier est une chose soutenue par une base, & qu'une base est quelque chose qui soutient un pilier. Ne croiroit-il pas qu'en lui tenant un tel discours, on auroit envie de se moquer de lui, au lieu de songer à l'instruire ? Et si un étranger qui n'auroit jamais vû des Livres, vouloit apprendre exactement comment ils sont faits & ce qu'ils contiennent, ne seroit-ce pas un plaisant moyen de l'en instruire que de lui dire, que tous les bons Livres sont composés de papier & de lettres, que les lettres sont des choses inhérentes au papier, & le papier une chose qui soutient les lettres ? N'auroit-il pas, après cela, des idées fort claires des lettres & du papier ? Mais si les mots Latins, *inhærentia* & *substantia*, étoient rendus nettement en François par des termes qui exprimassent l'action de s'attacher & l'action de soutenir, (car c'est ce qu'ils signifient proprement) nous verrions bien mieux le peu de clarté qu'il y a dans tout ce qu'on dit de la Substance & des Accidens, & de quel usage ces mots peuvent être en Philosophie

sophie pour décider les questions qui CHAP. XIII.
y ont quelque rapport.

§. 21. Mais pour revenir à notre Qu'il y a
idée de l'espace : Si l'on ne suppose un vuide au-
pas le corps infini , ce que personne delà des
n'osera faire , à ce que je crois , je de- dernières
mande , si un homme que Dieu auroit bornes des
placé à l'extrémité des êtres corpo- Corps.
rels , ne pourroit point étendre sa
main au-delà de son corps. S'il le pou-
voit , il mettroit donc son bras dans
un endroit où il y avoit auparavant de
l'espace sans corps ; & si sa main étoit
dans cet espace , il venoit à écar-
ter les doigts , il y auroit encore en-
tre-deux de l'espace sans corps. Que-
s'il ne pouvoit étendre sa main , (1) ce

Q. 5. devroit

[1] ——— Si jam finitum constituitur

Omne quod est spatium , si quis procurrat ad oras

Ultimus extremas , jaciatur volatile telum :

Id validis utrumq; contortum viribus ire

Quò fuerit missum , mavis , longèque volare ,

An prohibere aliquid censes , obstareque posse ,

Alitruum fateris enim , sumasque necesse est ,

Quorum utrumque tibi effugium præcludit , & omne

Cogit ut exemptâ concedas sine patere.

Nam sive est aliquid , quod prohibeat officiaturque

Quo minùs quo missum est veniat , finique locet se ;

Sive foras fertur , non est ea fini profectio.

Hoc pacto sequar , atque oras ubicumque locaris

Extremas , quæram quid telo denique fiat.

Ergo , uti nusquam possit consistere finis :

Effugiumque fugæ prælatet copia semper.

LUCRET. Lib. LIV. 967. &c.

CHAP. XIII. devrait être à cause de quelque empêchement extérieur ; car je suppose que cet homme est en vie avec la même puissance de mouvoir les parties de son corps qu'il a présentement , ce qui de soi n'est pas impossible , si Dieu le veut ainsi , ou d'ailleurs est-il certain que Dieu peut le mouvoir en ce sens : & alors je demande si ce qui empêche sa main de se mouvoir en dehors , est substance ou accident , quelque chose , ou rien ? Quand ils auront satisfait à cette question , ils seront capables de déterminer d'eux-mêmes ce que c'est qui sans être corps & sans avoir aucune solidité , est , ou peut être entre deux corps éloignés l'un de l'autre. Du reste , celui qui dit qu'un corps en mouvement , peut se mouvoir vers où rien ne peut s'opposer à son mouvement , comme au delà de l'espace qui borne tous les corps , raisonne pour le moins aussi conséquemment que ceux qui disent , que deux corps entre lesquels il n'y a rien , doivent se toucher nécessairement. Car au-lieu que l'espace qui est entre deux corps , suffit pour empêcher leur contact mutuel , l'espace pur qui se trouve sur le chemin d'un corps

corps qui se meut, ne suffit pas pour CHAP. XIII.
 en arrêter le mouvement. La vérité
 est, qu'il n'y a que deux partis à pren-
 dre pour ces Messieurs, ou de déclai-
 rer que les corps sont infinis, quoi-
 qu'ils ayent de la répugnance à le dire
 ouvertement, ou de reconnoître de
 bonne foi que l'espace n'est pas corps.
 Car je voudrois bien trouver quel-
 qu'un de ces esprits profonds qui par
 la pensée pût plutôt mettre des bor-
 nes à l'espace qu'il n'en peut mettre à
 la durée, ou qui, à force de penser à
 l'étenduë de l'espace & de la durée,
 pût les épuiser entièrement & arri-
 ver à leurs dernières bornes. Que si
 son idée de l'éternité est infinie, celle
 qu'il a de l'immensité l'est aussi, toutes
 deux étant également finies, ou in-
 finies.

§. 22. Bien-plus, non-seulement il
 faut que ceux qui soutiennent que
 l'existence d'un espace sans matiere
 est impossible, reconnoissent que le
 corps est infini; il faut, outre cela,
 qu'ils nient que Dieu ait la puissance
 d'annihiler aucune partie de la matie-
 re. Je suppose que personne ne me
 nierà que Dieu ne puisse faire cesser
 tout le mouvement qui est dans la ma-

La puissance
 d'annihiler
 prouve
 le Vuide.

CHAP. XIII. tiere, & mettre tous les corps de l'univers dans un parfait repos, pour les laisser dans cet état tout aussi longtemps qu'il voudra. Or, quiconque tombera d'accord que durant ce repos universel Dieu peut annihiler ce Livre, ou le corps de celui qui le lit, ne peut éviter de reconnoître la possibilité du *vide*. Car, il est évident que l'espace qui étoit rempli par les parties du corps annihilé, restera toujours, & sera un espace sans corps; parce que les corps qui sont tout autour, étant dans un parfait repos, sont comme une muraille de diamant, & dans cet état mettent tout autre corps dans une parfaite impossibilité d'aller remplir cet espace. En effet, ce n'est que de la supposition, que tout est plein, qu'il s'ensuit qu'une partie de matiere doit nécessairement prendre la place qu'une autre partie vient de quitter. Mais cette supposition devroit être prouvée autrement que par un fait en question, qui bien-loin de pouvoir être démontré par l'expérience, est visiblement contraire à des idées claires & distinctes qui nous convainquent évidemment qu'il n'y a point de liaison nécessaire entre l'es-

pace

pace & la *solidité*, puisque nous pouvons concevoir l'un sans songer à l'autre. Et par conséquent ceux qui disputent pour ou contre le *Vuide*, doivent reconnoître qu'ils ont des idées distinctes du *vuide* & du *plein*; c'est-à-dire, qu'ils ont une idée de l'étendue exempte de solidité, quoiqu'ils en nient l'existence, ou bien ils disputent sur le pur néant. Car ceux qui changent si fort la signification des mots, qu'ils donnent à l'étendue le nom de *corps*, & qui réduisent, par conséquent, toute l'essence du corps à n'être rien autre chose qu'une pure étendue sans solidité, doivent parler d'une manière bien absurde lorsqu'ils raisonnent du vuide, puisqu'il est impossible que l'étendue soit sans étendue. Car enfin, qu'on reconnoisse ou qu'on nie l'existence du vuide, il est certain que le vuide signifie *un espace sans corps*; & toute personne qui ne veut ni supposer la matière infinie, ni ôter à Dieu la puissance d'en annihiler quelque particule, ne peut nier la possibilité d'un tel espace.

§. 23. Mais sans sortir de l'univers pour aller au-delà des dernières bornes des corps, sans recourir à la

Le Mouvement prouve le Vuide.

toute.

CHAP. XIII. toute-puissance de Dieu pour établir le vuide, il me semble que le mouvement des corps que nous voyons & dont nous sommes environnés, en démontre clairement l'existence. Car, je voudrois bien que quelqu'un essayât de diviser un corps solide de telle dimension qu'il voudroit, en sorte qu'il fit que ces parties solides pussent se mouvoir librement en-haut, en-bas, & de tous côtés dans les bornes de la superficie de ce corps, quoique dans l'étendue de cette superficie il n'y eût point d'espace vuide aussi grand que la moindre partie dans laquelle il a divisé ce corps solide. Que si lorsque la moindre partie du corps divisé est aussi grosse qu'un grain de semence de moutarde, il faut qu'il y ait un espace vuide qui soit égal à la grosseur d'un grain de moutarde, pour faire que les parties de ce corps aient de la place pour se mouvoir librement dans les bornes de sa superficie; il faut aussi, que lorsque les parties de la matiere sont cent millions de fois plus petites qu'un grain de moutarde, il y ait un espace, vuide de matiere solide, qui soit aussi grand qu'une partie de moutarde cent millions de fois plus petit qu'un

qu'un grain de cette semence. Et si CHAP. XIII.
 ce vuide proportionnel est nécessaire
 dans le premier cas, il doit l'être dans
 le second, & ainsi à l'infini. Or, que
 cet espace vuide soit si petit qu'on
 voudra, cela suffit pour détruire l'hy-
 pothèse qui établit que tout est plein.
 Car, s'il peut y avoir un espace, vui-
 de de corps, égal à la plus petite par-
 tie distincte de matiere qui existe pré-
 sentement dans le monde, c'est tou-
 jours un espace vuide de corps, & qui
 met une aussi grande différence entre
 l'espace pur & le corps, que si c'é-
 toit un vuide immense, μέγα χάσμα.
 Par conséquent, si nous supposons que
 l'espace vuide qui est nécessaire pour
 le mouvement, n'est pas égal à la plus
 petite partie de la matiere solide, ac-
 tuellement divisée, mais à $\frac{1}{10}$ ou à $\frac{1}{1000}$
 de cette partie, il s'ensuivra toujours
 également qu'il y a de l'espace sans
 matiere.

§. 24. Mais comme ici la question
 est de sçavoir, si l'idée de l'espace ou
 de l'étenduë est la même que celle du
 corps, il n'est pas nécessaire de prou-
 ver l'existence réelle du vuide, mais
 seulement de montrer qu'on peut
 avoir l'idée d'un espace sans corps.

Les Idées
 de l'Espa-
 ce & du
 Corps sont
 distinctes
 l'une de
 l'autre.

Or,

CHAP. XIII. Or, je dis qu'il est évident que les hommes ont cette idée, puisqu'ils cherchent & disputent, s'il y a du vuide ou non. Car, s'ils n'avoient point l'idée d'un espace sans corps, ils ne pourroient pas mettre en question si cet espace existe; & si l'idée qu'ils ont du corps, n'enferme pas en soi quelque chose de plus que l'idée simple de l'espace, ils ne peuvent plus douter que tout le monde ne soit parfaitement plein. Et en ce cas-là, il seroit aussi absurde de demander s'il y auroit un espace sans corps, que de demander s'il y auroit un espace sans espace, ou un corps sans corps; puisque ce ne seroit que différens noms d'une même idée.

De ce que
l'Étenduë est
inséparable
du corps, il
ne s'ensuit
pas que l'Es-
pace & le
Corps soient
une seule &
même chose.

§. 25. Il est vrai que l'idée de l'étenduë est si inséparablement jointe à toutes les qualités visibles, & à la plupart des qualités tactiles, que nous ne pouvons voir aucun objet extérieur, ni en toucher fort peu, sans recevoir en même temps quelque impression de l'étenduë. Or, parce que l'étenduë se mêle si constamment avec d'autres idées, je conjecture que c'est ce qui a donné occasion à certaines gens de déterminer que toute l'essence

l'essence du corps consiste dans l'étenduë. Ce n'est pas une chose fort étonnante ; puisque quelques-uns se sont si fort rempli l'esprit de l'idée de l'étenduë par le moyen de la vuë & de l'attouchement, (les plus occupés de tous les sens) qu'ils ne sçauroient donner de l'existence à ce qui n'a point d'étenduë, cette idée ayant, pour ainsi dire, rempli toute la capacité de leur ame. Je ne prétens pas disputer présentement contre ces personnes, qui renferment la mesure & la possibilité de tous les êtres dans les bornes étroites de leur imagination grossière ; mais comme je n'ai à faire ici qu'à ceux qui concluent que l'essence du corps consiste dans l'étenduë, parce qu'ils ne sçauroient, disent-ils, imaginer aucune qualité sensible de quelque corps que ce soit sans étenduë, je les prie de considérer, (1) que, s'ils eussent autant réfléchi,

(1) Il est difficile d'imaginer ce qui peut avoir engagé Mr. LOCKE à nous débiter ce long raisonnement contre les Cartésiens. C'est à eux qu'il en veut ici ; & il leur parle des idées, des goûts & des odeurs, comme s'ils croyoient que ce sont des qualités inhérentes dans les corps. Il est pourtant très-certain que long-temps avant que Mr. Locke eût songé à composer son Livre, les Cartésiens avoient démontré que

fléchi sur les idées qu'ils ont des goûts & des odeurs, que sur celles de la vuë & de l'attouchement, ou qu'ils eussent

les idées des saveurs & des odeurs sont uniquement dans l'esprit de ceux qui goûtent les corps qu'on nomme saveureux & qui flairent les corps qu'on nomme odoriferens; & que bien-loin que ces idées enferment en elles-mêmes aucune idée d'étenduë, elles sont excitées dans notre ame par quelque chose dans les corps qui n'a aucun rapport à ces idées, comme on peut le voir par ce qui a été remarqué sur la page 262. ch. VIII. §. 14. — Lorsque je vins à traduire cet endroit de l'essai concernant l'entendement humain, je m'aperçus de la méprise de Mr. Locke, & je l'en avertis: mais il me fut impossible de le faire convenir que le sentiment qu'il attribuoit aux Cartésiens, étoit directement opposé à celui qu'ils ont soutenu, & prouvé avec la dernière évidence, & qu'il avoit adopté lui-même dans cet ouvrage. Quelque temps après, commençant à me défier de mon jugement sur cette affaire, j'en écrivis à Mr. BAYLE, qui me répondit que j'étois bien fondé à trouver l'ignoratio elenchi dans le passage en question. On peut voir sa Réponse dans la 247 me. Lettre, p. 932. Tom. III. de la Nouvelle édition des LETTRES DE Mr. BAYLE, publiée en 1729. par M. DES-MATZEAUX, qui l'a augmentée de *Nouvelles Lettres*, & enrichie de *Remarques* très-curieuses & très-instructives. Et voici la note par laquelle ce judicieux Editeur a trouvé bon de confirmer la censure que Mr. Bayle avoit faite du Passage qui fait le sujet de cet article: *Les Cartésiens*, dit-il après avoir cité les propres paroles de Mr. Locke jusqu'à ces mots: *Ils auroient compris que toutes ces idées ne renferment en elles-mêmes aucune idée d'étenduë.* — *Les Cartésiens à qui Mr. Locke en veut ici, ont fort bien compris, que toutes ces idées n'enferment en elles mêmes aucune idée d'étenduë. Ils l'ont dit, redit, & prouvé plus nettement qu'on ne l'avoit encore fait: desorte que l'avis que Mr. Locke leur donne, n'est pas fort à propos, & pourroit même faire croire qu'il n'entendoit pas trop bien leurs principes, comme M. Coste s'en étoit aperçu, & comme l'insinue ici Mr. Bayle.*

eussent examiné les idées que leur cause la faim, la soif, & plusieurs autres incommodités, ils auroient compris que toutes ces idées ne renferment en elles-mêmes aucune idée d'étendue, qui n'est qu'une affection du corps, comme tout le reste de ce qui peut être découvert par nos sens, dont la pénétration ne peut guères aller jusqu'à voir la pure essence des choses.

§. 26. Que si les idées qui sont constamment jointes à toutes les autres, doivent passer dès-là pour l'essence des choses auxquelles ces idées se trouvent jointes, & dont elles sont inséparables, l'unité doit donc être, sans contredit, l'essence de chaque chose. Car il n'y a aucun objet de sensation ou de réflexion, qui n'emporte l'idée de l'unité. Mais, c'est une sorte de raisonnement dont nous avons déjà montré suffisamment la faiblesse.

§. 27. Enfin, quelles que soient les pensées des hommes sur l'existence du vuide, il me paroît évident, que nous avons une idée aussi claire de l'espace, distinct de la solidité, que nous en avons de la solidité, distincte

Les idées de l'espace & de la Solidité diffèrent l'une de l'autre,

CHAP. XIII. tincte du mouvement, ou du mouvement distinct de l'espace. Il n'y a pas deux idées plus distinctes que celles-là, & nous pouvons concevoir aussi aisément l'espace sans solidité, que le corps ou l'espace sans mouvement; quoiqu'il soit très-certain, que le corps ou le mouvement ne sçauroient exister sans l'espace. Mais soit qu'on ne regarde l'espace que comme une relation qui résulte de l'existence de quelques êtres éloignés les uns des autres, ou qu'on croye devoir entendre littéralement ces paroles du sage Roi Salomon : *Les Cieux & les Cieux des Cieux ne te peuvent contenir* : ou celles-ci de St. Paul, ce Philosophe inspiré de Dieu, lesquelles sont encore plus emphatiques : (1) *C'est en lui que nous avons*

(1) Act. XVII. vers. 28. *Εν αὐτῷ ζῶμεν, καὶ κινούμεθα, καὶ ἐσμεν.* Ces paroles de l'original expriment, ce me semble, quelque chose de plus que la Traduction Française, ou du moins elles représentent la même chose plus vivement & plus nettement. C'est la réflexion que je fis sur les paroles de St. Paul dans la première Edition Française de cet ouvrage. Je voulois insinuer par-là qu'on devoit expliquer ces paroles littéralement & dans le sens propre. Mr. Locke parut satisfait du tour que j'avois pris, qui tendoit en effet à établir ce que Mr. Locke croyoit de l'espace, & qu'il insinue en plusieurs endroits de cet ouvrage, quelque d'une manière mystérieuse & indirecte; sçavoir que cet espace est Dieu lui-même, ou plutôt une

avons la vie, le mouvement, & l'être ; CHAP. XIII.

je laisse examiner ce qui en est, à quiconque voudra en prendre la peine, & je me contente de dire, que l'idée que nous avons de l'espace, est, à mon avis, telle que je viens de la représenter, & entièrement distincte de celle du corps. Car, soit que nous considérions dans la matière même la distance

une propriété de Dieu. Mais après y avoir pensé plus exactement, je m'aperçois qu'il y a beaucoup plus d'apparence, que dans ce passage il faut traduire comme ont fait quelques Interprètes, *ἐν αὐτῷ*, par lui. C'EST par lui que nous avons la vie, le mouvement & l'être : c'est de la Bonté de Dieu que nous tenons la vie, ce grand Bien qui est le fondement de tous les autres ; & c'est par son assistance actuelle que nous en jouissons. Cette explication est fort naturelle, & s'accorde très-bien avec ce que St. Paul venoit de dire dans le même Discours d'où ce passage est tiré, que *c'est Dieu qui donne à tous la vie, la respiration & toutes choses*, *αὐτὸς δίδους πᾶσι ζωὴν, καὶ πνοὴν, καὶ τὰ πάντα*, vers. 25. C'est d'ailleurs une chose connue de tous ceux qui ont quelque teinture de la Langue Grecque, que la proposition, *ἐν* que St. Luc a employée dans le passage en question signifie quelquefois par dans les meilleurs Auteurs, & sur-tout dans le nouveau Testament : *ἐλάλησεν ἡμῖν ἐν ὑμῶ*, dit St. Paul dans son Epître aux Hébreux : *Il nous a parlé par son Fils*, Chap. I. vs. 1. & dans ce même Chapitre des Actes, vs. 31. *ἐν ἀνδρὶ ᾧ ᾤρισε, πρὶν ἄνθρωπον* qu'il a destiné. Pour ce qui est des raisonnemens purement Philosophiques que Mr. Locke emploie dans ce Chapitre & ailleurs pour établir son sentiment sur l'existence & les propriétés de l'espace voyez ce qui en a été dit dans ce même Chapitre, §. 16. pag. 362. dans la Note.

distance de ses parties solides , jointes ensemble , & que nous lui donnions le nom d'*étendue* par rapport à ces parties solides ; ou que considérant cette distance comme étant entre les extrémités d'un corps , selon ses différentes dimensions , nous l'appellions *longueur* , *largeur* & *profondeur* ; ou soit que la considérant comme étant entre deux corps , ou deux êtres positifs , sans penser s'il y a entre-deux de la matière ou non , nous la nommions *distance* : quelque nom qu'on lui donne , ou de quelque manière qu'on la considère , c'est toujours la même idée simple & uniforme de l'espace , qui nous est venue par le moyen des objets dont nos sens ont été occupés ; desorte qu'en ayant établi des idées dans notre esprit , nous pouvons les réveiller , les répéter & les ajouter l'une à l'autre aussi souvent que nous voulons , & ainsi considérer l'espace ou la distance , soit comme remplie de parties solides , en sorte qu'un autre corps n'y puisse point venir sans déplacer & chasser le corps qui étoit auparavant ; soit comme vuide de toute chose solide , en sorte qu'un corps d'une dimension égale à ce pur espace,

ce, puisse y être placé, sans en éloigner ou chasser aucune chose qui y soit déjà. Mais pour éviter la confusion en traitant cette matiere, il seroit peut-être à souhaiter qu'on n'appliquât le nom d'*étendue* qu'à la matiere ou à la distance qui est entre les extrémités des corps particuliers, & qu'on donnât le nom d'*Expansion* à l'espace en général, soit qu'il fût plein ou vuide de matiere solide; desorte qu'on dit, l'espace a de l'*expansion*, & le corps est *étendue*. Mais en ce point, chacun est maître d'en user comme il lui plaira. Je ne propose ceci que comme un moyen de s'exprimer plus clairement & plus distinctement.

§. 28. Pour moi, je m'imagine que dans cette occasion aussi-bien que dans plusieurs autres, toute la dispute seroit bien-tôt terminée si nous avions une connoissance précise & distincte de la signification des termes dont nous nous servons. Car, je suis porté à croire que ceux qui viennent à réfléchir sur leurs propres pensées, trouvent qu'en général leurs idées simples conviennent ensemble quoique dans les discours qu'ils ont ensemble, ils les confon-

Les hommes diffèrent peu entre eux sur les idées simples qu'ils conçoivent clairement,

CHAP. XIII. confondent par différens noms : de-
forte que ceux qui sont accoutumés à
faire des abstractions, & qui exami-
nent bien les idées qu'ils ont dans
l'esprit, ne sçauroient penser fort
différemment, quoique peut-être ils
s'embarassent par des mots, en s'atta-
chant aux façons de parler des Acadé-
mies ou des Sectes dans lesquelles ils
ont été élevés. Au-contre, je com-
prends fort bien, que les disputes, les
criailleries & les vains galimatias
doivent durer sans fin parmi les gens
qui n'étant point accoutumés à pen-
ser, ne se font point une affaire
d'examiner scrupuleusement & avec
soin leurs propres idées, & ne les
distinguent point d'avec les signes que
les hommes employent pour les faire
connoître aux autres, & sur-tout, si
ce sont des sçavans de profession,
chargés de lecture, dévoués à certai-
nes sectes, accoutumés au langage
qui y est en usage, & qui se sont fait
une habitude de parler après les autres
sans sçavoir pourquoi. Mais enfin,
s'il arrive que deux personnes sensées
& judicieuses aient des idées diffé-
rentes, je ne vois pas comment ils
peuvent discourir ou raisonner ense-
ble.

ble. Au-reste , ce seroit prendre fort mal ma pensée que de croire que toutes les vaines imaginations qui peuvent entrer dans le cerveau des hommes , soient précisément de cette espèce d'idées dont je parle. Il n'est pas facile à l'esprit de se débarrasser des notions confuses , & des préjugés dont il a été imbu par la coutume , par inadvertance , ou par les conversations ordinaires. Il faut de la peine , & une longue & sérieuse application pour examiner ses propres idées , jusqu'à ce qu'on les ait réduites à toutes les idées simples , claires & distinctes dont elles sont composées , & pour démêler parmi ces idées simples , celles qui ont , ou qui n'ont point de liaison & de dépendance nécessaire entr'elles ; car , jusqu'à ce qu'un homme en soit venu aux notions premières & originales des choses , il ne peut que bâtir sur des principes incertains , & tomber souvent dans de grands mécomptes.

Fin du Tome premier.

